



Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guida per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

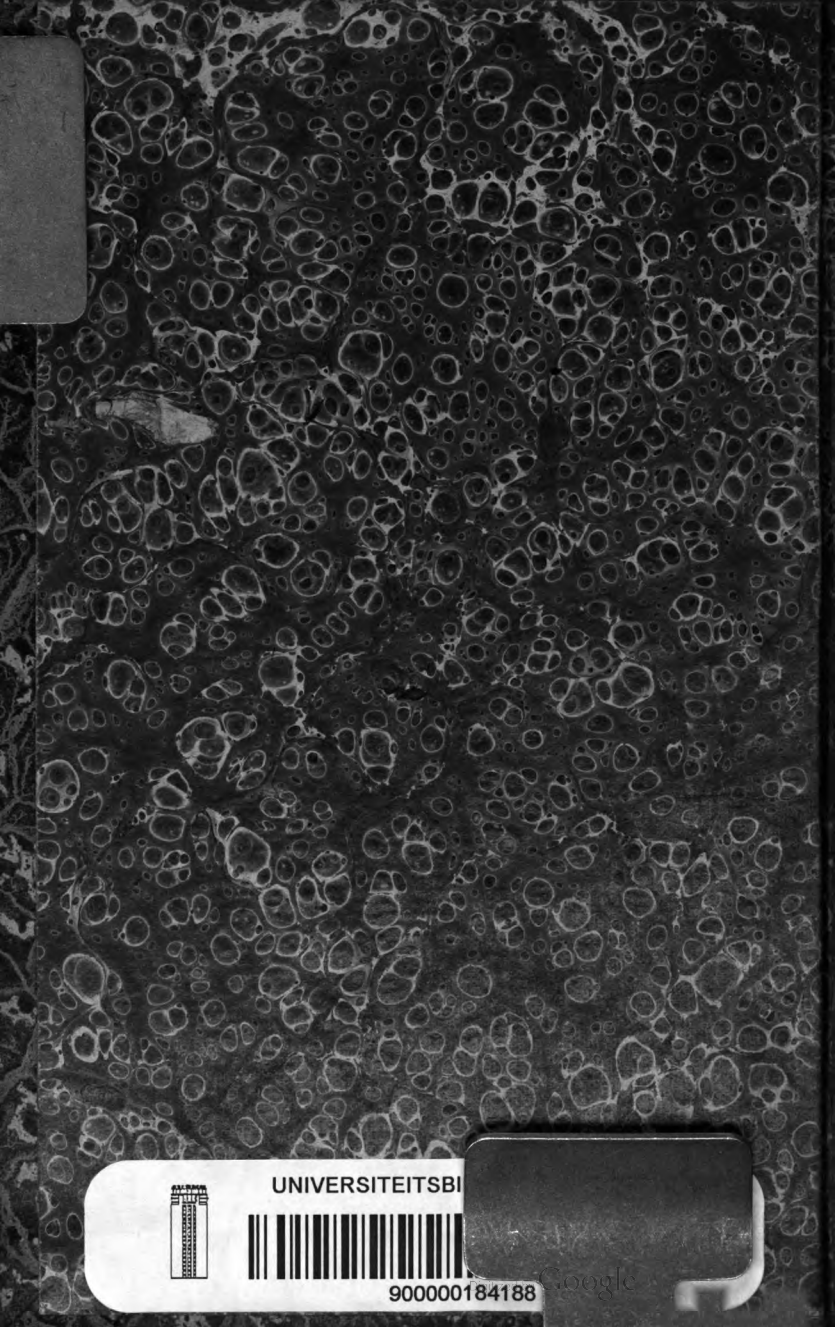
Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.



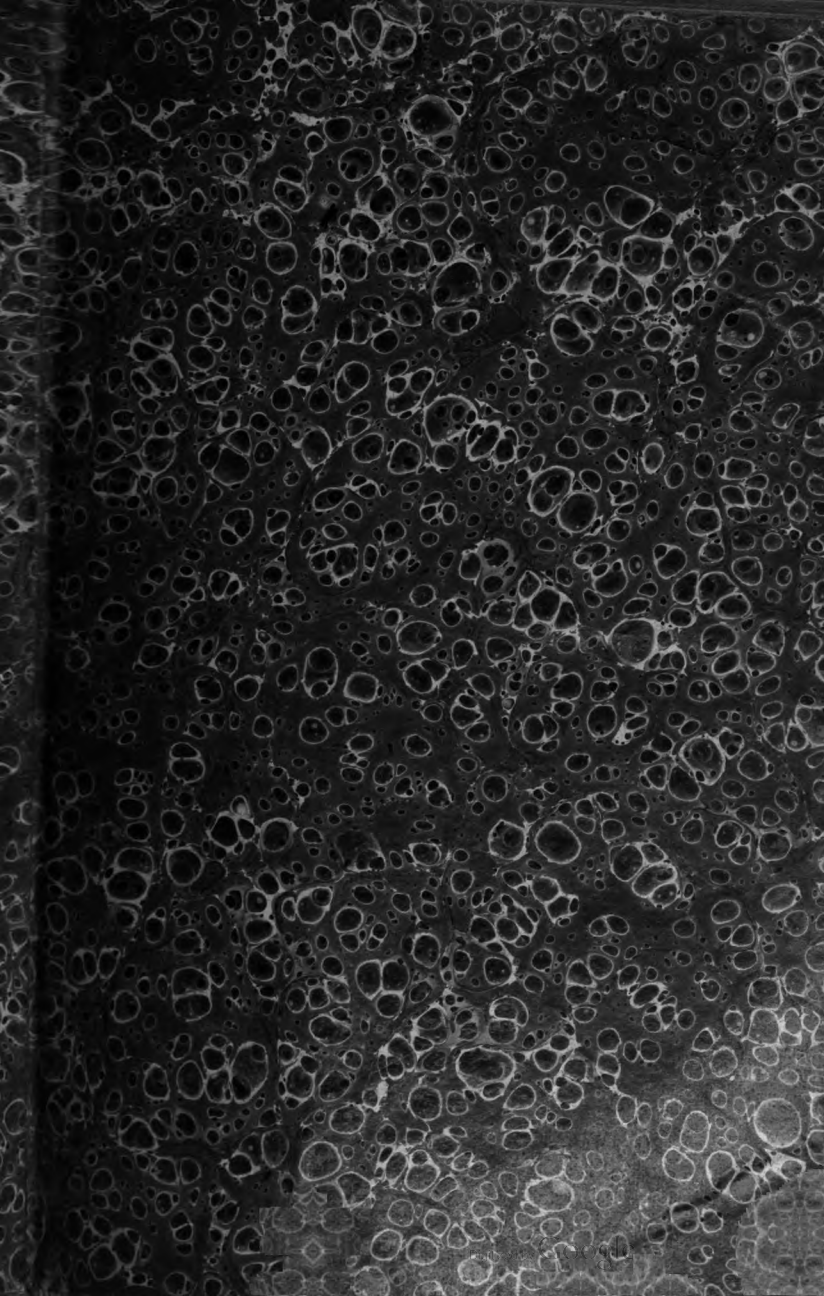


UNIVERSITEITSBI



90000184188

Digitized by Google



146.R13

COURS PRATIQUE
DE
LANGUE ALLEMANDE,

Par Ch. G. L. Rahe,

PROFESSEUR A L'ATHÉNÉE DE GAND.

Breve iter per exempla,
Longum autem per præcepta.

QUINTELIEN.

Peu de préceptes et beau-
coup d'usage.

RAMUS.

~~~~~  
**SECOND COURS.**  
~~~~~

GAND,
CHEZ HOSTE, LIBRAIRE.
—
1849.

50

***Tout exemplaire non revêtu de ma Signature sera
réputé contrefait.***

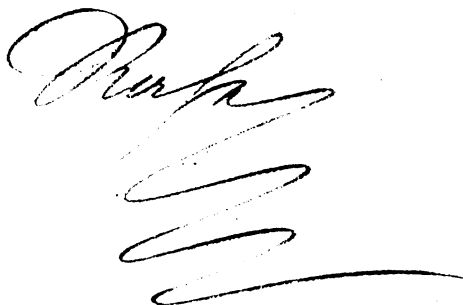
A large, stylized handwritten signature in black ink, featuring a prominent initial 'R' and several sweeping, connected strokes.

TABLE.

Traité de Préfixes et Désinences allemandes.

Déclinaison de l'article défini.	<i>page</i>	1.
Emploi de l'article défini		2.
Omission de l'article		8.
Déclinaison de l'article indéfini		17.
Emploi de l'article indéfini		18.
Formation des substantifs.		20.
Genre des substantifs		26.
Remarques sur les trois déclinaisons des substantifs .		33.
Première déclinaison des substantifs		40.
Deuxième déclinaison des substantifs		43.
Troisième déclinaison des substantifs		46.

Pluriel des substantifs.	page 48.
Remarques générales sur la formation du pluriel des substantifs.	56.
Cas (régime) des substantifs.	65.
Déclinaison des noms propres	71.
Remarques générales sur les noms propres	75.
Formation des adjectifs	81.
Remarques générales sur les déclinaisons des adjectifs.	86.
Première déclinaison des adjectifs	93.
Deuxième déclinaison des adjectifs	95.
Troisième déclinaison des adjectifs	96.
Emploi des adjectifs	98.
Cas (régime) des adjectifs	105.
Degrés de comparaison	109.
Remarques sur les degrés de comparaison.	112.
Noms de nombre	116.
Emploi des noms de nombre.	123.
Pronoms personnels	126.
Emploi des pronoms personnels.	128.
Place des pronoms personnels	133.
Répétition et omission des pronoms personnels . . .	135.
Pronoms possessifs.	139.
Emploi des pronoms possessifs	141.
Pronoms démonstratifs	147.
— déterminatifs	149.
Emploi des pronoms démonstratifs.	150.
— — — déterminatifs	153.
Pronoms relatifs.	156.
Emploi des pronoms relatifs	158.
Pronoms interrogatifs	163.
Emploi des pronoms interrogatifs	164.
Pronoms indéfinis	168.

Emploi des pronoms indéfinis	page 170.
Auxiliaires <i>sein</i>	179.
— <i>haben</i>	184.
— <i>werden</i>	189.
Conjugaison des verbes réguliers	195.
— — — passifs	201.
Des verbes neutres	206.
— pronominaux	211.
— impersonnels	217.
— irréguliers	219.
Table des verbes irréguliers	224.
Emploi de l'infinitif	248.
— du participe présent	261.
— — — passé	265.
— des temps de l'indicatif	266.
— — — du subjonctif	273.
— de l'imparfait du subjonctif au lieu du condi- tionnel	281.
Observations générales sur l'emploi de l'indicatif et du subjonctif	283.
Emploi de l'impératif	288.
— des verbes passifs	292.
Accord des verbes avec le sujet	295.
Cas (régime) des verbes	301.
Verbes qui gouvernent le génitif	303.
— — — le datif	306.
— — — l'accusatif	308.
— — demandent la préposition <i>an</i>	314.
— — — — — <i>auf</i>	316.
— — — — — <i>für</i>	317.
— — — — — <i>in</i>	317.
— — — — — <i>mit</i>	318.

Verbes qui demandent la préposition <i>nach</i> . . .	page	320.
— — — — — <i>über</i>		320.
— — — — — <i>um</i>		321.
— — — — — <i>vor</i>		322.
— — — — — <i>wegen</i>		324.
— — — — — <i>zu</i>		324.
Adverbes		326.
Emploi des adverbes		333.
Adverbes composés de <i>her</i> et de <i>hin</i>		334.
— négatifs		336.
Prépositions		343.
Emploi des prépositions		345.
Prépositions qui gouvernent le génitif		347.
— — — le datif		350.
— — — l'accusatif		353.
— — — l'accusatif et le datif		355.
Conjonctions		358.
Emploi des conjonctions		361.
Interjections		387.
Remarques sur les interjections		389.

TRAITÉ

DE

préfixes et de desinences allemandes.

§ 1.

LISTE ALPHABÉTIQUE DES PRÉFIXES.

A.

A. Ce signe privatif des Grecs et des Latins, dont on trouve quelques traces dans les anciens dialectes germaniques, n'est presque plus usité en allemand. Ce mot signifie *sans*, comme: *Die Ameise*, la fourmi, de *a*, sans, et *Muße*, loisir.

Ab.

Ab, pr. (A of. Go. af. L. ab. G. I. *apu*), de, loin de. Ce mot marque séparation, éloignement et fin.

Exemples : *Schneiden*, couper ; *ab-schneiden*, découper.

Gott, dieu ; *Ab-gott*, faux dieu, idole

Thun, faire ; *ab-thun*, terminer (une affaire).

Ab répond quelquefois au *secundum* des Latins, que les Français rendent par d'*après*, comme :

Malen, peindre ; *ab-malen* (peindre d'après), copier (une peinture).

a

Zeichnen, dessiner; **ab-zeichnen** (dessiner d'après), copier (un dessin).

Schreiben, écrire; **ab-schreiben** (écrire d'après), copier (un livre, un écrit).

Über.

Über, ad. Formé de **ab**, ce mot marque éloignement, dé-génération.

Exemples : **Glaube**, m. foi, croyance; **Über-glaube** fausse croyance, superstition.

After.

After, ad. (de **ab**, loin. A. after), signifie après, contraire, faux.

Exemples : **Lehen**,ief; **After-Lehen**, arrière-ief.

Rönig, m. roi; **Afterkönig**, faux roi.

An.

An, pr. (A. on. Go. ana. I. *anu*), à, vers, sur, en. Ce mot marque rapprochement, application.

Exemples : **Fangen**, prendre (*capio*); **anfangen** (*incipio*), commencer.

Binden, lier; **an-binden**, lier à, attacher.

Laufen, courir; **an-laufen**, courir vers (*incurro*).

Blicken, voir; **an-blicken**, regarder, jeter un regard sur.

Ant, Ent, Emp.

1. **Ant**, préf. insép. (Go. anda. L. ante. I. *ati*), en face, contre. Ce mot marque opposition, séparation, comme : **Wort**, le mot, **Antwort**, f. réponse.

2. **Ent**, préf. insép. (Go. and. L. ante. G. I. *ati*). Ce pré-fixe marque opposition, privation, séparation, origine, et se rend souvent en français par *dé* ou *dés*.

Exemples : **Gegen**, contre; **entgegnen**, répliquer.

Bieten, offrir ; ent-bieten, faire savoir, mander.

Kleiden, habiller ; ent-fleiden, déshabiller.

Haupt, n tête ; ent-haupten, décapiter.

Zwei, deux ; ent-zweien, désunir.

Binden, lier, engager ; ent-binden, délier, dégager.

Ehre, f. honneur ; ent-ehren, déshonorer.

Stehen, se tenir debout ; ent-stehen, (exsto), provenir, naître.

3. **Emp**, pour **Ent**. Ce préfixe ne se trouve que dans trois verbes et leurs dérivés, où l'on a changé ent en emp, à cause de l'f qui suit. Ce sont ;

Fangen, prendre ; emp-fangen, recevoir, accueillir.

Fehlen, manquer ; empfehlen, recommander.

Finden, trouver ; emp-finden, ressentir.

Auf.

Auf, pr. (A. up. Go. iup. L. ob. I. *upa.*), sur, dessus, en, pour. Ce mot marque expansion, élévation, et renferme en outre l'idée d'ouvrir, de parvenir et de finir.

Exemples : Bauen, bâtir ; auf-bauen, élever (un bâtiment).

Gehen, aller ; auf-gehen, se lever (du soleil).

Gehen, aller ; auf-gehen, s'ouvrir (d'une blessure).

Legen, poser ; auf-legen, poser dessus, imposer.

Sein, être : auf-sein, être levé.

Stehen, se tenir debout ; auf-stehen, se lever.

Schneiden, couper ; auf-schneiden, ouvrir en coupant.

Hören, écouter, agir ; aufhören, cesser d'agir, discontinuer.

Essen, manger ; auf-essen, manger tout, achever de manger.

Aus.

Aus, pr. (A. out. Go. us. L. ex. I. *ut*), de, hors; — ad. fini, passé. Ce mot marque départ, exclusion, achèvement.

Exemple : **Gehen**, aller; **aus-gehen**, aller dehors, sortir.

Brechen, rompre; **aus-brechen**, éclater (feu, rire).

Stoßen, pousser; **aus-stoßen**, pousser dehors, expulser.

Löschen, effacer, éteindre; **auslöschen**, effacer, éteindre entièrement.

Trinken, boire; **aus-trinken**, vider (un verre).

Sein, être; **aus-sein**, être fini.

Besser, meilleur; **aus-bessern**, raccommoder.

Breit, large; **aus-breiten**, étendre.

Bund, m. lien, faisceau; **Aus-bund**, modèle (en bien, en mal).

B.

B. Cette lettre s'emploie quelquefois pour le préfixe **be**, comme : **bleiben**, rester, pour **be-leiben**; **erbarmen**, avoir pitié, pour **er-be-armen**.

Be.

Be, prép. ins. (de **bei**, auprès. A. **be**. Go. **bi**. I. *pi*, *api*), près, autour. Ce mot marque proximité, accomplissement, et indique que l'action s'étend sur tout l'objet dont on parle.

Exemples : **Schreiben**, écrire; **be-schreiben**, couvrir d'écriture, décrire.

Decken, couvrir; **be-decken**, couvrir entièrement.

Nennen, nommer; **be-nennen**, dénommer.

Malen, peindre; **be-malen**, orner de peintures, barbouiller.

Sitzen, être assis; **be-sitzen**, posséder.

Suchen, chercher; **be-suchen**, visiter, faire une visite.

Trinken, boire; **sich be-trinken**, s'enivrer.

Graben, creuser; **be-graben**, enterrer (un mort).

Mann, m. homme; **be-mannen**, équiper (un vaisseau).

Seele, f. âme; **be-feelen**, animer.

Mächtig, puissant; **be-mächtigen**, s'emparer.

Frei, libre; **be-freien**, délivrer.

Be prend quelquefois la signification d'ôter, comme :

Vorthail, m. avantage; **be-vorthailen**, faire préjudice à.

Bei.

Bei, pr. (A. by. Go bi. I. *api*), auprès, chez, à. Ce mot marque proximité.

Exemples : **Stehen**, se tenir debout; **beistehen**, se tenir près, assister.

Tragen, porter; **beitragen**, (porter auprès) contribuer.

Quelle que soit l'analogie qui existe entre les préfixes **be** et **bei**, il ne faut pas les confondre. Pour mieux faire sentir la nuance qui les sépare, nous allons rapprocher quelques exemples où ils sont joints tous les deux à la même racine :

<i>Mot radical.</i>	Be.	Bei.
Sitzen , être assis.	be-sitzen , posséder.	bei-sitzen , siéger auprès, assister.
Stehen , être debout.	be-stehen , consister.	bei-stehen , assister, prêter secours.
Treten , marcher, poser le pied.	be-treten , fouler, entrer dans.	bei-treten , accéder.
Steuern , f. impôt.	be-steuern , imposer une taxe.	bei-steuern , contribuer.
Wohnen , demeurer.	be-wohnen , habiter.	bei-wohnen , assister (à une fête).
Drucken , imprimer.	be-drucken , couvrir d'impression.	bei-drucken , imprimer avec, à côté.
Stimmen , voter.	be-stimmen , fixer.	bei-stimmen , donner son consentement.

VI

Dar.

Dar, préf. sép. (de **der**, lui, A. *there*, Go. *thi*. L. *tum*. I. *that*), là. Quand ce préfixe entre en composition avec des verbes, il tient la place de **da**, là.

Exemples : **Stellen**, placer ; **darstellen**, (placer là) , représenter.

Thun, faire ; **dar-thun**, fair voir, démontrer.

Combiné avec des prépositions, **dar** n'est autre que **da** avec un *r* euphonique.

Durch.

Durch, pr. (A. *through*. Go. *thairh*. L. *trans*. I. *tiras*), par, à travers, au moyen de. Le mot **durch** est accentué et se détache du verbe quand il joue le rôle de préposition séparable, comme : **durchgehen**, passer à travers, Prés. *ich gehe durch*, je passe à travers. Quand il joue le rôle de préfixe et d'adverbe, il n'est pas accentué et ne se détache pas du verbe, comme : **durchgehen**, parcourir, Prés. *ich durchgehe*, je parcours.

Ein.

Ein, préf. (pour *in*, dans. A. *in*. Go. *inn*. L. *in*. I. *ünas*), dans. **Ein** marque repos dans un lieu, ou tendance pour entrer dans un endroit. On l'emploie quelquefois dans le sens de *contre* et de *un*, sans.

Exemples : **Binden**, lier ; **ein-binden**, (lier dans), relier. **Brechen**, rompre ; **ein-brechen** (*irrumpo*), entrer par effraction.

Schreiben, écrire ; **ein-schreiben**, inscrire.

Fließen, couler ; **ein-fließen**, couler dans.

Wenden, tourner ; **ein-wenden**, objecter.

Falte, f. pli ; **Ein-falt**, (sans pli), simplicité.

Quelquefois, dans les substantifs et les adverbes, on se sert du mot primitif, comme :

Haben, avoir ; **In-haber**, m. possesseur.

Schrift, f. écriture, écrit ; **In-schrift**, inscription.

Wendig, inus. tourné ; **inwendig**, (tourné dedans), intérieur.

Emp, **Ent**.

Emp, **Ent**. Voy. **Ant**.

Er.

Er, préf. ins. (A. a. Go. us. L. ex.), marque un mouvement vers un endroit élevé, la manière d'atteindre un but et l'accomplissement d'une chose.

Exemples : **Heben**, lever ; **er-heben**, élever, exalter.

Bitten, prier ; **erbitten**, obtenir en priant.

Kennen, connaître ; **er-kennen**, reconnaître.

Reichen, tendre ; **er-reichen**, atteindre.

Schöpfen, puiser ; **erschöpfen**, épuiser.

Wärmen, chauffer ; **er-wärmen**, réchauffer.

Erz.

Erz, ad. (A. arch.), très. Ce mot signifie, en composition, ou archi, ou consommé.

Exemples : **Engel**, m. ange ; **Erz-engel**, archange.

Schelm, m. fripon ; **Erz-schelm**, fripon consommé.

Fort.

Fort, ad. (de vor, avant. A. forth), loin, parti. Ce préfixe signifie continuation et enlèvement.

Exemples : **Rauchen**, fumer ; **fort-rauchen**, continuer à fumer.

Schneiden, couper ; **fort-schneiden**, enlever en coupant.

Für.

Für, pr. (A. for. Go. faur. L. pro. I. *pra*), pour, à la place de. Ce mot qui marque direction, faveur, et qui n'entre pas dans la composition d'un verbe, a été longtemps confondu avec vor, avant, devant. Mais, aujourd'hui

d'hui, ces deux prépositions présentent chacune un sens différent; ainsi, *für Jemand fürchten* signifie *craindre pour qn.*, tandis que *sich vor Jemand fürchten* veut dire *avoir peur de qn.*

Il n'y a que dans quelques mots composés que l'on a encore conservé les deux formes, comme :

Bitte, f. la prière; *Fürbitte* ou *Borbitte*, intercession, sollicitation.

Sprache, f. langue: *Fürsprache* ou *Borsprache*, médiation, intercession.

Sorge, f. souci; *Fürsorge* ou *Borsorge*, précaution.

G.

Cette lettre est employée quelquefois pour la syllabe *ge*, comme *b* pour la syllabe *be*.

Exemples: *Gnade*, f. pour *Genade*, grâce.

Glied, n. pour *Ge-lied*, membre.

Gleich, pour *ge-leich*, semblable.

Ge.

Ge, préf. ins. (A. y. Go. ga. L. co, cum). Commun à tous les participes passés, *) ce préfixe de noms et de verbes marque un assemblage, une réunion, et joue quelquefois un rôle explétif.

Exemples: *Stern*, m. astre; *Ge-stirn*, n. constellation.

Feld, n. le champ; *Gefilde*, n. champs, campagnes.

Holz, n. bois; *Ge-hölz*, n. petit bois, petite forêt.

Denken, penser; *Ge-danke*, m. la pensée.

Setzen, poser; *Ge-setz*, n. loi.

Leiten, diriger; *ge-leiten*, accompagner.

Treu, fidèle; *ge-treu*, fidèle.

*) Voy. Formations du verbe.

IX

Gegen.

Gegen, pr. (de gen. L. contra, cum), contre, vers.

Ce préfixe marque mouvement vers un autre objet, sans marquer toujours l'opposition de *wider*, contre. C'est ainsi *Gegen-rede* veut dire réplique, discours en réponse; *Wider-rede*, réplique, discours opposé ou en opposition.)

On forme quelques verbes et quelques substantifs de ce mot, et il entre dans la composition de quelques noms; mais dans les verbes composés, c'est *wider* qui prend sa place.

Exemples: *Gegen*, envers, contre, *be-geg-nen*, rencontrer; *ent-geg-nen*, répondre, riposter. *Geg-ner*, m. adversaire; *Gegen-wart*, f. temps présent.

Heim.

Heim, ad. (A. home. Go. haims. L. humus.) au logis, chez soi.

Dans les composés le sens du mot *heim*, demeure, est facile à reconnaître.

Exemples: *Rehren*, tourner; *heim-fehren*, retourner chez soi.

Weg, n. mal; *Heim-weg*, mal du pays.

Quelquefois *heim* prend le sens de secret, caché, comme: *Tüfte*, f. méchanceté; *Heim-tüfte*, méchanceté cachée, astuce.

Her, Hin.

Her (A. hither. Go. hidre. L. huc), ici, après.

Hin (A. hince. L. hinc), là, en ce lieu-là, vers.

Her et *hin* sont deux adverbes tout-à-fait opposés. L'un marque rapprochement de la personne qui parle, l'autre au contraire indique l'éloignement de l'endroit où se trou-

a *

ve la personne qui parle. Cette signification ne souffre pas de changement dans la composition.

Tous deux se combinent avec des prépositions et d'autres adverbes, avec des substantifs et des verbes.

Auf, en haut ; her-auf, en haut , vers ici ; hin-auf, en haut, auprès, vers.

(Pour mieux faire sentir la nuance de ces deux mots, nous allons les joindre à deux verbes. *Exemples* ; Komm her-auf, monte ici ; gehe hin-auf, monte là-bas.)

Reise, f. voyage ; Her-reise, voyage vers ce lieu-ci ; Hin-reise, voyage pour, départ.

Führen, conduire ; her-führen, conduire ici (amener auprès) ; hin-führen, conduire là (amener loin de).

Her, composé avec um, a deux formes différentes ; her-um signifie *autour* et marque un mouvement circulaire ; um-her signifie *ça et là*.

Hinter.

Hinter, pr. (A behind. Go. hinder), après, derrière. Jointe à un verbe, cette préposition se change en préfixe adverbial, perd l'accent tonique et rejette l'augment au participe passé. Elle ajoute ordinairement au sens du verbe l'idée de fausseté et de perfidie, comme : Bring-en, apporter ; hinter-bringen, rapporter clandestinement. Gehen, aller ; hinter-gehen, circonvenir, tromper.

Comme composé des substantifs, hinter conserve l'accent tonique et sa première signification, comme : Thür, porte ; Hinter-thür, porte de derrière.

In.

In. Voy. Ein.

XI

R.

R. Cette lettre est employée parfois, dans les mots dérivés, pour *g* ou pour *ge*.

Exemple : **Rlug**, prudent, pour *glug* (de *glu-en*, voir).

Mi ß.

Mi ß, préf. (A. mis. G. missa.), mal.

Ce préfixe donne l'idée de l'erreur et du mal, et répond au *mé* et *mal* des Français.

Exemples : **Heirath**, f. mariage ; **Miß-heirath**, mésalliance.

Thäter, m. l'auteur (d'un fait) ; **Misse-thäter**, malfaiteur.

Billigen, approuver ; **miß-billigen**, désapprouver.

Deuten, interpréter ; **miß-deuten**, interpréter mal.

Mit.

Mit, pr. (A. mid. Go. mith. I. *mithas*), avec.

Cette préposition marque réunion et communauté.

Exemples : **Gehen**, aller ; **mit-gehen**, aller avec, accompagner.

Schüler, écolier ; **Mit-schüler**, condisciple.

Nach.

Nach, pr. après. Cette préposition, qui se rattache pour la forme et pour le sens à l'adjectif *nach*, près, marque direction vers un objet. En composition elle indique conformité, imitation ou concession.

Exemples : **Bilden**, former ; **nachbilden**, copier (un modèle).

Machen, faire ; **nach-machen**, imiter.

Geben, donner ; **nach-geben**, condescendre, céder.

Neben.

Neben, pr. (pour in eben, en égalité) après, à côté.

Cette préposition n'entre en composition qu'avec des substantifs; en ce cas elle joue ordinairement le rôle d'un adjectif, et comme opposée de Haupt, tête, principal, signifie accessoire ou voisin.

Sache, f. chose; Neben-sache, chose accessoire (Haupt-sache, chose principale).

Zimmer, n. la chambre; Neben-zimmer, chambre voisine, chambre de côté.

Mensch, m. homme; Neben-mensch, prochain.

Nieder.

Nieder, ad. (A. neath. G. bas), bas, à terre.

Ce mot marque mouvement de haut en bas, et au figuré abaissement.

Schlagen, battre; nieder-schlagen, abattre, terrasser.

Blicken, voir; nieder-blicken, regarder en bas.

Drücken, presser; nieder-drücken, affaisser, opprimer.

Brennen, brûler; nieder-brennen, brûler de fond en comble.

Legen, poser; nieder-legen, déposer.

Ob.

Ob, pr. (A. up. Go. iup. L. ob. I. *api*), sur, pour. Ob vieilli comme préposition; mais on le trouve dans quelques compositions dans le sens de sur.

Exemples: Acht, f. attention; Ob-acht, surveillance.

Hut, garde; Ob-hut, sauvegarde, surveillant.

Siegen, vaincre; ob-siegen, triompher.

Ob s'emploie comme préfixe au lieu de oben, en haut, devant des adjectifs formés des verbes, comme: ob-bemeldet, ob-erwähnet, susmentionné, etc.

Ob, c. dub. (A. if. Go. iabai. G. A. *api*) si, que. Ce mot ne se combine qu'avec des adverbes, comme *ob-gleich*, *ob-schon*, *ob-wohl*, *ob-zwar*, si même, si bien, quoique.

Ober, über.

Ober, a. (de *ob*, sur. A. *uper*. Go. *uper*. L. *super*.), haut, supérieur.

Ueber, pr. sur, par dessus.

Dans les mots composés *ober* est l'opposé de *unter*, bas, inférieur, comme *Ober-Rhein*, m. Haut-Rhin; *Unter-Rhein*, Bas-Rhin; mais n'entre jamais en composition avec des verbes.

Ueber marque supériorité et indique qu'un objet s'étend au-dessus d'un autre. Ce préfixe se combine avec des substantifs, des adjectifs et des verbes.

Exemples : *Roß*, habit; *Ueber-roß*, surtout.

Reich, riche; *über-reich*, extrêmement riche.

Springen, sauter; *über-springen*, sauter par dessus.

Nous avons déjà dit plus haut que *über*, combiné avec un verbe, est tantôt séparable, tantôt inséparable. *Ueber*, jouant le rôle de préposition, se détache du verbe, tandis qu'il fait toujours corps avec le verbe, lorsqu'il en modifie le sens.

Verbe.	Séparable.	Inséparable.
gehen, aller	über-gehen, (TRANSEO), passer de l'autre côté. Ex. : Ich gehe zum Feinde über, je passe à l'ennemi.	über-gehen, omettre, oublier. Ex. : Ich übergehe diese Stelle, j'ometts ce passage.
legen, mettre	über-legen, mettre dessus	über-legen, réfléchir
setzen, poser	über-setzen, passer de l'autre côté	über-setzen, traduire (un passage)
treten, marcher, fouler	über-treten, franchir, passer du côté de	über-treten, transgresser un ordre.

Ohne.

Ohne, pr. (de un, sans, Go. inuh. I. *ûna*), sans.

Cette préposition, entrant en composition avec des substantifs et des adjectifs, perd sa finale et s'emploie pour la particule négative un, comme *Macht*, la puissance ; *Ohn-macht*, impuissance ; *ohn-mächtig*, impuissant.

Ueber.

Ueber, Voy. Ober.

Um.

Um, pr. (pour umb. L. amb. I. *abhi*), autour de, pour.

Ce préfixe marque mouvement circulaire autour d'un corps, ou bien changement de position ; combiné avec des verbes, um est tantôt séparable, tantôt inséparable.

Exemples : *Stand*, m. état ; *Umstand*, circonstance.

Kreis, m. cercle ; *Um-kreis*, circonférence.

Weg, m. chemin ; *Umweg*, détour.

Verbe.	Séparable.	Inséparable.
gehen, aller.	um-gehen, faire un détour, fréquenter qn.	um-gehen, éluder.
schreiben, écrire	um-schreiben, écrire autrement, transcrire.	um-schreiben, paraphraser.
fahren, aller en voiture, en bateau.	um-fahren, renverser avec une voiture, faire un détour en voiture.	um-fahren, doubler, cingler (un cap).

Un.

Un, préf. ins. (A. un, Go. un. L. in I. *an*, *a*) non, dès, mal. Ce préfixe, qui a un sens privatif, marque l'opposé du mot simple qu'il précède.

Exemples : *Ehre*, f. honneur ; *Un-ehre*, déshonneur.

Glück, n. bonheur ; *Un-glück*, malheur.

Mensch, m. homme ; *Un-mensch*, barbare.

Schuld, f. faute, dette ; *Un-schuld*, innocence.

Geschick, adroit ; un-geschick, maladroit.

Sicher, certain ; un-sicher, incertain.

Kraut, n. herbe ; Un-kraut, mauvaise herbe (ivraie).

That, f. action, fait ; Un-that, méfait.

Maß, n. mesure ; Un-maß, excès.

Kost-en, f. pl. frais, coût ; Unkosten, frais, dépens.

(Dans ce dernier exemple, le préfixe donne au mot l'idée de mal comme qui dirait : mauvais frais).

Les verbes qui commencent par ce préfixe sont encore précédés de *ver*, comme : *ver-un-glücken*, ne pas réussir, échouer ; *ver-un-ehren*, déshonorer.

Unter.

Unter, pr. (A. under. Go. under. L. inter. I, *antar*), sous, entre, parmi.

Cette préposition est ordinairement opposée à *über* dans les verbes, et à *ober* dans les substantifs et les adjectifs. Combinée avec des verbes, elle est tantôt séparable, tantôt inséparable.

Exemples : *Lippe* f. lèvre ; *Ober-lippe*, lèvre supérieure ; *Unter-lippe*, lèvre inférieure.

Gehen, aller : *über-gehen*, passer de l'autre côté (omettre) ; *unter-gehen*, périr, se coucher (soleil).

Verbe.

halten, tenir
ziehen, tirer.

Séparable.

unter-halten, tenir dessous
unter-ziehen, passer ou tirer
dessous.

Inséparable.

unter-halten, entretenir
unter-ziehen, oser, se permettre.

Ur.

Ur, préf. ins. (A. a. Go. us. L. ex. I. *ul*).

Ce préfixe, employé souvent pour *vor*, avant, marque une haute antiquité, une origine primitive.

Exemples : *Welt*, f. monde ; *Ur-welt*, monde primitif.

XVI

Sache, f. chose ; **Ur-sache**, (chose première), cause.
Alt, vieux, ancien ; **ur-alt**, antique, de la plus haute antiquité.

Ver.

Ver, préf. ins. (A. for. Go. fair. L. per. G. I. *parā*).
 Ce préfixe marque excès, erreur, perte, achèvement ; joue quelquefois un rôle explétif, et, dans certaines compositions, tient lieu de *für*, pour.
Exemples : **Nicht**, pas ; **ver-nichten**, anéantir.
Spielen, jouer ; **ver-spielen**, perdre au jeu.
Rathen, conseiller ; **ver-rathen**, mal conseiller, trahir.
Schlafen, dormir ; **ver-schlafen**, passer (l'heure) en dormant.
Bleiben, rester ; **ver-bleiben**, demeurer, persévérer.
Größer, plus grand ; **ver-größern**, agrandir.
Stehen, se tenir ; **ver-stehen** (tenir pour, répondre) comprendre.

Ver dans le sens de *mal*.

ver-sehen, mal voir, se tromper
ver-sprechen, (mal parler) se tromper en parlant
ver-führen, (mal conduire) séduire
ver-schreiben, (mal écrire) se tromper en écrivant, user en écrivant.

Ver dans le sens de *pour*.

ver-sehen, se pourvoir
ver-sprechen, engager sa parole, promettre
ver-führen, transporter (des marchandises)
ver-schreiben, assurer par écrit, écrire pour faire venir.

Voll.

Voll, a. (A. full. Go. fulls. L. plenus. I. *pulus*), plein.
 Ce préfixe marque accomplissement et plénitude.
Exemples : **Führen**, conduire ; **voll-führen**, conduire à fin, effectuer.
Macht, f. pouvoir ; **Voll-macht**, plein pouvoir.
Mond, m. lune ; **Voll-mond**, pleine lune.
Zahl, f. nombre ; **voll-zählig** (ayant le nombre requis), complet.

Gültig, valable; **voll-gültig**, qui a la valeur requise.

Ce préfixe sert aussi quelquefois d'affixe, en se joignant comme adjectif à un substantif, comme : **Geheimniß**, n. mystère; **geheimniß-voll**, mystérieux.

Vo n.

Vo n, pr. de, du, par.

Cette préposition n'entre en composition qu'avec le pluriel du substantif **Noth**, besoin, dont on a fait un adjectif indéclinable, **von-nöthen**, nécessaire.

Vo r.

Vo r, pr. (A. fore. Go. *faura*. L. *præ*. I. *præ*), avant, devant.

Cette préposition indique présence et préférence; jointe à un verbe, elle est séparable et conserve l'accent tonique (voy. **Für**).

Exemples : **Arbeiten**, travailler; **vor-arbeiten**, travailler en présence, devancer, préparer.

Tragen, porter; **vortragen**, porter devant, proposer.

Setzen, placer; **vorsetzen**, placer devant, préposer; — (**sich**) se proposer. — **Vor-setz-lich**, prémédité.

Werfen, jeter; **vor-werfen**, jeter devant, reprocher.

Liebe, f. amour; **Vor-liebe**, prédilection.

Bote, m. messenger; **Vor-bote**, précurseur, présage.

W eg.

W eg, préf. sép (A. *way*. L. *ve*. I. *vahis*). Ce préfixe marque, dans les verbes composés, ou une absence ou un éloignement.

Exemples : **Sein**, être; **weg-sein**, être absent, n'être plus.

Gehen, aller; **weg-gehen**, s'en aller.

Nehmen, prendre; **weg-nehmen**, enlever, ôter.

Wider, Wieder.

Wider, pr. (A. wither. Go. vithra), contre. Ce préfixe marque opposition, et, en composition avec des verbes, il en est inséparable et n'a jamais l'accent tonique.

Exemples : **Sprechen**, dire, parler ; **wider-sprechen**, contredire ; **Wider-spruch**, m. contradiction.

Stehen, se tenir ; **wider-stehen**, s'élever contre, s'opposer ; **Wider-stand**, m. opposition, résistance ; **un-wider-steh-lich**, irrésistible.

Wieder, ad. de nouveau, de rechef. Ce préfixe accentué, qui marque le retour dans un premier état et la répétition de la même action, se rend ordinairement en français par *re*.

Exemples : **Anfangen**, commencer ; **wieder-anfangen**, recommencer.

Kauen, mâcher ; **wieder-fauen**, mâcher de nouveau, ruminer.

Holen, aller chercher ; **wieder-holen**, chercher de nouveau, reprendre.

(Dans **wieder-holen**, répéter, **wieder** est inséparable, n'a pas l'accent tonique et perd l'augment au participe passé).

3er.

3er, préf. ins. (Go. dis. L. dis.), préfixe qui marque séparation, destruction ; ne se combine qu'avec des verbes et leurs dérivés.

Exemples : **Schlagen**, battre, frapper ; **3er-schlagen**, mettre en morceaux, briser.

Schneiden, couper ; **3er-schneiden**, découper.

Devant les verbes réfléchis, **3er** marque ordinairement peine, épuisement, comme : **arbeiten**, travailler, **3er-arbeiten**, se tuer à force de travail.

Les deux préfixes *ver* et *zer* s'emploient quelquefois l'un pour l'autre, mais ne sauraient être confondus, car *ver* marque une destruction partielle ou une séparation violente.

beißen, mordre.

verbeißen, détruire en mordant, serrer les dents (pour étouffer la douleur)

zer-beißen, casser avec les dents (mordre un gland)

nicht, pas.

vernichten, anéantir.

zer-nichten, détruire, réduire en morceaux

Zu.

Zu, pr. (A. to. Go. du L. de), à, au, à la, chez.

Zu, en composition avec un verbe, marque addition, direction et fermeture.

Legen, mettre; *zu-legen*, mettre à, ajouter.

Gehen, aller; *zu-gehen*, aller vers, continuer de marcher.

Decken, couvrir; *zu-decken*, fermer en couvrant.

Machen, faire, rendre; *zu-machen*, rendre clos, fermer.

Nehmen, prendre; *zu-nehmen*, accroître.

Zurück.

Zurück, ad. en arrière, de retour. Ce mot ne doit pas être confondu avec *wieder*, de nouveau. (C'est ainsi que *zurückkommen* signifie revenir (de voyage), et *wiederkommen* revenir (venir de nouveau).

Bleiben, rester; *zurück-bleiben*, rester en arrière.

Halten, tenir; *zurück-halten*, retenir.

Sein, être; *zurück-sein*, être de retour.

Zusammen.

Zusammen, ad. (de *sam*, à-la-fois), ensemble. Ce mot marque réunion, et se joint à des verbes et à leurs dérivés.

Exemples : *Bringen*, apporter; *zusammen-bringen*, porter ensemble, assembler.

Fallen, tomber; **zusammen-fallen**, (tomber ensemble), s'écrouler.

Halten, tenir; **zusammen-halten**, tenir ensemble, être d'accord.

Rechnen, calculer; **zusammen-rechnen**, sommer, additionner.

Zwischen.

Zwischen, pr. (de *zwei*, deux. A. *twix*. L. *dis*. I. *duis*), entre. Ce préfixe, qui ne se compose pas avec des verbes, marque un état intermédiaire.

Exemples : **Raum**, m. espace; **Zwischen-raum**, intervalle. **Zeit**, f. temps; **Zwischen-zeit**, entre-temps, intervalle.



§ 2.

LISTE ALPHABÉTIQUE DES DÉSINENCES.

At, Ath.

At, Ath. Ces désinences servent à former des substantifs ou d'un verbe, ou d'un autre substantif, et répondent à la finale *ade* des Français, comme *promenade*.

Exemple : Mond, m. lune ; Mon-at, m. mois.

Zieren, orner ; Zier-ath, f. ornement.

Bar.

Bar est dérivé de l'ancien mot *bären*, porter, pour les adjectifs formés des substantifs.

Exemples : Frucht, f. fruit ; frucht-bar , fertile (qui porte des fruits).

Danf, merci ; danf-bar, reconnaissant.

Quant aux adjectifs terminés en *bar*, et formés des verbes il faut en chercher la racine dans *bären*, faire, exercer, ce qui donne à l'adjectif la signification d'une chose faisable ou possible, comme : essen, manger, eß-bar, mangeable ; trinfen, boire, trinfbar, potable ; heilen, guérir ; heil-bar, guérissable.

Bar répond aussi, par le son et la signification, au *par* des Latins, et marque aptitude et ressemblance, comme :

Mann, m. homme, mari ; **mann-bar**, viril, nubile.

Ehre, f. honneur ; **chr-bar**, respectable.

Quelquefois **bar** et **lich** sont employés l'un pour l'autre, comme : **un-tröst-bar** ou **un-tröst-lich**, inconsolable ; mais il y a des mots dont la signification varie, selon qu'ils se terminent en **bar** ou en **lich**, comme :

<i>Racine.</i>	bar.	lich.
Ehre , f. honneur	chr-bar , respectable	chr-lich , honnête, probe
Mann , m. homme, mari	mannbar , viril, nubile	männ-lich , mâle
Wunder , n. miracle	wunder-bar , miraculeux	wunder-lich , singulier, bizarre

Les adjectifs formés au moyen de **bar** forment, à leur tour, des substantifs par l'addition de **feit** ; ex. : **frucht-bar**, fertile, **Frucht-bar-feit**, f. fertilité.

Chen, **lein**.

Ch'en, **Le'in**. Ces finales servent à former des diminutifs qui sont tous du genre neutre, adoucissent la voyelle radicale, et s'emploient souvent comme termes d'affection.

Chen désigne, en gothique, un enfant, et **lein** est une abréviation de **klein**, petit. On se sert surtout de la finale **lein** pour les noms qui se terminent en **g** ou en **ch**, comme :

Krug, m. cruche ; **Krug-lein**, n. petite cruche, cruchon.

Buch, n. livre ; **Buch-lein**, petit livre.

Lorsqu'un nom se termine en **l**, on en fait un diminutif en se servant de la syllabe **chen**, comme : **Stuhl**, m. chaise ; **Stühlchen**, n. petite chaise.

On joint cette finale aux prénoms des enfants, comme :

Julchen, ma petite Julie ; **Karlchen**, mon petit Charles.

D.

D. Cette finale, marque du participe présent, sert aussi à former des substantifs, comme :

Aben, v. inus, décroître ; **Abend**, m. soir.

Heilen, guérir, sauver ; **Heiland**, sauveur.

Gegen, contre ; **Gegend**, contrée.

De, Ze.

De, Ze. Ces désinences sont affectées à quelques substantifs formés de verbes ou d'adjectifs, comme :

Freu-en, se réjouir ; **Freu-de**, f. joie.

Zie-ren, orner ; **Zier-de**, f. (ou **Zier**) ornement.

Platt, plat ; **Platt-e**, f. plateau.

La finale **te** est donnée au nom de nombre ordinal (jusqu'au vingtième) précédé de l'article défini, comme : **zwei**, deux, **der zweite**, le deuxième.

Der, Zer.

Der, Zer. Ces finales servent à former des substantifs, comme :

Lehner, appuyer ; **Ge-lân-der**, n. balustrade.

Wachen, garder ; **Wäch-ter**, m. gardien.

La finale **ter** est ajoutée, jusqu'à vingt, au nombre ordinal précédé de l'article indéfini, comme : **ein zweiter**, un second.

E.

E. Cette désinence sert ordinairement à désigner des objets de genre féminin. De ce nombre sont surtout les fleurs, les fruits, les arbres, comme : **Nelke**, œillet ; **Rose**, rose ; **Lilie**, lis ; **Birne**, poire ; **Kirsche**, cerise ; **Eiche**, chêne ; **Linde**, tilleul ; les femelles d'animaux dont les noms diffèrent des mâles, comme : **Heune**, poule ; **Stute**, jument ; la plupart des oiseaux, des poissons et des insectes, mais dont les noms désignent en même temps les deux genres, comme : **Fliege**, mouche ; **Forelle**, truite ;

Leiche, alouette; **Katze**, chat; **Schlange**, serpent; **Schnecke**, limace.

On forme de la racine des verbes, soit du présent, soit de l'imparfait, à l'aide de l'e final, différents substantifs, comme : **Feile**, lime (*feilen*, limer); **Liebe**, amour (*lieben*, aimer); **Gabe**, don (*geben*, donner); **Sprache**, langue (*sprechen*, parler).

Les substantifs formés d'adjectifs adoucissent la voyelle radicale, comme : **gut**, bon, **Güte**, bonté; **lang**, long, **Länge**, longueur; **groß**, grand, **Größe**, grandeur.

Quelques substantifs masculins prennent l'e final par euphonie. On le trouve surtout dans les noms de peuples qui correspondent souvent à des noms de pays terminés en en.

Exemples : **der Knab-e**, garçon; **der Affe**, singe.

Sachs-en, la Saxe; **der Sachs-e**, le Saxon.

Schwed-en, la Suède; **der Schwed-e**, le Suédois.

Dans le mot **der Deutsch-e**, l'Allemand, l'e final est une désinence commune à tous les adjectifs précédés de l'article défini, qu'ils soient substantivés ou non, ex. : **krank**, malade, **der Krank-e**, le malade.

¶ i.

¶ i. Cet affixe, qui ne s'ajoute qu'à des substantifs du genre féminin, offre presque toujours une idée collective, et ajoute souvent une idée de mépris à l'idée exprimée par le mot primitif.

Exemples : **Reiten**, aller à cheval; **Reiter**, m. cavalier; **Reiter-ei**, f. cavalerie.

Bieren, parer, faire des simagrées; **Bierer-ei**, f. simagrées.

La plupart des noms féminins en ei sont formés des mas-

culins en *er*, et expriment l'occupation d'un homme et le lieu où il s'en occupe, comme :

Garten, jardin ; Gårt-ner, jardinier ; Gårt-ner-in, f. jardinière ; Gårt-ner-ei, jardinage.

Schaf, brebis ; Schäfer, berger ; Schäfer-in, f. bergère ; Schäfer-ei, bergerie.

Pour former des mots en *ei* des substantifs terminés en *er*, on a recours au verbe radical, dont on supprime l'*n* final. Ex. : plaudern, bavarder ; Plauderer, bavard ; Plauderei, bavardage. Il en est de même des verbes en *eln*, comme : schmeicheln, flatter ; Schmeichler, flatteur ; Schmeich-el-ei, flatterie. Pour certains mots, on intercale la finale *er*, comme : Schelm, fripon, Schelm-er-ei, friponnerie.

Plusieurs noms étrangers en *ia* et *ie* prennent la désinence *ei* ou conservent *ie*. Ex. : Tyrannei, tyrannie ; Melodie, mélodie.

Certains noms de pays se forment aussi à l'aide de la désinence *ei*, comme : Lombärdei, Lombardie ; Türkei, Turquie ; Walachei, Valachie.

§ I.

§ I. Cette désinence désigne presque toujours un instrument, surtout quand le substantif est formé d'un verbe, et sert à marquer un diminutif quand il est formé d'un autre substantif.

Exemples : Heben, lever ; Heb-el, m. levier.

Stechen, piquer ; Stach-el, m. aiguillon.

Schließen, fermer ; Schlüss-el, m. clef.

Stoßen, pousser ; Stöß-el, m. pilon.

Busch, m. buisson ; Büsch-el, m. bouquet, touffe.

Eiche, f. chêne ; Eich-el, f. gland.

Les substantifs en *el* sont, en grande partie, masculins. Il n'y a que peu d'adjectifs terminés en *el*, comme : *edel*, noble ; *dunkel*, obscur ; *übel*, méchant.

El n.

El n. Cette terminaison verbale marque une diminution à laquelle se joint quelquefois l'idée du mépris, comme :

Lachen, rire ; *läch-eln*, sourire.

Schreiben, écrire ; *schreib-eln*, écrivasser.

Les verbes en *eln* dérivés des substantifs en *el*, qui indiquent l'action de cet instrument, ne marquent que l'action de cet instrument, comme : *die Schaufel*, balancoire, *schau-eln*, balancer.

En.

En. Cette désinence, affectée à l'infinitif, sert aussi à former un certain nombre de substantifs collectifs qui sont presque tous du genre masculin : quelques-uns sont neutres, ainsi que tous les infinitifs de verbes employés substantivement, comme : *Haufen*, m. foule ; *Regen*, m. pluie ; *Essen*, n. le manger ; *Schlafen*, n. le dormir.

Certains adverbes sont formés par l'addition de la finale *en*, comme : *aus*, hors, *außen*, au-dehors ; *in*, dans, *innen*, en dedans.

On forme un adjectif d'un substantif qui désigne une matière, une étoffe, et qui se termine en *e*, en y ajoutant la lettre *n* ; si le substantif est terminé en *r*, on n'y ajoute qu'un *n*, comme : *Seide*, f. soie, *seiden*, de soie ; *Wolle*, f. laine, *wollen*, de laine. *Erde*, terre, fait *irden*, de terre ; *Silber*, n. argent, *silbern*, d'argent.

Certains adjectifs se forment en ajoutant *en* ou *ern*, comme : *Gold*, n. or, *golden*, d'or ; *Tuch*, n. drap, *tuchen*,

de drap. Ceux qui ajoutent *ern* adoucissent la voyelle radicale, comme : *Glas*, n. verre, *gläsern*, de verre ; *Holz*, n. bois, *hölzern*, de bois.

En d.

En d. Cette finale remplace les anciennes désinences *ed* et *uth*.

Exemples : *Jugend*, f. (pour *Juged*, de *tugen*, *taugen*, valoir), vertu ; *Jugend*, f. (*Juguth*, de *jung*, jeune), jeunesse.

Er.

Er, pronom personnel masculin, remplace comme désinence du substantif, le mot *Mann*, homme, ce qui fait que la plupart des substantifs qui ont cette finale sont du genre masculin ; homme, comme habitants d'un pays, d'une ville, ex. : *Europäer*, Européen ; *Engländer*, Anglais ; *Spanier*, Espagnol ; *Berliner*, Berlinois ; *Pariser*, Parisien, *Römer*, Romain ; homme façonnant une matière comme : *Glas**er*, vitrier (*Glas*, verre) ; *Sattl**er*, sellier (*Sattel*, selle) ; *Töp**fer*, potier (*Topf*, pot). La plupart des substantifs en *er* sont formés des verbes, ex. : *dienen*, servir, *Diener*, serviteur ; *färben*, teindre, *Färber*, teinturier ; *reden*, parler, *Redner*, orateur. Plusieurs de ces substantifs ne sont usités que dans des mots composés. Tels sont les substantifs dérivés des verbes *machen*, faire ; *bitten*, prier, comme : *Uhrmacher*, (faiseur de montres), horloger. On forme avec cette finale aussi plusieurs substantifs qui ne s'attachent pas à l'idée de l'homme, comme : *leuchten*, éclairer, *Leuchter*, flambeau ; chandelier ; *Thal*, n. vallée, *Thaler*, m. écu.

Er est la désinence des comparatifs et marque en outre le masculin des adjectifs précédés de l'article indéfini, qu'ils

soient pris substantivement ou non, comme : ein Krank-er, un malade ; ein Reisend-er, un voyageur.

Er n.

Er n, comme finale des verbes, renferme presque toujours une idée fréquentative, une occupation, comme : wandern, cheminer, voyager à pied ; klettern, grimper ; einschläfern, endormir (un enfant).

Quant aux *adjectifs* terminés en ern, voyez En.

Fach.

Fach. Cette finale, formée du substantif de ce nom, qui signifie compartiment, fois, se joint aux noms de nombre, comme : ein-fach, simple, une fois ; hundert-fach, centuple, cent fois.

ft.

ft. L'f de cette finale ne joue qu'un rôle euphonique dans des mots où l'm qui le précédait anciennement a été changé depuis en n, comme :

Ankunft, f. pour Ansumft, arrivée (de an-kommen, arriver).

Bernunft, f. pour Bernumft, intelligence (de vernehmen, entendre).

G.

G. Cette lettre sert à former des substantifs des verbes, comme : Ding, n. chose, de thun, faire ; Gang, m. marche, allure, de geh-en, aller.

haft, haftig.

haft. Cette finale sert à former des adjectifs. Dérivée de haben, avoir, elle signifie *attaché* et peut se traduire par *ayant*, et quelquefois par *enclin*.

Exemples : *Tugend*, f. vertu ; *tugend-haft*, vertueux (ayant de la vertu).

Fehler, m. faute, défaut ; *fehler-haft*, ayant des défauts. vicieux.

Mangel, m. manque ; *mangel-haft*, défectueux.

Plaudern, bavarder ; *plauder-haft*, bavard.

Souvent on ajoute encore *ig* à la finale *haft* des adjectifs, surtout lorsqu'on veut en former des substantifs, comme : *stand-haft*, *stand-haft-ig*, ferme ; *Stand-haft-ig-keit*, f. fermeté.

Halb.

Halb. Ce mot dérivé d'un ancien substantif *Halb*, partie, prend, comme finale, la signification de *lieu*.

Exemples : *Alenthalben*, en tout lieu.

Außer-halb, au-dehors (hors de ce lieu).

Inner-halb, en dedans.

Ober-halb, au-dessus.

Unter-halb, au-dessous.

Hand.

Hand. Joint au mot *all*, tout, cet affixe semble une corruption de l'ancien *find*, espèce, mot conservé par les Anglais (*kind*).

Aller-hand, a. indécl. toutes sortes de.

Heit, Keit.

1. *Heit*. Cet affixe, qui signifie *état*, *manière*, *forme* des substantifs féminins dérivés des adjectifs, et marque la qualité et l'état de la personne ou de la chose dont on parle.

Exemples : *Klug*, prudent ; *Klug-heit*, f. prudence.

Schön, beau ; *Schön-heit*, f. beauté.

Ergeben, dévoué ; *Ergeben-heit*, f. dévouement.

Blind, aveugle ; Blind-heit, f. cécité.

Dumm, bête ; Dummheit, f. bêtise.

Faul, paresseux ; Faul-heit, f. paresse.

Schüchtern, timide ; Schüchtern-heit, f. timidité.

Il n'y a que peu de noms terminés en heit qui se forment d'autres substantifs, comme :

Gott, m. Dieu ; Gott-heit, f. divinité.

Kind, n. enfant ; Kindheit, f. enfance.

Mensch, m. homme ; Mensch-heit, f. genre humain.

Narr, m. fou ; Narr-heit, f. folie.

Christ, m. Chrétien ; Christen-heit, f. chrétienté.

Quant aux substantifs en heit, on ne peut pas en former des adjectifs en isch, ni en icht ; il est de même des adjectifs en en, lorsqu'ils dérivent des substantifs, comme : golden, d'or (das Gold, l'or) ; mais certains participes passés en en ajoutent cette désinence, comme : vergessen, oublié, Vergessenheit, f. oubli.

2. **Reit.** Cette finale, modification de heit, se joint aux substantifs formés d'adjectifs en bar, el, er, ig, lich, sam, selig. comme :

Eitel, vain ; Eitelkeit, f. vanité.

Tapfer, brave ; Tapfer-keit, f. bravoure.

Frucht-bar, fertile ; Fruchtbar-keit, f. fertilité.

Ewig, éternel ; Ewig-keit, f. éternité.

Sterblich, mortel ; Sterb-lich-keit, f. mortalité.

Furcht-sam, peureux ; Furcht-sam-keit, f. peur, poltronnerie.

Feind-selig, hostile ; Feind-selig-keit, f. hostilité.

Plusieurs autres adjectifs surtout les monosyllabes, et ceux terminés en haft, forment leurs substantifs avec feit, et intercalent, par euphonie, la syllabe ig, comme :

Dreist, hardi ; Dreist-ig-feit, f. hardiesse.

Bang, inquiet ; Bangig-feit, f. inquiétude.

Fromm, pieux ; Frömm-ig-feit, f. piété.

Süß, doux (au goût) ; Süßigfeit, f. douceur.

Gerecht, juste ; Gerecht-ig-feit, f. justice.

Leb-haft, vif ; Leb-haft-ig-feit, f. vivacité.

Hin.

Hin. Cet adverbe qui sert aussi de préfixe ; se joint à quelques adverbes comme finale explétive, comme :

Fort-hin, désormais.

Immer-hin, toujours.

Rechts-hin, à droite.

Ig Ich.

Les substantifs en *ich* sont tous du genre masculin, comme :

Kranich, m. grue ; Teppich, m. tapis ; Käfig, m. cage.

Certains substantifs, qui marquent abondance, plénitude, joignent un *t* à la finale *ich*, comme : Dicksicht, n. épaisseur d'un bois.

Ich, comme terminaison d'adjectif, indique une ressemblance avec l'objet exprimé par le mot auquel on ajoute cette désinence, comme :

Holz, n. bois ; Holz-ich, boiseux, ligneux.

Öl, m. huile ; Öl-ich, huileux.

Ich, (Igen).

Ig. Cette finale, dérivée de *eigen*, propre, répond aux terminaisons Latins en *icus*, *ix*, *ax*.

Stein, m. pierre ; stein-ig, pierreux.

Durst, m, soif ; durst-ig, altéré (ayant soif).

De ces adjectifs en *ig*, se forment ; 1° plusieurs substantifs, par l'addition de la syllabe *feit*, comme : ewig, éternel, Ewig-feit, f. éternité ; 2° des verbes qui intercalent *ig* entre la racine et la finale *en*, comme :

Ende, fin, end-ig-en, (pour enden), finir.

Fest, solide, fortifié ; be-fest-ig-en, fortifier.

Il faut bien distinguer **ig** de **ich**, qui change le sens du mot primitif comme :

Jahr, n. an ; jähr-ig, qui a un an ; jährlich, annuel.

Les exemples suivants peuvent faire connaître la différence qui existe entre les adjectifs terminés en **ig**, **icht**, **en**, **ern**.

ig.	icht.	en.	ern.
woll-ig , laineux	woll-icht , cotonneux	wollen , de laine	
stein-ig , pierreux	stein-icht , ressemblant à une pierre	— —	stein-ern , de pierre
fupfer-ig , cuivreux	fupfer-icht , coupérosé	— —	fupf-ern , de cuivre
holz-ig , boisé	holz-icht , boiseux, ligneux	— —	hölz-ern , de bois
glaf-ig , vitreux	glaf-icht , qui ressemble au verre	— —	gläf-ern , de verre

In ou Inn.

In. Cette finale, ajoutée à un nom appellatif masculin, en fait un féminin, comme :

König, m. roi ; König-in, f. reine.

Kaiser, m. empereur ; Kaiser-in, f. impératrice.

Schäfer, m. berger ; Schäfer-in, f. bergère.

Les substantifs terminés en **er** rejettent la finale **er** pour former le féminin ; ex. :

Zauber-cr, m. magicien ; Zauber-in, f. magicienne.

Quelques-uns de ces substantifs changent leurs voyelles radicales **a**, **o**, **u** en **ä**, **ö**, **ü**, comme :

Graf, m. comte ; Gräfin, f. comtesse.

Gott, m. Dieu ; Göttin, f. déesse.

Hund, m. chien ; Hündin, f. chienne.

En formant le féminin d'un nom masculin terminé en **e**, on supprime cette dernière lettre, comme :

Franzose, m. Français; **Französ-in**, f. Française.

Griech, m. Grec; **Griech-in**, f. Grecque.

Il y a des substantifs féminins qui, ne se formant pas de leurs masculins, présentent un mot particulier avec une désinence différente, tels que : **Mutter**, f. mère; **Base**, f. cousine; **Stute**, f. jument.

Ing.

Ing. Cet affixe semble dérivé du mot celtique *engi*, naître, et donne au mot auquel il est ajouté la signification d'origine, comme : **Kypp-ing**, fils de Cyppus. Dans les noms de pays et de villes, cette finale signifie terre, comme : **Lothr-ingen**, terre de Lothaire, Lorraine.

On contracte quelquefois la finale *ing* en *ig*, comme : **Wfenn-ig**, m. pour **Wfenn-ing**, denier.

Iren, Ieren.

Iren. Cette finale est affectée aux infinitifs des verbes dérivés des langues étrangères, comme :

Stud-iren, (L. studeo), étudier.

Spaz-ieren (L. spatior), se promener.

Isch.

Isch. Cette finale sert à former des adjectifs des noms propres d'hommes, de pays et autres, dont elle marque la nature et la qualité.

Exemples : **Homer**, Homère; **homerisch**, d'Homère.

Espan-ien, n. l'Espagne; **Espan-ier**, m. Espagnol; **Espan-ier-in**, Espagnole; **span-isch**, espagnol.

Franfreich, n. France; **Franzose**, m. Français; **Französ-in**, f. Française; **französ-isch**, français.

England, n. Angleterre; **Englând-er**, m. Anglais; **Englând-er-in**, f. Anglaise; **engl-isch**, anglais.

Hölle, f. enfer; **höl-isch**, infernal.

Malen, peindre ; **Maler**, m. peintre ; **malen-isch**, pittoresque,

En parlant des produits d'un pays ou d'une ville, on emploie souvent la finale **er** au lieu de la finale **isch**, comme : **Berliner Blau**, m. bleu de Berlin (bleu de Prusse).

Schweizer Käse, m. fromage de Suisse.

La désinence **isch** ajoute aussi quelquefois une idée de mépris au mot primitif, et ne doit pas être confondue avec l'affixe **ig** ou **lich**, qui n'indique qu'une manière d'être ou une ressemblance (voy. **Œich**) ; ex. :

<i>Racine.</i>	lich.	isch.
Herr , m. maître, seigneur	herr-lich , excellent	herr-isch , impérieux
Mann , n. homme (vir)	männ-lich , mâle	männ-isch , hommasse
Weib , n. femme	weib-lich , féminin	weib-isch , efféminé
Kind , n. enfant	kind-lich , filial	kind-isch , puéril

Œst.

Œst. Cet affixe se joint à quelques mots étrangers et sert aussi à désigner la personne qui joue d'un instrument, comme :

Christ, m. Chrétien.

Infanterie, f. infanterie ; **Infanter-ist**, m. fantassin.

Violin, f. violon ; **Violonist**, m. violoniste.

Œ.

Œ. Cette lettre sert à former quelques substantifs de la racine des verbes, comme :

Œar-en, porter ; **Œar-fe**, f. barque.

Œahn-en, mordre ; **Œant**, m. querelle.

Œeit.

Œeit. Voy. **Œeit**.

Œei.

Œei. Cet affixe dérive d'un ancien mot **Œie**, couleur. Il sig-

nifie aujourd'hui *espère*, et se joint surtout aux noms de nombre et aux pronoms indéfinis, comme :

Einer-lei, de la même espèce, égal.

Zweier-lei, de deux espèces, différent.

Aller-lei, de toutes espèces.

Ei n.

Ei n. Voy. Chen.

Ei ch.

Ei ch. Ce mot, en gothique *leiks*, en anglais *like*, signifie *semblable* lorsqu'il est ajouté à un substantif.

Exemples : *Gott*, m. Dieu ; *gött-lich*, divin.

König, m. roi ; *könig-lich*, royal.

Mann, m. homme ; *männ-lich*, viril, mâle.

Weib, n. femme ; *weib-lich*, féminin.

Joint à un adjectif, il indique également ressemblance ou diminution, comme :

Süß, doux ; *süß-lich*, un peu doux, douxereux.

Roth, rouge ; *röth-lich*, tirant sur le rouge, rougeâtre.

Joint à un verbe, *lich* prend la signification de *facile* ou de *possible*, comme :

Glauben, croire ; *glaublich*, croyable.

Lesen, lire ; *leser-lich*, lisible.

Zerbrechen, casser ; *zerbrech-lich*, fragile.

Ertragen, supporter ; *erträglich*, supportable.

(Les substantifs formés de ces adjectifs prennent tous la finale *feit*).

Il est à remarquer qu'un grand nombre de ces adjectifs ne sont usités qu'avec la particule négative *un*, comme :

Un-wider-ſteh-lich, irrésistible.

Un-aus-lösch-lich, ineffaçable.

Eing.

Eing. Cet affixe, qui vient du mot *langen*, appartenir, marque dérivation, parenté, et sert à former des substantifs masculins, dont quelques-uns s'emploient comme diminutifs et se prennent en mauvaise part.

Exemples : **Sprosse**, f. scion, rejeton ; **Sproß-ling**, rejeton.

Hof, m. cour ; **Hof-ling**, courtisan.

Flucht, f. fuite ; **Flucht-ling**, fugitif.

Neu, nouveau ; **Neu-ling**, novateur.

Jung, jeune ; **Jüng-ling**, adolescent.

Früh, de bonne heure ; **Früh-ling**, m. printemps.

Hanf, m. chanvre ; **Hanf-ling**, m. linotte (qui aime le chenevis).

Erst, premier ; **Erst-ling**, m. prémice.

Lieb-en, aimer ; **Lieb-ling**, favori.

Emporkommen, parvenir ; **Emporkömm-ling**, parvenu.

En ajoutant un *s* à cet affixe, on en forme des adverbes de manière, comme :

Blind, aveugle ; **blind-ling^s**, d'une manière aveugle, aveuglement.

Rück-en, m. dos ; **rück-ling^s**, sur le dos, par derrière.

M.

M. Cette lettre sert à former quelques substantifs d'anciens verbes, comme :

H^{el}-en, couvrir ; **H^{el}m**, m. casque.

Sche-len, rompre ; **Sch^{el}m**, m. fripon.

Mal ou Mal.

Mal. Ce mot, qui signifie fois, se joint à quelques adverbes et aux noms de nombre, comme :

Ein-mal, une fois.

Mal-zu-mal, tous à-la-fois.

Mal, comme adverbe, prend souvent un **ß** ; ex. :

Noch-malß, encore une fois, de nouveau.

En ajoutant à mal la finale **ig**, on en fait un adjectif, comme :

Zwei-mal-ig, de deux fois, réitéré.

Noch-mal-ig, répété, réitéré.

N.

Cette lettre sert à la formation de quelques substantifs, adjectifs et adverbes, comme :

Zwief, double ; **Zwirn**, n. fil, fil retors.

Du, toi ; **dein**, ton.

Vor, avant ; **vorn**, devant.

Zehr-en, rompre ; **Zorn**, m. colère.

N i ß.

N i ß. Cette désinence sert à former des substantifs neutres et féminins dérivés des verbes.

Exemples : **Bild-en**, former ; **Bild-niß**, n. image, portrait.

Vermachen, léguer ; **Vermächt-niß**, n. legs.

Begraben, enterrer ; **Begräb-niß**, n. enterrement.

Gestehen, avouer ; **Geständ-niß**, n. aveu.

Il n'y a que trois mots en **niß** qui dérivent d'adjectifs ; ce sont :

Finst, obscur ; **Finst-niß**, f. obscurité, ténèbres.

Wild, sauvage, désert ; **Wild-niß**, f. désert.

Geheim, secret ; **Geheimniß**, n. secret.

Le plus grand nombre des mots en **niß** sont neutres. Les suivants sont féminins : **Bedrängniß**, embarras ; **Befümmerniß**, souci ; **Beforgniß**, inquiétude ; **Betrübniß**, affliction ; **Bewandniß**, cause ; **Erlaubniß**, permission ; **Ersparniß**, épargne ; **Fäulniß**, pourriture ; **Finsterniß**,

obscurité; *Kenntniß*, connaissance, notion; *Verdammniß*, damnation; *Widniß*, désert.

D.

D. Cette lettre est ajouté abusivement à certains adverbes dans la conversation, comme :

Jego, au lieu de *jegt*, maintenant.

Nunmehr, au lieu de *nunmehr*, à présent, maintenant.

Ces formes sont vicieuses et réprouvées par le bon goût.

Db.

Db. Cette ancienne finale germanique ne se rencontre plus que dans le seul mot allemand *Klein-od*, n. bijou.

E.

E. Cette lettre sert à former des substantifs, comme :

Grau, gris; *Greis*, m. vieillard.

Krabben, ramper; *Krebß*, m. écrevisse.

Weichen, amollir; *Wachß*, n. cire.

Sal, *Sel*, *Selig*.

1. *Sal*. Cette finale, dérivée de l'ancien mot *sal*, demeure, signifie être en possession de, et sert à former des substantifs, comme :

Trüb, trouble; *Trübsal*, f. affliction.

Schick-en, envoyer; *Schick-sal*, n. destin.

2. La finale *Sel* joue le plus souvent un rôle explétif, comme :
Anhäng-en, attacher; *Anhäng-sel*, n. partie attachée, appendice.

3. *Selig*. Cet adjectif, dérivé de *sal*, marque une possession et se joint à quelques substantifs et adjectifs comme :

Glück-selig, bienheureux (en possession du bonheur).

Arm-selig, très pauvre (livré à la pauvreté).

Trüb-selig, mélancolique (possédé par la tristesse).

Sam.

Sam. Cette finale signifie *semblable*, et répond aux mots latins *quasi, similiter*, et se rapproche, pour le sens, de la particule *isch*.

Arbeit, f. travail ; *arbeit-sam*, laborieux.

Spa-ren, épargner ; *spar-sam*, économe.

Wach-en, veiller ; *wach-sam*, vigilant.

Pour former des substantifs de ces adjectifs, on y joint la finale *feit*, comme :

Furchtsam, peureux ; *Furchtsam-feit*, f. poltronnerie.

Il ne faut pas confondre les finales *sam*, *bar*, *ig* ou *lich*

<i>Racine.</i>	<i>sam.</i>	<i>bar.</i>	<i>ig</i> ou <i>lich.</i>
<i>heil</i> , n. salut	<i>heil-sam</i> , salulaire	<i>heil-bar</i> , guérissable	<i>heil-ig</i> , saint
<i>furchten</i> , craindre	<i>furcht-sam</i> , craintif	<i>furcht-bar</i> , redoutable	<i>furcht-er-ich</i> , terrible
<i>empfinden</i> , sentir	<i>empfind-sam</i> , sensible, sentimental	— —	<i>empfind-lich</i> , susceptible, piqué
<i>ehren</i> , honorer	<i>ehr-sam</i> , honorable	<i>ehr-bar</i> , respectable	<i>ehr-lich</i> , honnête, probe

Sch.

Sch. Cette finale, abréviation de *isch*, sert à former quelques substantifs et quelques adjectifs, comme :

Mann, m. homme (vir) ; *Mensch*, m. pour *Menn-isch*, homme.

Mar, n. eau ; *Mar-sch*, m. marais.

Schaft.

Schaft. Cette désinence, dérivée de *schaffen*, constituer, marque ou une idée collective, ou une idée abstraite d'état ou d'action. Tous les mots en *schaft*, à l'exception de *das Petschaft*, cachet, sont du genre féminin.

Exemples : *Bürger*, un bourgeois ; *Bürger-schaft*, bourgeoisie.

Wissen, savoir ; *Wissenschaft*, science.

Freund, m. ami ; *Freund-schaft*, amitié.

Œhe.

Œhe. Cette finale sert à former des substantifs féminins, comme :

Kutt-en, courir ; **Kut-sche**, f. carosse.

Brett, n. planche ; **Brit-sche**, f. battoir, lit de corps-de-garde.

Œel, Œelig.

Œel, Œelig. Voy. **Œal.**

Œt.

Œt. Cette désinence sert à former des substantifs de la racine du verbe, comme ;

Dienen, servir ; **Dien-st**, m. service.

Können, pouvoir, savoir ; **Kunst**, f. art.

Cette finale, commune aux Grecs et aux Anglais, sert aussi à former les superlatifs, comme :

Hoch, haut ; comp. **höher**, plus haut ; superl. **höch-st**, le plus haut.

Nah, proche ; comp. **näher**, plus proche ; superl. **näch-st**, le plus proche.

Œter.

Œter. On rencontre cette finale dans quelques substantifs, comme :

Schuh, m. soulier ; **Schuster**, m. cordonnier.

Hammen, couper ; **Ham-ster**, m. mulot.

Œ.

Œ. Cette lettre sert à former des substantifs, comme :

Prang-en, briller ; **Prach-t**, f. splendeur.

Mög-en, pouvoir ; **Mach-t**, f. puissance.

Hab-en, contenir ; **Haupt**, n. tête, chef.

Œe, Œer.

Œe, Œer. Voy. **De, Der.**

XLI

TeI.

TeI. Cette finale ajoutée aux nombres cardinaux, tient lieu de *Teil*, n. partie, comme :

Bier, quatre ; *Bier-tel*, n. quatrième partie, quart.

Drei, trois ; *Drit-tel*, n. tiers.

Thum.

Thum. Cette finale, dérivée d'un ancien mot germanique qui signifiait *pouvoir*, marque un état, une dignité et une collection. Tous les mots en *thum*, à l'exception de *Irthum*, m. erreur, et *Reichthum*, m. richesse, sont neutres.

Exemples : *Eigen*, propre ; *Eigen-thum*, propriété.

Alter, n. âge ; *Alter-thum*, antiquité.

Heilig, saint ; *Heiligthum*, sanctuaire, relique.

Christ, m. chrétien ; *Christen-thum*, chrétienté.

Fürst, m. prince ; *Fürsten-thum*, principauté.

Herzog, m. duc ; *Herzog-thum*, duché.

Kaiser, m. empereur ; *Kaiser-thum*, empire.

Und.

Und. Cette finale a vieilli et ne se trouve plus que dans les formes corrompues de

Reum-und, m. pour *Reumrede*, et *Reum-ut*, f. renom ;
et de.

Jetzt-und, pour *jetzt*, à présent.

Ung.

Ung. Les substantifs en *ung* dérivent presque toujours des verbes, et expriment l'état ou l'action que le verbe indique. Ils se rapprochent beaucoup pour le sens des infinitifs dont il sont formés, si ce n'est que l'infinitif exprime l'action en général, tandis que la finale *ung* donne au substantif un sens plus restreint.

Exemples : *Hoffen*, espérer ; *Hoff-en*, n. action d'espérer ;
Hoffnung, f. espérance.

Er-fin-den, inventer ; *Erfinden*, n. action d'inventer, invention en général ; *Er-find-ung*, f. invention (appliquée à un objet spécial).

Ver-acht-en, mépriser ; *Ver-acht-ung*, f. mépris.

Il n'est que peu de substantifs en *ung* qui se forment d'un autre substantif ou d'un autre adjectif. Ils ont tous une signification collective.

Exemples : *Holz*, n. bois (à brûler) ; *Holz-ung*, terrain boisé.

Fest, fortifié ; *Fest-ung*, forteresse.

On ne peut pas former ces substantifs féminins de tous les verbes simples, mais bien des verbes composés, comme *vor-seh-en*, prévoir ; *Vorseh-ung*, providence.

Quelques substantifs masculins se forment directement du mot radical par le changement de la voyelle, comme :

Springen, sauter ; *Sprung*, saut, *Ur-sprung*, m. origine.

Uth.

Uth. Cette désinence peu usitée aujourd'hui sert encore à former quelques substantifs, comme :

Arm, pauvre ; *Arm-uth*, f. pauvreté.

Wan, Wen.

Wan, wen. Ces désinences des infinitifs, remplacées depuis dans quelques dialectes par *an*, ne s'emploient plus. On n'admet aujourd'hui que la finale *en* ; c'est ainsi qu'on dit pour *hau-wen*, battre, *hauen*.

Wartē.

Wartē, ad. (A. *wardt*. Go. *vairths*. L. *versus*, l. *vārtas*), vers. Ce mot qui marque direction, se joint à des substantifs, à des prépositions et à des adverbes.

Exemples : Himmel, m. ciel ; himmel-wärtſ, vers le ciel.

Seit-e, f. côté ; seit-wärtſ, vers le côté, de côté.

Süd-en, m. sud, midi ; süd-wärtſ, vers le midi.

Vor, avant ; vor-wärtſ, en avant.

3, 3e.

3 ou 3e. Cette lettre est une contraction de l'ancien tſ, comme Hertſ, pour Hertz, n. cœur.

3e, ancienne forme de tſe, ou se : ſef-tſe, aujourd'hui ſef-ze, f. lèvre.

3i g.

3i g (A. ty. Go. tygus, pour zehſn, dix). Cette finale entre dans la composition des noms de nombre, comme :

Vier, quatre ; vierzig, quarante.

Zwei, deux ; zwanzig, vingt



COURS PRATIQUE

DE

LANGUE ALLEMANDE.

SECOND COURS.

Declination

des bestimmenden Artikels.

1. Da man im Deutschen drei Geschlechter hat, nämlich : das männliche, weibliche und sächliche, so hat das Geschlechts-Wort auch drei Gestalten; z. B. :

E i n h e i t.

DÉCLINAISON

de l'article défini.

1. Comme il y a en allemand trois genres, savoir : le masculin, le féminin et le neutre, il y a aussi trois formes pour l'article ; exemple :

Singulier.

Männlich (masculin). Weiblich (féminin). Sächlich (neut. e.).

Nennfall (nominatif).	der,	le.	die,	la.	das,	le ou la.
Zeugefall (génitif).	des,	du.	der,	de la.	des,	du.
Gebefall (datif).	dem,	au.	der,	à la.	dem,	au.
Anklagefall (accusatif).	den,	le.	die,	la.	das,	le.
Ruffall (vocatif).						
Rehmfall (ablatif).	von dem,	du.	von der,	de la.	von dem,	du.

Mehrheit der drei Geschlechter. *Pluriel des trois genres.*

Nennf.	(N.).	die,	les.
Zeugf.	(G.).	der,	des.
Gebef.	(D.).	den,	aux.
Anklagf.	(A.).	die,	les.
Nehm f.	(Ab.).	von den,	des.

2. Alle Anklagefälle gleichen immer ihrem Nennfalle; der Anklagefall männl. Geschlechts der Einheit jedoch ausgenommen, welcher sich immer auf *n* endigt, so wie der Gebes und Nehmfall der Mehrheit.

3. Der Zeuges und Gebefall weibl. Geschlechts der Einheit, nebst Zeugefall der Mehrheit, gleichen immer dem männlichen Nennfalle der Einheit.

4. Der Zeugefall sächsl. Geschlechts gleicht demselben Falle des männl. Geschlechts der Einheit; es verhält sich eben so mit dem Gebefalle männlichen und sächlichen Geschlechts.

2. Tous les accusatifs ressemblent à leurs nominatifs respectifs; excepté l'accusatif masculin singulier, qui se termine toujours en *n* comme le datif et l'ablatif du pluriel.

3. Le génitif et le datif du féminin singul., ainsi que le génitif pluriel ressemblent toujours au nominatif masculin singulier.

4. Le génitif neutre ressemble toujours au même cas du masculin singulier; il en est de même du datif masculin et neutre.

Vom Gebrauche

des bestimmenden Artikels.

1. Der bestimmende Artikel wird im Deutschen so wie im Französischen gebraucht, wenn man mit Bestimmtheit von irgend Etwas sprechen will; z. B.:

DE L'EMPLOI

de l'article défini.

1. L'article défini est employé en allemand comme en français, quand on parle de quelque chose avec précision; ex. :

Der Mann, die Frau, das Kind sagt dies.

Der Bauer ist nützlich.

Der arbeitsame Mensch ist nützlich.

Die Gelehrten werden geachtet.

2. Es gibt jedoch Fälle, wo die Franzosen den Artikel setzen, die Deutschen denselben aber weglassen und ungefehrt

a) Vor den meisten Ländernamen; z. B. :

Europa, Asien, Afrika, Amerika.

b) In den Ergänzungs-Sätzen; z. B. :

Sokrates, der Sohn des Bildhauers Sophroniskos, ist todt.

3. Statt des bestimmenden Artikels gebraucht man, in folgenden und ähnlichen Redensarten, ein hinweisendes Fürwort; z. B. :

Nennf. Die Religion, diese Tochter des Himmels, ist die treue Gefährtin der Menschen.

Nennf. Hermann, dieser Vertheidiger deutscher Freiheit, war ein Cherusker.

L'homme, la femme, l'enfant dit cela.

Le paysan est utile.

L'homme laborieux est utile.

Les savants sont estimés.

2. Il y a cependant des cas où les Français emploient l'article, tandis que les Allemands l'omettent : *et vice versa.*

a) Devant la plupart des noms de pays; ex. :

L'Europe, l'Asie, l'Afrique, l'Amérique.

b) Dans les phrases d'apposition; ex. :

Socrate, fils du sculpteur Sophronisque, est mort.

3. Dans les phrases suivantes et dans toutes les autres analogues on emploie un pronom démonstratif au lieu de l'article défini; ex. :

Nom. La religion, (cette) fille du ciel, est la fidèle compagne de l'homme.

Nomin. Arminius, (ce) défenseur de la liberté des Allemands, était (un) Chérusque.

Zeugesf. Es ist die Pflicht des Vaters, des natürlichen Vormundes seiner Kinder, für das zeitliche und ewige Wohl derselben zu sorgen.

Gebef. Wir haben dem Herrn N., diesem rechtschaffenen Greise, dem Muster seiner Familie, den Rath gegeben.

Anklagesf. Kennen Sie den großen Leibnitz, den berühmten Philosophen?

c) Vor den Zahlwörtern, welche als Beinamen gebraucht werden; z. B. :

Karl der Fünfte.

Ludwig der Bierzehnte.

d) Wenn die Eigennamen mit dem Artikel declinirt werden; (sieh VII) z. B. :

Ich bewundere den Fenelon.

e) Die Namen der Heiligen, welche das Wort (St. Sanct) vor sich haben; so wie auch vor den Namen der Jahreszeiten; z. B. :

Im (in dem) Jahre 1846, im (in dem) April, im (in dem) Frühjahr, im (in dem) Sommer.

Der heilige Paul; es ist die Rede vom (von dem) heil. Petrus.

Gén. C'est le devoir d'un père, (du) tuteur naturel de ses enfants, d'avoir soin de leur bonheur temporel et éternel.

Dat. Nous avons donné ce conseil à monsieur N., (à cet) honnête vieillard, (à ce) modèle de sa famille.

Accus. Connaissiez-vous le grand Leibnitz, (le) fameux philosophe?

c) Devant les noms de nombre qui sont employés comme surnoms; ex. :

Charles-(le cinq.) Quint.

Louis Quatorze.

d) Quand on décline les noms propres avec l'article défini; (voy. VII) ex. :

J'admire (le) Fénélon.

e) Les noms des saints qui sont précédés du mot (St. saint); ainsi que devant les noms des saisons; ex. :

En 1846, en avril, en printemps, en été.

Saint Paul; il s'agit de St-Pierre.

Dieser Brief ist vom (von dem) heil. Paulus.

Dies wurde dem heil. Johannes geoffenbaret.

3. Folgende Redensarten verdienen noch besonders bemerkt zu werden :

Die ganze Stadt kennt ihn.

Alle Menschen sind sterblich.

Der Herr Graf und die Frau Gräfinn sind ausgegangen.

Ich bin der Meinung, daß ein zufriedenes Herz der beste Schatz des Menschen ist.

Ich verliere die Geduld.

1. Unter dem Vorwande; 2. unter dem Versprechen; 3. nach der Natur malen; 4. Truppen auf die Beine stellen; 5. nach dem Mittagessen; 6. die Spitze bieten; 7. Das Bewußtsein verlieren; 8. wovon ist die Rede? 9. von der einen und von der andern Seite; 10. ich beschuldige dich des Irrthums; 11. aus dem Gesichte verlieren; 12. aus der Lehre kommen; 13. aus der Verlegenheit kommen; 14. einen

Cette lettre est de St. Paul.

Ceci fut révélé à St. Jean.

3. Les locutions suivantes méritent encore d'être remarquées particulièrement :

Toute la ville le connaît.

Tous les hommes sont sujets à la mort.

Monsieur le comte et madame la comtesse sont sortis.

(Je suis d'avis) Je pense qu'un cœur satisfait est le plus riche trésor de l'homme.

Je perds patience.

1° Sous prétexte; 2° sous promesse; 3° peindre d'après nature; 4° mettre des troupes sur pied; 5° après-dîner; 6° faire face; 7° perdre connaissance; 8° de quoi est-il question? 9° de part et d'autre; 10° je t'accuse d'erreur; 11° perdre de vue; 12° sortir d'apprentissage; 13° sortir d'embarras; 14° tirer quelqu'un de prison; 15°

aus dem Gefängnisse befreien; 15. sich aus der Sache ziehen; 16. vom (von dem) Pferde steigen; 17. sich zur Tafel (zu Tische) setzen; 18. von der Tafel (vom Tische) aufstehen; 19. Liebhaber der Malerei; 20. zur Ehre anrechnen; 21. zum Verbrechen anrechnen; 22. zum Tode verurtheilen.

4. Endlich steht der Artikel vor den Hauptwörtern, welche ein Zeitwort, das eine Wahl bezeichnet, bei sich haben, oder auch in den kurzen Anzeigen; z. B.:

a) Man hat ihn zum (zu dem) Präsidenten ernannt.

Er ist zum Kaiser gewählt worden.

Man hat ihn zum Obersten gemacht.

Er wurde zum Grafen erhoben.

Er wurde zum Consul bezeichnet.

Man hat ihn zum Könige von Israel gesalbet.

Er wurde zum Kaiser ausgerufen.

b) Er wohnt in der Wilhelmstraße.

se tirer d'affaire; 16° descendre de cheval; 17° se mettre à table; 18° se lever de table; 19° amateur de peinture; 20° tenir à l'honneur; 21° imputer à crime; 22° condamner à mort ou à la mort.

4. L'article se trouve enfin devant les substantifs, qui sont accompagnés d'un verbe désignant une nomination, ou bien dans les courtes annonces; ex. :

On l'a nommé président.

Il a été élu empereur.

On l'a fait colonel.

Il fut créé comte.

Il fut désigné consul.

On l'a sacré roi d'Israël.

Il fut proclamé empereur.

Il loge rue Guillaume.

Garten zum Ausleihen.

Jardin à louer.

Die eigentlich sogenannte Zeichensetzung.

Ponctuation proprement dite.

Von der Musik, von der Politik sprechen, u. s. w.

Parler musique, parler politique, etc.

5. Man gebraucht ferner den Artikel, wenn der Name eines Schriftstellers oder Künstlers statt dessen Werke steht; z. B. :

5. On emploie en outre l'article quand on se sert du nom d'un auteur ou d'un artiste au lieu de ses ouvrages; ex. :

Ich habe mir den Göthe, den Klopstock, den Lessing angeschafft.

Je me suis procuré les ouvrages de Goethe, de Klopstock, de Lessing.

Ein Raphael; (d. h. ein Gemälde dieses Künstlers.)

Un ^{portrait} portrait de Raphaël.

6. Wenn die Hauptwörter in ungleichem Geschlechte, Verhältnisse oder in ungleicher Zahl stehen, so wird der Artikel vor jedem wiederholt; z. B. :

6. Quand le genre, le rapport ou le nombre des substantifs diffère, l'article doit être répété devant chaque substantif; exemple :

Die Reichthümer und die Ehren machen allein nicht glücklich.

Les richesses et les honneurs seuls ne rendent pas heureux.

Ich habe das Haus, den Garten und die Wiesen meines Nachbarn gekauft.

J'ai acheté la maison, le jardin et les prairies de mon voisin.

Der Fürst, der Bürger, der Bauer und der Bettler, sie alle haben ihre Pflichten.

Le prince, le bourgeois, le paysan et le mendiant, tous ont leurs devoirs.

Von der Weglassung des Artikels.

1. Man setzt weder Artikel noch Vorwort :

a) Im Theilungs - Sinne ;
z. B. :

Geben Sie mir Brod, Wasser und Wein.

Bringen Sie mir auch Fleisch und Butter.

b) Nach den Haupt- oder Nebenwörtern, welche eine Menge, einen Ueberfluß, Mangel, ein Maß oder ein Gewicht anzeigen; falls das Folgende nicht durch den Artikel näher bestimmt werden muß; z. B. :

Ich habe eine Menge Bücher bekommen.

Wir haben Ueberfluß an Lebensmitteln; aber Mangel an Geld.

Kaufen Sie ein Pfund Zucker und vier Pfund Kaffee.

Ich bitte Sie um eine Flasche Wasser und ein Glas Wein.

† Wenn jedoch ein anderes Wort folgt, dessen Sinn durch den Artikel näher bestimmt werden muß, so wird er in beiden Sprachen gebraucht; z. B. :

DE L'OMISSION DE L'ARTICLE.

On ne met ni article ni préposition :

a) Dans le sens partitif; exemple :

Donnez-moi du pain, de l'eau et du vin.

Apportez-moi aussi de la viande et du beurre.

b) Après les substantifs ou adverbess qui marquent une quantité, l'abondance, le manque, une mesure ou un poids; quand ce qui suit ne doit pas être déterminé par l'article; ex. :

J'ai reçu une quantité de livres.

Nous avons une abondance de vivres; mais nous avons manque d'argent.

Achetez une livre de sucre et quatre livres de café.

Je vous demanderai une carafe d'eau et un verre de vin.

† S'il y a cependant un autre mot qui suit dont le sens exige qu'il soit déterminé par l'article, on l'emploie dans les deux langues; ex. :

Ich habe eine Menge von den Büchern ihres Bruders gekauft, und ein Pfund von dem Kaffee, den Sie lieben.

Wir haben zwei Ellen von der Feinwand gekauft, die ihr Bruder so sehr rühmte.

Kaufen Sie mir zwei Pfund von den guten Kirschen, die ich Ihnen gestern gezeigt habe.

c) Die Bestimmungs-Hauptwörter, welche den Stoff oder den Inhalt einer Sache, das Amt oder die Verwaltung einer Person anzeigen; z. B. :

Er hat eine goldene Uhr und eine silberne Tabaks-Dose gekauft.

Dieser Herr hat einen französischen Sprachlehrer, und ich habe einen Fechtmeister, welcher ein geborner Deutscher ist.

Der Herr N. ist ein geborner Jude.

† Statt dieser Ausdrucks-Weise kann man sich aber auch eines Vorwortes bedienen; z. B. :

Sie ist eine Jüdin von Geburt, von Religion.

Sie hat einen Ring von Gold.

J'ai acheté une quantité des livres de votre frère, et une livre du café que vous aimez.

Nous avons acheté deux aunes de la toile que votre frère vantait tant.

Achetez-moi deux livres des bonnes cerises, que je vous ai montrées hier.

c) Les substantifs qui spécifient la matière ou le contenu d'une chose, l'emploi ou la fonction d'une personne; ex. :

Il a acheté une montre d'or et une tabatière d'argent.

Ce monsieur a un maître de langue française, et moi j'ai un maître d'armes qui est Allemand de nation.

Monsieur N. est juif de naissance, ou : est né juif.

† Cependant on peut se servir aussi d'une préposition au lieu de ces locutions; ex. :

Elle est juive de naissance, de religion.

Elle a une bague d'or.

Strümpfe aus Hamburg ;
Handschuhe aus Paris ; Eisen
aus Rußland.

d) Wenn von fabrizirten
Waaren die Rede ist, so be-
dient man sich im Französischen
eines Bestimmungs-Hauptwor-
tes, welches *de* vor sich hat;
im Deutschen ist's aber besser
sich eines Beiwortes zu bedie-
nen; z. B. :

Zeigen sie mir französisches
Tuch und englische Wolle.

Auf dieser Messe werden mehr
französische als spanische Weine
verkauft.

† Will man aber mit Be-
stimmtheit sprechen, so ge-
braucht man in beiden Spra-
chen den Artikel; z. B. :

Die französischen Tuche sind
feiner als die holländischen.

Die französischen Weine wer-
den in ganz Europa getrunken.

e) Wenn Hauptwörter schnell
nacheinander angeführt, oder
mit *weder*, *noch*, verbunden
werden, so bleibt der Artikel
in beiden Sprachen weg; fer-
ner auch vor oder nach den

Des bas de Hambourg ;
des gants de Paris ; du fer
de Russie.

d) Quand ils s'agit d'objets
fabriqués, on se sert en
français d'un substantif
déterminatif précédé de
la préposition *de*; mais il
vaut mieux d'employer
un adjectif en allemand ;
exemple :

Montrez-moi du drap
de France et de la laine
d'Angleterre.

A cette foire on vend
plus de vin de France que
de vin d'Espagne.

† Mais quand on veut
parler avec détermination
l'article est employé dans
les deux langues; ex. :

Les draps français sont
plus fins que les draps hol-
landais.

Les vins français sont
bus dans toute l'Europe.

e) Quand des substantifs
sont cités avec rapidité
l'un après l'autre, ou
quand ils sont liés par les
conjonctions *ni*, *ni*; on
omett l'article dans les deux

Wörtern : verschiedene, gewisse, einige, mehre; so wie auch nach verschiedenen Vorwörtern, als : ohne, mit, durch, in, zu, auf, unter, u. s. w.; z. B. :

Generale, Offiziere, Soldaten, alle verdienen Lobsprüche.

Der Tod macht uns alle gleich: Würden, Größen, Reichthümer, Ehrenstellen, Scepter und Kronen, alles wird unter demselben Staube vermengt.

Was den Schmerz seines Verlustes noch größer machte, war, daß sein Sohn Bocchoris weder Keuschheit gegen die Ausländer, noch Neugierde für die Wissenschaften, weder Achtung für die Tugendhaften, noch Liebe zum Ruhme bezeugte.

Verschiedene Gründe haben mich bestimmt.

Gewisse Kaufleute, mehre Kaufleute haben mit Verlust verkauft.

Ohne Freunde, ohne Gönner, ohne Fähigkeiten schwingt man sich nie empor.

langues; puis aussi devant ou après les mots : différents, certains, quelques, plusieurs, etc.; et après diverses prépositions, comme : sans, avec, par, à, sur, sous, etc.; ex. :

Généraux, officiers, soldats, tous méritent des éloges.

La mort nous rend tous égaux : dignités, grandeurs, richesses, honneurs, sceptres et couronnes, tout est confondu dans la même poussière.

Ce qui augmenta la douleur de sa perte, c'était que son fils Bocchoris n'avait ni humanité pour les étrangers, ni curiosité pour les sciences, ni estime pour les hommes vertueux, ni amour pour la gloire.

Divers motifs, différentes raisons m'ont déterminé.

Certains marchands, plusieurs marchands ont vendu à perte.

Sans amis, sans protection, sans talents on ne parvient jamais à ... etc.

Etudire mit Verstand, mit Ordnung, mit Fleiß und mit Beharrlichkeit.

Mit Verstand, Ordnung, Fleiß und Beharrlichkeit lernt man eine Sprache.

Ohne anhaltende Anstrengung wird es Ihnen nicht gelingen.

Man thut oft aus Eitelkeit, was man aus Großmuth thun sollte.

Zu Wasser, zu Lande.

Um zwölf Uhr, um Mitternacht.

Mit Stillschweigen, bei Todes-, bei Leibesstrafe, unter guter Bedeckung.

† Im bestimmten Sinne wird jedoch der Artikel gebraucht; z. B.:

Weder das Beispiel seines Vaters, noch die Achtung gegen seinen Freund konnten ihn bewegen...

Weder die tiefe Weisheit des Sokrates, noch die ungestüme Jugend des Alcibiades.

f) Die Namen der meisten Länder und Provinzen, besonders dann, wann sie ein unbestimmtes (sächlich.) Geschlecht haben; z. B.:

Etudiez avec esprit, avec ordre, avec application et avec constance.

Avec de l'esprit, de l'ordre, de l'application et de la constance, on apprend une langue.

Vous n'y réussirez pas sans des soins assidus.

On fait souvent par vanité, ce qu'on devrait faire par générosité.

Par eau, par terre.

A midi, à minuit.

Sous silence, sous peine de mort, sous bonne escorte.

† On emploie cependant l'article dans un sens défini; ex.:

Ni l'exemple de son père, ni l'estime qu'il avait pour son ami ne purent le toucher...

Ni la profonde sagesse de Socrate, ni la jeunesse impétueuse d'Alcibade.

f) La plupart des noms de pays et de provinces, surtout quand ils sont du genre neutre; ex.:

Europa, Asia, Afrika, Amerika.

Cairo, Japan, China, Canada, Peru.

Er kommt aus Asien, aus Cairo, aus Mexico.

Diese Macht siegte über das verbündete Europa.

Neapel, Corfou, Venedig und Genua sind schöne Länder.

Ich bin in Frankreich geboren.

Wenn ich Italien und das Mailändische gesehen habe, so gehe ich über England zurück.

† Folgende haben im Französischen den Artikel, im Deutschen aber nicht; z. B. :

Indien, Hindostan.

Nigritien, Guinea, Patagonien, Congo.

Cochichina, Tunkin, Thibet, Abyssinien.

Monomotapa, Manoemugil, Mexico.

Zanguebar, Chili, Paraguay, Mecca.

Brasilien, Bengalen, Luissiana, Artadien.

L'Europe, l'Asie, l'Afrique, l'Amérique.

Le Caire, le Japon, la Chine, le Canada, le Pérou.

Il vient de l'Asie, du Caire, du Mexique.

Cette puissance triompha de l'Europe coalisée.

Naples, Corfou, Venise et Gènes sont de beaux pays.

Je suis né en France.

Quand j'aurai vu l'Italie et le Milanais, je retournerai par l'Angleterre.

† Les suivants ont l'article en français, en allemand cependant pas; ex.:

Les Indes, ou l'Inde, l'Indoustan.

La Nigritie, la Guinée, la Maguelette, le Congo.

La Cochinchine, le Tonquin, le Thibet, l'Abysinie.

Le Monomotapa, le Manoémugie, le Mexique.

Le Zanguebar, le Chili, le Paraguay, la Mecque.

Le Brésil, le Bengale, la Louisiane, l'Arcadie.

Cayenne, Guyana, Carolina, Barbadaß.

Jamaica, Maryland, Pessylvanien, Virginien.

Martinique, Abruzzo, Guadeloupe.

Havanna, Apulien, Coruna, Spitzbergen, Grönland, u. s. w.

g) Bei Angabe der Tage, Festtage und der Wochen, z. B. :

Wir haben nächsten Samstag, künftige Woche ein Fest.

Letzten Donnerstag waren wir auf dem Lande.

Der Postwagen geht Montag und Mittwoch, geht nicht vor Donnerstag weg.

Der Bote kommt Donnerstags und Samstags.

Ich werde Ihnen auf Ostern, noch vor Weihnachten bezahlen.

† Im bestimmten Sinne würde man jedoch sagen :

Dieses Fest fällt auf den Montag, es ist auf den Sonntag verlegt.

Wir reiseten den folgenden Montag ab.

La Cayenne, la Guyane, la Caroline, la Barbade.

La Jamaïque, la Maryland, la Pensylvanie, la Virginie.

La Martinique, l'Abruzzo, la Guadeloupe.

La Havane, la Pouille, la Corogne, le Spitzberg, la Grönlande, etc.

g) Dans les indications de jours, de fêtes et de semaines; ex. :

Nous avons une fête samedi prochain, la semaine prochaine.

Jeudi dernier nous fûmes à la campagne.

La diligence part lundi et mercredi, ne part pas avant jeudi.

Le messenger vient le jeudi et le samedi.

Je vous paierai à Pâques, encore avant Noël.

† On dirait cependant dans le sens défini :

Cette fête tombe le lundi, elle est remise au dimanche.

Nous partîmes le lundi suivant.

h) Ferner vor Büchertiteln und Ueberschriften, so wie auch in sprichwörtlichen Redensarten; z. B. :

Deutsche Sprachlehre, erster Theil.

Moralische Erzählungen, Aesopische Fabeln.

Durch Schaden wird man klug.

Besser Reider, als Mitleidender.

i) Wenn der Zeugefall voraus geht, weil dieser die Selbstständigkeit des Hauptwortes schon hinlänglich bezeichnet; z. B. :

Des Menschen Hoffnung wird oft getäuscht.

Der Jugend Pfad ist anfangs steil.

k) Der Artikel, so wie auch die andern Bestimmungs-Wörter werden vor verschiedenen Hauptwörtern desselben Geschlechts, derselben Zahl und desselben Falles nur einmal angebracht, und zwar vor dem

h) De plus devant les titres delivres et d'inscriptions, ainsi que dans les phrases proverbiales; ex. :

Grammaire allemande, première partie.

Contes moraux, fables d'Esopé.

Domage rend sage.

Il vaut mieux faire envie que pitié.

i) Quand le génitif précède, parce que celui-ci détermine assez le substantif; ex. :

L'homme est souvent trompé dans ses espérances, ou : l'espérance de l'homme est souvent frustrée.

Le chemin de la vertu est difficile au commencement.

k) L'article ainsi que les autres mots déterminatifs ne sont exprimés qu'une fois devant plusieurs substantifs du même genre, du même nombre et du même cas; au pluriel on

ersten; in der Mehrtheit berücksichtigt man das Geschlecht nicht mehr; z. B. :

Der Löwe, Tiger, Fuchs und Wolf sind reißende Thiere.

Die Eitelkeit, Mode und Gesundheit.

Die Freunde und Nachbarn dieses Mannes.

Meine Brüder und Schwestern.

l) Nach ganz und alle, wenn nicht ein bezügliches Fürwort darauf folgt; z. B. :

Die ganze Stadt.

Alle Menschen sind sterblich.

Alle Soldaten, welche ich gesehen habe.

m) Wenn das Wort Gott den wahren Gott bezeichnet, so steht es ohne Artikel; z. B. :

Gott wird mir helfen.

† Bezeichnet es aber einen Abgott, so muß der Artikel davor stehen; z. B. :

Der Gott des Krieges.

Bemerkung. Wenn man der Rede mehr Nachdruck geben will, so wiederholt man den Ar-

n'a plus égard au genre; exemple :

Le lion, le tigre, le lynx et le loup sont des animaux carnassiers.

La vanité, la mode et la santé.

Les amis et les voisins de cet homme.

Mes frères et mes sœurs.

l) Après-ganz, tout, et alle, tout, quand ils ne sont pas suivis d'un pronom relatif; ex. :

Toute la ville.

Tous les hommes sont mortels.

Tous les soldats que j'ai vus.

m) Quand le mot Dieu signifie le vrai Dieu, il se trouve sans article; ex. :

Dieu m'aidera.

† Mais quand il signifie un faux dieu, il doit être précédé de l'article; ex. :

Le dieu de la guerre.

Remarque. Quand on veut donner plus d'énergie à un discours, on ré-

tifel vor jedem Hauptworte, obgleich dieselben in demselben Geschlechte u. s. w. stehen; z. B.:

Die Geduld, die Hoffnung, die Zeit und das Glück machen alles möglich.

2. Man gebraucht ebenfalls den Artikel, wenn die Endungen der Fremd-Namen nicht in Deutsche verwandelt werden können; z. B.:

Die Unschuld des Sokrates und die Reichthümer des Krösus sind bekannt.

3. Im höhern Stile wird der Artikel oft von seinem Hauptworte, durch eingeschaltete Bestimmungs-Wörter, getrennt; z. B.:

Die, Gott und ihrem Manne getreue, Kalliste.

pète l'article devant chaque substantif, quoiqu'ils ne soient pas du même genre, etc.; ex.:

La patience, l'espérance, le temps et la fortune rendent toutes les choses possibles.

2. On emploie également l'article quand les terminaisons des noms étrangers ne peuvent être changées en terminaisons allemandes; ex.:

L'innocence de Socrate et les richesses de Crésus sont connues.

3. Dans le style soutenu on sépare souvent l'article de son substantif par des mots déterminatifs intercalés; ex.:

La fidèle Calliste à Dieu et à son mari.

Declination

des unbestimmenden Artikels.

Einheit.

1. Männl. (mascul.).			Weibl. (fémin.).			Säch. (neutre).		
N. (N.).	ein,	un.	eine,	une.	ein,	un ou une.		
3. (G.).	eines,	d'un.	einer,	d'une.	eines,	d'un.		
3. (D.).	einem,	à un.	einer,	à une.	einem,	à un.		
N. (A.)	einen,	un.	eine,	une.	ein,	un.		
N. (Ab.)	von einem,	d'un.	von einer,	d'une.	von einem,	d'un.	—	

DÉCLINAISON

de l'article indéfini.

Singulier.

2. Man wird bemerkt haben, daß der unbestimmende Artikel eben so wie der bestimmende gebeugt wird; der männl. Nennfall der Einheit und der Nenn- und Anlagefall sächlichen Geschlechts ausgenommen.

Vom Gebrauche

des unbestimmenden Artikels.

1. Der unbestimmende Artikel wird im Deutschen so wie im Französischen gebraucht, wenn man auf eine unbestimmte Art von einem Gegenstande spricht; z. B. :

Ich sah gestern einen Menschen, der verhaftet wurde, weil er eine Kuh und ein Schaf gestohlen hatte.

Es ist ein Buch gefunden worden.

Von einem Menschen läßt sich nichts Vollkommenes erwarten.

2. In folgenden Fällen wird der unbest. Artikel im Deutschen gebraucht; im Französischen aber weggelassen :

a) In den Ergänzungs-Sätzen; z. B. :

2. On aura remarqué, que l'article indéfini se décline comme l'article défini; le nominatif masculin, le nominatif et l'accusatif du neutre exceptés.

DE L'EMPLOI

de l'article indéfini.

1. L'article indéfini est employé en allemand, comme en français, quand on parle d'un objet d'une manière indéterminée; ex. :

Je vis hier un homme qui fût arrêté pour avoir volé une vache et un mouton.

On a trouvé un livre.

On ne peut guère attendre quelque chose de par-fait de la part d'un homme.

2. Dans les cas suivants l'on omet l'article indéfini en allemand; mais on l'emploie en français

a) Dans les phrases d'apposition; ex. :

Johann Guttenberg, ein Deutscher von Geburt, hat die Buchdruckerei erfunden.

Johann von Weert, ein Belgier von Geburt und von sehr niedriger Herkunft, brachte es durch seine Fähigkeiten bis zum kaiserlichen General.

b) Wenn man den Stand oder die Geburt einer Person angibt; z. B. :

Mein Nachbar ist ein Spanier, und seine Frau eine Engländerinn.

Dieser Mensch ist entweder ein Dummkopf oder ein Schurke.

Sein Bruder ist ein Arzt.

† In dem letzten Beispiele, und in ähnlichen, kann man auch den Artikel weglassen; z. B. :

Dieser Herr ist Kaufmann.

c) Nach den Hauptwörtern, welche einen Besitz ausdrücken, steht im Französischen der bestimmende Artikel; im Deutschen aber der unbestimmende; z. B. :

Dieser Mensch hat einen schwarzen Bart, er hat ein böses Ansehen.

Jean Guttemberg, Allemand de naissance, a inventé l'imprimerie.

Jean de Weert, Belge de naissance et de très-basse extraction, s'éleva par ses capacités jusqu'à l'état de général impérial.

b) Quand on indique l'état ou la naissance d'une personne; ex. :

Mon voisin est Espagnol, et sa femme est Anglaise.

Cet homme est ou sot ou fripon.

Son frère est médecin.

† Dans le dernier exemple et dans d'autres analogues, on peut aussi omettre l'article; ex. :

Ce monsieur est négociant.

c) On se sert de l'article défini en français après les substantifs qui marquent une possession; mais en allemand on emploie l'article indéfini; ex. :

Cet homme a la barbe noire, il a l'air méchant.

Ich wünsche Ihnen einen guten Abend.

d) Derselbe steht ferner wie der bestimmende Artikel vor den Eigennamen, welche eine Eigenschaft ausdrücken; die Franzosen bedienen sich in diesem Falle des bestimmenden Artikels; z. B. :

Er ist ein Cicero seiner Zeit.

Bemerkung. Hauptwörter, die in der Einheit den unbestimmenden Artikel haben, stehen in der Mehrheit ohne Artikel; z. B. :

Ein Mensch.

Menschen können fehlen.

Ein Brief.

Briefe vertreten die Stelle der mündlichen Unterhaltung.

Je vous souhaite le bon soir.

d) Il se trouve, en outre, comme l'article défini, devant les noms propres qui expriment une qualité; les Français se servent dans ce cas de l'article défini; exemple :

C'est le Cicéro de son temps.

Remarque. Les substantifs qui sont précédés au singulier de l'article indéfini se trouvent au pluriel sans article; ex. :

Un homme.

Les hommes peuvent se tromper.

Une lettre.

Les lettres remplacent les conversations.

Bildung

der Hauptwörter

Die Hauptwörter werden gebildet :

1. Aus der unbestimmten Art der Zeitwörter; z. B. :

FORMATION

DES SUBSTANTIFS.

Les substantifs sont formés :

1. De l'infinitif des verbes; exemple :

Gehen, laufen, bilden, zeichnen; 3. B.:

Das Gehen, Laufen, Bilden, Zeichnen, u. s. w.

2. Indem man die Endbuchstaben *e n* der unbestimmten Art wegläßt; oft wird auch die Stammsilbe verandelt; 3. B.:

Empfangen, schlagen, werfen.

Der Empfang, der Schlag, der Wurf.

3. Indem man den Bei- und Fürwörtern ein *e* hinzusetzt, und die Wurzel = Selbstlauter *a, o, u*, in *ä, ö, ü* verandelt; 3. B.:

Breit, lang, schön, nützlich.

Die Länge, die Breite, das Schöne, das Nützliche.

Ich, mein, dein, sein.

Das Ich, das Meine, das Deine, das Seine.

4. Wenn man den Haupt- und Zeitwörtern die Endung *er* hinzufügt, und die Wurzel = Selbstlauter *a, o, u*, in *ä, ö, ü*, verändert; 3. B.:

Garten, Handel, Sattel, Gurt.

Aller, courir, former, dessiner, ex.:

L'action de marcher, de courir, de former, de dessiner, etc.

2. En supprimant les lettres finales *en* de l'infinitif; souvent on change aussi la syllabe radicale; ex.:

Recevoir, frapper, jeter.

La reception, le coup, le jet.

3. En ajoutant aux adjectifs et aux pronoms la lettre *e*, et en changeant les voyelles radicales *a, o, u*, en *ä, ö, ü*; ex.:

Large, long, beau, utile.

La longueur, la largeur, le beau, l'utile.

Moi, mien, tien, sien.

Le moi, le mien, le tien, le sien.

4. Quand on ajoute la terminaison *er* aux substantifs et aux verbes, et lorsqu'on change les voyelles radicales *a, o, u*, en *ä, ö, ü*, ex.:

Jardin, commerce, selle, ceinture.

Gärtner, Händler, Sattler,
Gürtler.

Spielen, essen, backen, schlaf-
fen.

Der Spieler, der Esser, der
Bäcker, der Schläfer.

5. Indem man verschiedenen
Haupt- und Zeitwörtern die
Endung *ei* hinzufügt; z. B. :

Maler, Bildhauer, Fischer.

Die Malerei, die Bildhauerei,
die Fischerei.

Sticheln, schmeicheln; die
Stichelei, die Schmeichelei.

6. Wenn man verschiedenen
Haupt- und Beiwörtern die En-
dung *heit* hinzufügt; z. B. :

Christ, Mensch, Gott.

Christenheit, Menschheit,
Gottheit.

Schön, weise, klug, frei.

Schönheit, Weisheit, Klug-
heit, Freiheit.

7. Wenn man den Beiwör-
tern die Endung *keit* oder
igkeit hinzufügt; z. B. :

a) Höflich, ehrlich, lieblich,
heiter.

Höflichkeit, Ehrlichkeit, Lieb-
lichkeit, Heiterkeit.

Jardinier, commerçant,
sellier, ceinturier.

Jouer, manger, cuire
(le pain), dormir.

Le joueur, le mangeur,
le boulanger, le dormeur.

5. En ajoutant la termi-
naison *ei* à divers substan-
tifs ou verbes; ex. :

Peintre, sculpteur, pê-
cheur.

La peinture, la sculp-
ture, la pêche.

Piquer, flatter; la pico-
terie, la flatterie.

6. Si l'on ajoute à divers
substantifs et adjectifs la
terminaison *heit*; ex. :

Chrétien, homme, Dieu.

Chrétienté, humanité,
divinité.

Beau, sage, prudent,
libre.

Beauté, sagesse, pru-
dence, liberté.

7. Si l'on ajoute la ter-
minaison *keit* ou *igkeit* aux
adjectifs; ex. :

Poli, honnête, aimable,
serein.

Politesse, honnêteté,
amabilité, sérénité.

b) Wahrhaft, fromm, ehrlos, gottlos.

Wahrhaftigkeit, Frömmigkeit, Ehrlosigkeit, Gottlosigkeit.

8. Indem man verschiedenen Wörtern die Endung *ling* hinzusetzt, und die Wurzel-Selbstlauter *a, o, u*, in *ä, ö, ü*, verwandelt; z. B. :

a) Das Nest, die Faust, der Daum, der Hof, die Flucht, der Finger.

Der Nestling, Fäustling, Däumling, Höfling, Flüchtlings, Fingerling.

b) Ankommen, finden, säugen, kaufen, sondern.

Der Ankömmling, Findling, Säugling, Läufling, Sonderling.

c) Fromm, jung, klug, lieb, weich, zier.

Der Frömmling, Jüngling, Klügling, Liebling, Weichling, Zierling.

9. Durch Hinzufügung folgender Endungen : *niß, sal, schaft, thum*; z. B. :

a) Bild, wild, finster, gefangen, erlauben.

Véridique, pieux, sans honte, impie.

Véracité, piété, infamie, impiété.

8. En ajoutant la terminaison *ling* à divers mots, et en changeant les voyelles radicales *a, o, u*, en *ä, ö, ü*; ex. :

Le nid, le poing, le pouce, la cour, la fuite, le doigt.

Le culot, la mitaine, le poucier, le courtisan, le fugitif, le doigtier.

Arriver, trouver, allaiter, baptiser, séparer.

Le nouveau venu, l'enfant trouvé, le nourisson, le nouveau baptisé, l'original.

Pieux, jeune, prudent, cher, mou, ornement.

Le béat, le jeune homme, le faux prudent, le favori, l'efféminé, le minaudier.

9. Par l'addition des terminaisons suivantes : *niß, sal, schaft, thum*; ex. :

Image, sauvage ou désert, obscur, prisonnier, permettre.

Das Bildniß, die Wildniß,
die Finsterniß, das Gefängniß,
die Erlaubniß.

b) Drang, laben, scheuen,
schiden.

Die Drangsal, das Labfal,
das Scheusal, das Schidsal.

c) Freund, Bürger, Gesell,
Land, bekannt.

Die Freundschaft, Bürger-
schaft, Gesellschaft, Landschaft,
Bekanntschaft.

d) Christ, Herzog, Fürst,
reich.

Das Christenthum, das Her-
zogthum, Fürstenthum, der
Reichthum.

10. Endlich noch indem man
den Haupt- Bei- oder Zeitwör-
tern, die Endung ung hinzu-
fügt; z. B. :

Das Holz, fest, quitt, theuer,
aufmuntern, drohen, hoffen.

Die Holzung, Festung, Quit-
tung, Theuerung, Aufmunte-
rung, Drohung, Hoffnung.

Le portrait ou l'image,
le désert, l'obscurité, la
prison, la permission.

La presse ou la foule,
rafraichir, abhorrer, en-
voyer.

L'oppression, le rafrai-
chissement, l'exécration,
le destin.

Ami, bourgeois, com-
pagnon, pays, connu.

L'amitié, la bourgeoie-
sie, le paysage, la connais-
sance, la compagne.

Chrétien, prince, duc,
riche.

Le christianisme, le du-
ché, la principauté, la ri-
chesse.

10. Enfin en ajoutant la
terminaison ung aux sub-
stantifs, aux adjectifs ou
aux verbes; ex. :

Le bois, ferme ou forti-
fié, quitte, cher, encoura-
ger, menacer, espérer.

Le bois ou terrain boisé,
la fortification, la quit-
tance, la cherté, l'encou-
ragement, la menace, l'es-
pérance.

11. Man bildet dieselben auch durch Vorsetzungen, und zwar:

1. Durch *Aster*; z. B.:

Papst, Philosoph, Kenner, Gelehrte.

Der *Aster*papst, *Aster*philosoph, *Aster*kenner, *Aster*gelehrte.

2. Indem man verschiedenen Haupt- und Zeitwörtern *erz* und *ge* vorsetzt; z. B.:

a) *Erz*engel, *Erz*bischof, *Erz*herzog, *Erz*lügner, *Erz*betrüger, *Erz*dieb.

b) Der *Bau*, der *Berg*, der *Busch*, der *Etern*.

Das *Gebäude*, *Gebirge*, *Gebüsch*, *Gestirn*.

c) *Läuten*, *leiten*, *laufen*, *bell*en.

Das *Geläute*, *Gel*eite, *Gebell*, *Geläuf*e.

3. Durch die Vorsilben *miß* oder *un*; z. B.:

a) Der *Brauch*, die *Deutung*, die *Gunst*.

Der *Mißbrauch*, die *Mißdeutung*, die *Mißgunst*.

11. On les forme aussi par des prothèses, savoir:

1. Par *Aster*, faux; ex.:

Pape, philosophe, connaisseur, savant.

L'*antipape*, le pseudo-philosophe, le faux connaisseur, le faux savant.

2. En mettant devant divers substantifs ou verbes, *erz* et *ge*; ex.:

a) *Archange*, archevêque, archiduc, fieffé menteur, fieffé trompeur, archivoleur.

b) La construction, la montagne, le buisson, l'étoile.

Le bâtiment, chaîne de montagne, le bocage, l'astre.

c) *Sonner*, diriger, courir, aboyer.

La sonnerie, la reconduite, l'abolement, les courses continuelles.

3. Par les avant-syllabes *miß* ou *un*; ex.:

a) L'*usage*, l'*interprétation*, la faveur.

L'*abus*, la fausse interprétation, la jalousie.

b) Das Glück, das Kraut,
glücklich, angenehm.

Das Unglück, Unkraut, un-
glücklich, unangenehm.

b) Le bonheur, l'herbe,
heureux, agréable.

Le malheur, les mau-
vaises herbes, malheu-
reux, désagréable.

Vom Geschlechte der

Hauptwörter.

Männliche Hauptwörter.

DU GENRE

DES SUBSTANTIFS.

DES SUBSTANTIFS

MASCULINS.

1. Man erkennt das Ge-
schlecht theils an der Bedeu-
tung, theils an der Endung.

2. Alle Hauptwörter, welche
ein männliches Wesen bezeich-
nen, sind männlich, so wie auch
alle Namen der Aemter, welche
die Beschäftigung oder den
Stand eines Mannes anzeigen;
ausgenommen, die Verkleine-
rungs-Wörter, und das Wort
die Schildwache.

3. Die Namen der Winde,
der Jahreszeiten, der Monate
und der Tage; ausgenommen:
die Mittwoche (man sagt
häufiger der Mittwoch), das
Frühjahr.

1. On reconnaît le genre en
partie par l'acception et en
partie par la terminaison.

2. Tous les substantifs
qui désignent un être mâle
sont du masculin, ainsi
que tous ceux qui expri-
ment l'emploi, l'occupa-
tion ou l'état d'un homme;
excepté les diminutifs et
le mot *la* *Schildwache*,
la sentinelle.

3. Les noms des vents,
des saisons, des mois et des
jours; excepté: *la* *Mitt-*
woche (on dit plus souvent
der *Mittwoch*), *das* *Früh-*
jahr, *le printemps*.

4. Die meisten Hauptwörter, welche sich auf *el*, *ing*, *en*, *ling*, oder *er* endigen, und ein Geräth bezeichnen; ausgenommen:

Die Gabel, die Halfter, die Klammer, die Klapper, die Leiter, die Leier, das Messer, das Ruder.

5. Die meisten abgeleiteten Hauptwörter mit der Endung *en*; ausgenommen:

Das Almosen, das Becken, das Eisen, das Füllen, das Küssen, das Lehen, das Wappen, das Wesen, das Zeichen.

6. Die Abgeleiteten auf *ling*, *ing* oder *all*; ausgenommen:

Das Messing, das Metall, das Weltall.

Weibliche Hauptwörter.

1. Die Hauptwörter, welche weibliche Wesen, Namen, Aemter oder Beschäftigungen bezeichnen, und sich auf Frauen beziehen, sind weiblich; ausgenommen die Verkleinerungswörter und die Folgenden:

Das Frauenzimmer.

4. La plupart des substantifs terminés en *el*, *ing*, *en*, *ling*, ou *er*, et qui désignent un instrument; excepté:

La fourchette, le licou, le crampon, le claquet, l'échelle, la lyre, le couteau, la rame.

5. La plupart des substantifs dérivés avec la désinence *en*; excepté:

L'aumône, le bassin, le fer, le poulin, le coussin, le sief, les armoiries, l'être, le signe.

6. Les dérivés en *ling*, *ing* ou *all*; excepté:

Le laiton, le métal, l'univers.

DES SUBSTANTIFS FÉMININS.

1. Les substantifs qui désignent des êtres féminins ou des noms, des emplois et des occupations qui se rapportent aux femmes, sont du féminin; excepté les diminutifs et les suivants:

La femme (en parlant du sexe en général).

Das Weib.

2. Die abgeleiteten Hauptwörter, welche sich auf e, ei, end, heit, feit oder schaft, (*) endigen; ausgenommen:

a) Alle diejenigen, welche ihrer Natur nach männlich sind.

b) Verschiedene Wörter, welche mit ge anfangen.

c) Die Hauptwörter, welche die doppelte Endung e und en haben, als:

Name, oder Namen, Same, oder Samen.

3. Die abgeleiteten Hauptwörter auf ung; ausgenommen: Der Hornung.

4. Die abgeleiteten Hauptwörter auf niß; ausgenommen:

Das Vergerniß, das Begräbniß, das Bedürfniß, das Verhältniß, das Ereigniß, das Erforderniß, das Erkenntniß, das Bekenntniß, das Bildniß, das Bündniß, das Gleichniß, das Hinderniß, das Zeugniß, der Firniß, 1c.

Ferner alle diejenigen, welche mit ge oder ver anfangen; ausgenommen:

(*) Petschaft, *cachet*, est du neutre.

La femme.

2. Les substantifs dérivés qui se terminent en e, ei, end, heit, feit, ou schaft; excepté:

a) Tous ceux qui sont du masculin par leur nature.

b) Plusieurs mots qui commencent par la syllabe ge.

c) Les substantifs qui ont la double terminaison e et en, comme:

Nom, semence.

3. Les substantifs dérivés terminés en ung; excepté: Le février.

4. Les substantifs dérivés terminés en niß; excepté:

Le scandale, l'enterrement, le besoin, le réservoir, l'événement, l'exigence, l'arrêt, l'aveu, l'image, l'alliance, la comparaison, l'obstacle, le témoignage, le vernis, etc.

En outre, tous ceux qui commencent par ge ou par ver; excepté:

Die Verdammniß.

Bemerkung. Erkenntniß und Verderbniß sind weiblich und sächlich.

5. Die meisten Namen der Flüsse, als :

Die Donau, die Weser, die Elbe, 1c.

Ausgenommen :

Der Rhein, der Main, 1c.

Bemerkung. Die Scheitel ist männlich und weiblich.

Sächliche Hauptwörter.

1. Die Namen der Metalle, der Verter und der Buchstaben, so wie auch alle Sammel-Namen, sind sächl. Geschlechtes; ausgenommen :

a) Der Stahl, der Zink, der Tombac, der Zinnober.

b) Einige Länder- und Verter-Namen, als :

Die Schweiz, die Krimm, die Pfalz, die Mark, die Lausitz, 1c.

c) Endlich einige andere mit der Endung ei, schaft, oder au.

La damnation.

Remarque. Erkenntniß, résipiscence, et Verderbniß, corruption, sont du féminin et du neutre.

5. La plupart des noms de rivières, comme :

Le Danube, le Weser, l'Elbe, etc.

Excepté :

Le Rhin, le Mein, etc.

Rem. Die Scheitel, le sommet de tête, la raie, est du masculin et du féminin.

DES SUBSTANTIFS NEUTRES.

1. Les noms des métaux, des lieux et des lettres, ainsi que les noms collectifs, sont du genre neutre; excepté :

a) L'acier, le zinc, le tombac, le cinabre.

b) Quelques noms de pays et de lieux; comme :

La Suisse, la Crimée, le Palatinat, la Marche, la Lusace, etc.

c) Enfin quelques autres avec la désinence ei, schaft ou au.

2. Die Verkleinerungs-Wörter auf *chen* und *lein*.

3. Die abgeleiteten Hauptwörter mit der Endung *thum*, *sal*, *sel* oder *tel*; ausgenommen :

Der Beweis*thum* (mot peu usité), der Irr*thum*, der Reich*thum*, der Wach*thum*.

† Dies letzte ist auch *sächlich*.

4. Alle Hauptwörter, welche mit der Silbe *ge* anfangen; ausgenommen :

Der Gebrauch, die Gebühr, der Gedanke, die Gefahr, die Geduld, der Gehalt, der Gehorsam, der Gemahl, der Genuß, der Geruch, der Gesang, die Geschwulst, die Gestalt, der Gestank, die Gewalt, die Gewähr, der Gewinn.

5. Alle hauptwörtlich gebrauchten Wörter; z. B. :

Das Ich, das Aber, das Spielen.

2. Les diminutifs terminés en *chen* ou *lein*.

3. Les substantifs dérivés terminés en *thum*, *sal*, *sel* ou *tel*; excepté :

La preuve, l'erreur, la richesse, la croissance.

† Ce dernier est aussi du neutre.

4. Tous les substantifs qui commencent par la syllabe *ge*; excepté :

L'usage, le devoir, la pensée, le danger, la patience, le salaire, l'obéissance, l'époux, la jouissance, l'odorat, le chant, l'enflure, la forme, la puanteur, le pouvoir, la garantie, le gain.

5. Tous les mots pris substantivement; ex. :

Le moi, le mais, l'action de jouer.

Bemerkungen.

Remarques.

1. Die zusammengesetzten Namen, sei es aus zweien oder

1. Les noms composés, soit de deux ou de plu-

aus verschiedenen Wörtern, nehmen das Geschlecht des letztern an; z. B. :

Der Feuerstein, der Reichs-Regierungsrath.

† Einige aus Muth zusammengefügten Hauptwörter sind jedoch weiblichen Geschlechtes, obgleich das letzte männlich ist; z. B. :

Die Demuth, Anmuth, Großmuth, Kleinmuth, Langmuth, Sanftmuth, Schwermuth, Wehmuth.

2. Die aus fremden Sprachen entlehnten Hauptwörter behalten gewöhnlich ihr ursprüngliches Geschlecht; z. B. :

Der Artikel, die Republik.

† Diese Regel hat jedoch viele Ausnahmen; als :

Die Muskel, die Nummer, die Nerve, das Paradies, das Pulver, das Consulat, der Anker, das Echo, etc.

3 Es gibt Hauptwörter, welche verschiedene Bedeutungen haben, jenachdem ihr Geschlecht verschieden ist; z. B. :

sieurs mots, prennent le genre du dernier; ex. :

La pierre à feu, le conseiller du gouvernement de l'empire.

† Quelques substantifs composés de Muth, courage, sont cependant du féminin, quoique le dernier soit du masculin; ex. :

L'humilité, la grâce, la générosité, la pusillanimité, la longanimité, la douceur, la mélancolie, la tristesse.

2. Les substantifs qui sont empruntés à des langues étrangères gardent ordinairement leur genre primitif; ex. :

L'article, la république.

† Cette règle a cependant beaucoup d'exceptions; comme :

Le muscle, le numéro, le nerf, le paradis, le consulat, la poudre à canon, l'ancre (f.), l'écho, etc.

3. Il y a des substantifs qui ont des significations différentes, selon que leur genre diffère; ex. :

Der Band , la reliure, le tome.	Das Band , le lien, ruban.
" Bauer , le paysan.	" Bauer , la cage.
" Buckel , la bosse.	Die Buckel , la boucle.
" Bund , l'alliance.	Das Bund , la botte.
" Chor , le cœur.	" Chor , l'ambon.
" Erbe , l'héritier.	" Erbe , l'héritage.
" Geißel , l'otage.	Die Geißel , le fouet.
" Hast , l'agrafe (f.), fermoir (m.).	" Hast , la capture.
" Heide , le païen.	Das Hast , l'éphémère.
" Hut , le chapeau.	Die Heide , la bruyère.
" Kunde , le chaland.	" Hut , la protection.
" Leiter , le guide.	" Kunde , la connaissance.
" Lohn , les gages.	" Leiter , l'échelle.
Die Mandel , l'amande.	Das Lohn , le prix.
" Mark (Landesbezirk), marche, limites (f. pl.), finage, marc (poids de 8 onces).	" Mandel , le quinzaine.
Der Mangel , le défaut.	" Mark , la moëlle, la pulpe.
Die Maß , le pot.	Die Mangel , la calandre.
Der Mast , le mât.	Das Maß , la mesure.
" Messer , le mesureur.	Die Mast , l'engrais.
" Rappe , le cheval noir.	Das Messer , le couteau.
" Reis , le riz.	Die Rappe , la râpe.
" Schauer , le frisson.	Das Reis , le rejeton scion.
" Schenk , l'échanson.	" Schauer , la guilée (de pluie), abri, hangar.
" Schild , le bouclier.	Die Schenk , le cabaret.
" Schwulst , le phébus, boursoufflage.	Das Schild , l'enseigne.
	Die Schwulst , l'enslure, tumeur.

Der See, le lac.
 „ Sprosse, le rejeton.
 Die Steuer, l'accise.
 Der Stift, la pointe, gou-
 pille, crayon.
 „ Taube, le sourd.
 „ Thor, le fou.
 „ Verdienst, le gain.
 Die Wehr, la défense.
 Der Weihe, le milan.
 „ Zeug, l'étoffe.

Die See, la mer.
 „ Sprosse, l'échelon.
 Das Steuer, le gouvernail.
 „ Stift, la fondation.
 Die Taube, la colombe.
 Das Thor, la porte.
 „ Verdienst, le mérite.
 „ Wehr, le batardeau,
 digue.
 Die Weihe, l'ordination.
 Das Zeug, la bagatelle.

Bemerkungen

über die drei Declinationen der
 Hauptwörter.

1. Alle männlich. Hauptwörter, welche sich auf *thum*, *eist*, *ann*, *ald*, und *eib*, endigen, gehören zur ersten Declination, und nehmen in der Mehrheit die Endung *er an*.

Die Wurzel- Selbstlauter dieser Hauptwörter bekommen in der Mehrheit den Umlaut.

2. Alle Hauptwörter, welche im Zeugefalle *enß* haben, bekommen im Gebes und Anklagesfalle, so wie auch in allen Fällen der Mehrheit die Endung *en*.

REMARQUES

sur les trois déclinaisons des
 substantifs.

1. Tous les substantifs masc. qui se terminent en *thum*, *eist*, *an*, *ald* et *eib*, appartiennent à la 1^{re} déclinaison, et ils prennent au pluriel la terminaison *er*.

Les voyelles radicales de ces substantifs prennent au pluriel l'adoucissement.

2. Tous les substantifs qui se terminent au génitif en *enß* reçoivent au datif et à l'accusatif, ainsi que dans tous les cas du pluriel, la terminaison *en*.

3. Das Wort Herz hat im Zeugefalle *ens*, und im Gebesfalle *en*.

4. Der Zeuges. des Schreckes ist vom Nennfalle der Schreck abgeleitet; der Zeugefall des Schreckens aber von den Nennfällen der Schrecken und das Schrecken.

Es verhält sich eben so mit der Schmerz und das Schmerzen.

5. Das Wort Buchstab oder Buchstabe gehört jetzt gewöhnlich zur zweiten Declination, obgleich man dasselbe sonst nach der ersten declinirte, und im Zeugefalle *ns* oder *ens* hatte.

6. Wenn das Wort Bauer die Bedeutung von Anbauer, Zimmermann hat, so gehört es zur ersten Declination und bleibt in der Mehrzahl unverändert; wenn es aber Landmann bedeutet, so gehört es zur zweiten und hat in der Mehrheit ein *n*.

7. Alle Hauptwörter, welche im Zeugefalle der Einheit es

3. Le mot *Herz*, *cœur*, a au génitif *ens* et au datif *en*.

4. Le génitif des *Schreck*, *de la frayeur*, est dérivé du nominatif der *Schreck*; le génitif des *Schreckens* au contraire des nominatifs der *Schrecken* et das *Schrecken*.

Il en est de même de *Schmerz*, *douleur*, et de das *Schmerzen*, *action de la douleur*.

5. Le mot *Buchstab*, *caractère*, *lettre*, ou *Buchstabe*, appartient maintenant à la 2^e déclinaison, quoique l'on le déclinaut autrefois d'après la première et qu'il eût au gén. *ns* ou *ens*.

6. Lorsque le mot *Bauer* a la signification de constructeur, il appartient à la 1^{re} déclinaison et il reste invariable au pluriel; mais quand il signifie *campagnard*, il appartient à la seconde et prend au pluriel un *n*.

7. Tous les substantifs qui ont *es* au génitif sin-

haben, nehmen im Gebefalle derselben Zahl ein e an.

8. Die männlichen und sächsl. Hauptwörter, welche sich im Nennfalle der Einheit auf en, el, er, lein, chen und e endigen, bekommen im Zeugefalle der Einheit ein s, die übrigen Fälle gleichen dem Nennfalle; ferner alle diejenigen, welche im Nennfalle der Einheit die doppelten Endungen e oder en haben, als: Name (Namen); endlich auch die Fremdwörter, welche sich auf or endigen.

9. Wenn ein männl. oder sächsl. Hauptwort sich im Nennfalle der Einheit auf b, d, t, st, ch, g, k, s, sch, ß, ff, oder z endiget, so bekommt der Zeugefall es und der Gebefall e.

Bei anders endenden Wörtern kann man jedoch, wenn das durch keine Härte entsteht, jenes e auch weglassen.

10. Wenn das Wort Gott das höchste Wesen bezeichnet, so läßt man das e im Gebefalle jederzeit weg, obgleich es im

gulier, prennent un e au datif du même nombre.

8. Les substantifs masculins et neutres qui se terminent au nominatif singulier en en, el, er, lein, chen et e reçoivent au génitif singulier un s, les autres cas ressemblent au nominatif; puis tous ceux qui ont au nominatif singulier la double terminaison e et en, comme: Name, nom, ou Namen; enfin, aussi les noms étrangers terminés en or.

9. Lorsqu'un substantif mascul. ou neutre se termine au nomin. singulier en b, d, t, st, ch, g, k, s, sch, ß, ff ou z, on ajoute au génitif es et au datif un e.

Ceux qui ont une autre terminaison peuvent aussi perdre cet e pourvu que cela ne produise pas de dureté.

10. Quand le mot Gott, Dieu, désigne l'Être suprême, on supprime toujours l'e du datif, quoi-

Zeugefalle nie fehlen darf;
3. B. :

Gott sei Dank; mit Gott.

Der Gebefall verliert ebenfalls dieses e, wenn ein Wort ohne Artikel nach einem Vorworte steht; 3. B. :

Mit Weib und Kind.

11. Obgleich die folgenden Wörter in der ältern Sprache nach der zweiten Declination gebeugt wurden, und es im heutigen Oberdeutsch noch werden, so declinirt man dieselben doch jetzt besser nach der ersten; in der Mehrheit bekommen dieselben ein e; 3. B. :

Greis, Hahn, Mai, März, Pfau, Schelm, Schwan, ic.

Mehrheit. Greise, Hähne, Maie, Märze, Pfaue, Schelme, Schwane.

12. Die beiden Wörter der Quast und der Zierrath gehören regelmäßig zur ersten Declination und haben in der Mehrheit die Quaste, die Zierrathe.

Die Mehrheits-Formen Quasten, Zierrathen sind von

qu'il ne puisse jamais manquer au génitif; ex. :

Dieu merci; avec Dieu.

Le datif perd aussi l'e, quand un mot se trouve sans article après une préposition; ex. :

Avec femme et enfant.

11. Les mots suivants étaient autrefois déclinés d'après la 2^e déclinaison, et ils le sont encore actuellement dans l'allemand de l'Allemagne méridionale; cependant il vaut mieux de les décliner en haut allemand d'après la 1^{re}; au pluriel on y ajoute un e; ex. :

Vieillard, coq, mai, mars, paon, fripon, cygne, etc.

Pluriel. Vieillards, coqs, etc.

12. Les deux mots der Quast, *la huppe*, der Zierrath, *l'ornement*, appartiennent régulièrement à la 1^{re} déclinaison, et ils forment leur pluriel en die Quaste, die Zierrathe.

Les pluriels Quasten, Zierrathen sont formés du

der Einheit die Quaste und (oberd.) die Zierrath gebildet.

13. Das Wort Lorber gehört ebenfalls zur ersten Declination, und bleibt entweder in der Mehrheit unverändert, oder man fügt ein n hinzu; z. B.:

Der Lorber, Mehrh. die Lorber, oder: die Lorbern.

† Das Wort Lorbeere nimmt in der Mehrheit ein n an. Unkundige verwechseln oft diese beiden Wörter.

14. Da die Wörter Pantoffel, Stiefel zur ersten Declination gehören und sich auf el endigen, so bleiben sie auch in der Mehrheit unverändert; man sagt jedoch auch die Pantoffeln, die Stiefeln, besonders dann, wenn ein Paar darunter verstanden wird.

15. Wenn der Nennfall eines Hauptwortes der zweiten Declination sich auf e, oder die tonlosen Nachsilben er, ar endigt, so bekommen die übrigen Fälle ein bloßes n; z. B.:

singulier die Quaste et die Zierrath.

13. Le mot Lorber, *laurier*, appartient également à la 1^{re} déclinaison, et il reste invariable au pluriel, ou bien on y ajoute un n;

Le laurier, les lauriers.

† Le mot Lorbeere, *baie de laurier*, prend au pluriel un n. Les personnes vulgaires confondent souvent ces deux mots.

14. Les mots Pantoffel, Stiefel, appartenant à la 1^{re} déclinaison restent invariables au pluriel, parce qu'ils se terminent en el; cependant on dit aussi die Pantoffeln, *les pantoufles*, die Stiefeln, *les bottes*, surtout quand on parle d'une paire.

15. Quand le nominatif d'un substantif de la 2^e déclinaison se termine en e ou par les arrière-syllables non accentuées er, ar, on n'ajoute aux autres qu'un seul n; ex.:

Der Knabe, des Knaben, 1c.
 Der Bauer, des Bauern, 1c.
 Der Nachbar, des Nachbarn, 1c.
 Der Ungar, des Ungarn, 1c.

† Die übrigen bekommen en;
 3. B. :

Der Narr, des Narren, 1c.
 Der Held, des Helden, 1c.

16. Das Wort Herr macht jedoch gewöhnlich eine Ausnahme von dieser Regel, denn man fügt demselben in der Einheit ein bloßes n hinzu; in der Mehrheit hingegen en; 3. B. :

Der Bruder dieses Herrn.

Die Herren, wovon sie gesprochen haben.

17. Die Wörter Gevatter, Better, Nachbar, Unterthan werden am besten regelmäßig nach der zweiten Declination gebeugt, obgleich Einige dieselben in der Einheit nach der ersten decliniren.

18. Alle hauptwörtlich gebrauchten Beiwörter werden nach der zweiten Declination gebeugt.

19. Das Hauptwort Fels wird von Einigen nach der ersten, von Andern aber nach

Le garçon, du garçon, etc. Le paysan, du paysan, etc. Le voisin, du voisin, etc. Le Hongrois, du Hongrois, etc.

† Les autres reçoivent en; ex. :

Le fou, du fou, etc. Le héros, du héros, etc.

16. Le mot *Herr*, *monsieur*, fait cependant exception de cette règle, car l'on y ajoute seulement un n au singulier; au pluriel, au contraire, en; ex. :

Le frère de ce monsieur.

Les messieurs dont vous avez parlé.

17. Les mots *Gevatter*, *compère*, *Better*, *cousin*, *Nachbar*, *voisin*, *Unterthan*, *sujet*, suivent ordinairement la 2^e déclinaison, quoique quelques-uns les déclinent au singulier d'après la première.

18. Tous les adjectifs pris substantivement sont déclinés d'après la seconde déclinaison.

19. Quelques-uns déclinent le substantif *Fels*, *rocher*, d'après la 1^{re} déclinaison.

der zweiten Declination gebeugt.

20. Man fügt dem Hauptworte Frau im Zeugefalle der Einheit die Endung en hinzu; dies geschieht des Wohl laut's wegen, besonders dann, wenn dieser Fall vor einem Hauptworte steht; z. B.:

Meiner Frauen Uhr.

Er ist der Sohn seiner Frau-
en Schwester; das heißt: der
Schwester seiner Frau.

Aber:

Er ist der Sohn seiner Frau
Schwester.

21. Ehemals waren die weib-
lichen Hauptwörter nicht un-
declinirbar; von daher leitet
man noch die alte Form, in
folgenden Redensarten, ab:

Der Seelen Seligkeit.

Der König der Ehren.

In Gnaden entlassen.

Mit Ehren sterben.

Zu Schanden werden.

Mit Freuden.

Von Seiten des Königs.

raison; d'autres, au con-
traire, d'après la seconde.

20. On ajoute la désinence
en au substantif Frau,
femme, quand il se trouve
au génitif singul.; ceci se
fait à cause de l'euphonie,
surtout lorsque le génitif
précède un substantif; ex:

La montre de ma femme.

Il est le fils de la sœur
de sa femme.

Mais:

Il est le fils de sa sœur
mariée.

21. Autrefois les sub-
stantifs féminins n'étaient
pas indéclinables, de là
dérive encore l'ancienne
formè dans les locutions
suivantes:

La béatitude des âmes.

Le roi des gloires.

Congédier quelqu'un
comblé de grâces.

Mourir en honneur.

Perdre sa réputation.

Avec joie.

De la part du roi.

Declination
der Hauptwörter.

DÉCLINAISON
des substantifs.

1te Declination.

PREMIÈRE DÉCLINAISON.

1. Alle sächlichen Hauptwörter gehören zu dieser Declination.

1. Tous les substantifs neutres appartiennent à cette déclinaison.

2. Alle männlichen Hauptwörter, welche nicht zu der zweiten gehören.

2. Tous les substantifs masculins qui n'appartiennent pas à la deuxième.

3. Der Zeugefall endet sich immer auf s oder es.

3. Le génitif se termine toujours en s ou es.

N.

A.

Einheit.

Singulier.

N. der Vater.

N. le père.

Z. des Vaters.

G. du père.

G. dem Vater.

D. au père.

N. den Vater.

A. le père.

N. von dem Vater.

Ab. du père.

Mehrheit.

Pluriel.

N. die Väter.

N. les pères.

Z. der Väter.

G. des pères.

G. den Vätern.

D. aux pères.

N. die Väter.

A. les pères.

N. von den Vätern.

Ab. des pères.

Einheit.

- N. das Fenster.
 Z. des Fensters.
 G. dem Fenster.
 A. das Fenster.
 N. von dem Fenster.

Mehrheit.

- N. die Fenster.
 Z. der Fenster.
 G. den Fenstern.
 A. die Fenster.
 N. von den Fenstern.

Zur Uebung.

- der Vogel, l'oiseau.
 der Himmel, le ciel.
 der Beutel, la bourse.
 der Regel, la quille.
 der Bürger, le citoyen.
 der Adler, l'aigle.
 der Dichter, le poète.
 der Bruder, le frère.
 der Doctor, le docteur.

B.

Einheit.

- N. der Wolf.
 Z. des Wolf(e)s.
 G. dem Wolf(e).
 A. den Wolf.
 N. von dem Wolfe.

Singulier.

- N. la fenêtre.
 G. de la fenêtre.
 D. à la fenêtre.
 A. la fenêtre.
 Ab. de la fenêtre.

Pluriel.

- N. les fenêtres.
 G. des fenêtres.
 D. aux fenêtres.
 A. les fenêtres.
 Ab. des fenêtres.

Pour exercice.

- das Feuer, le feu.
 das Muster, le modèle.
 das Mädchen, la fille.
 der Garten, le jardin.
 der Mantel, le manteau.
 der Nagel, le clou.
 der Schnabel, le bec.
 das Fräulein, la demoiselle.
 das Ende, la fin.

B.

Singulier.

- N. le loup.
 G. du loup.
 D. au loup.
 A. le loup.
 Ab. du loup.

Mehrheit.

N. die Wölfe.
 Z. der Wölfe.
 G. den Wölfen.
 A. die Wölfe.
 R. von den Wölfen.

Pluriel.

N. les loups.
 G. des loups.
 D. aux loups.
 A. les loups.
 Ab. des loups.

Einheit.

N. das Brod.
 Z. des Brod(e)s.
 G. dem Brod(e).
 A. das Brod.
 R. von dem Brod(e).

Singulier.

N. le pain.
 G. du pain.
 D. au pain.
 A. le pain.
 Ab. du pain.

Mehrheit.

N. die Brode, oder: Bröbte.
 Z. der Brode, "
 G. den Broden, "
 A. die Brode, "
 R. von den Broden, "

Pluriel.

N. les pains.
 G. des pains.
 D. aux pains.
 A. les pains.
 Ab. des pains.

Zur Uebung.

das Bein, la jambe.
 der Gesang, le cantique.
 der Freund, l'ami.
 der Fall, la chute.
 der Kopf, la tête.
 der Baum, l'arbre.
 der Hieb, le coup.
 der Hof, la cour.

Pour exercice.

der Krug, la cruche.
 der Stiel, le manche.
 der Stier, le taureau.
 das Gedächtniß, la mémoire.
 das Geständniß, l'aveu.
 der Bau, la construction.
 das Gehirn, le cerveau.

2te Declination.

DEUXIÈME DÉCLINAISON.

1. Diese Declination enthält nur männliche Hauptwörter, besonders die folgenden, und werden alle so wie das folgende Beispielswort declinirt:

1. Cette déclinaison ne comprend que des substantifs masculins, surtout les suivants, qui sont déclinés tous comme le paradigme ci-après:

Einheit.

Singulier.

N. der Graf.
Z. des Grafen.
G. dem Grafen.
A. den Grafen.
Neh. von dem Grafen.

N. le comte.
G. du comte.
D. au comte.
A. le comte.
Ab. du comte.

Mehrheit.

Pluriel.

N. die Grafen.
Z. der Grafen.
G. den Grafen.
A. die Grafen.
Neh. von den Grafen.

N. les comtes.
G. des comtes.
D. aux comtes.
A. les comtes.
Ab. des comtes.

Ahn, aïeul; Bär, ours; Christ, chrétien; Fink, pinson, Fürst, prince; Graf, comte; Gese, fat; Held, héros; Herr, monsieur; Hirt, berger; Lump, gueux; Mensch, homme; Mohr, nègre; Narr, fou; Nerv, nerf; Ochse, bœuf; Prinz, prince; Schenk, cabaretier; Spatz, moineau; Thor, insensé.

So wie auch die folgenden zusammengesetzten:

De mêmes que les composés suivants:

Hagestolz, vieux garçon; Insaß, manant; Unterthan, sujet (*); Vorfahr, ancêtres.

2. Die zwei oder mehr silbigen, welche sich auf e endigen : 2. Les dissyllabes ou les polysyllabes qui se terminent en e :

Affe, singe; Barde, barde; Bote, messenger; Bracke, braque; Bube, polisson; Buchstabe, lettre; Bulle, taureau; Bürge, garant; Bursche, camarade; Drache, dragon; Erbe, héritier; Falke, faucon; Farre, jeune taureau; Gatte, époux; Göze, idole; Hase, lièvre; Heide, païen; Jude, juif; Junge, garçon; Kämpfe, champion; Knabe, garçon; Knappe, jeune noble au service d'un chevalier; Laie, laïque; Löwe, lion; Matrose, matelot; Nefse, neveu; Pathe, parrain; Pfaffe, prêtre (terme de mépris); Rabe, corbeau; Rappe, coursier noir; Riese, géant; Schurke, fripon; Schütze, tireur; Sklave, esclave; Zeuge, témoin.

3. Ferner auch die männl. Personen-Namen, welche die Vorsilbe ge haben, und sich auf e endigen; z. B. : 3. Puis aussi les noms de personnes masculins qui ont l'avant-syllabe ge, et qui se terminent en e; ex. :

Gefährte, compagnon; Gehülfe, collaborateur, aide; Genosse, collègue; Gefelle, camarade ou : compagnon; Gespiele, compagnon de jeu; etc.

4. Die Volksnamen, die sich auf e endigen; z. B. : 4. les noms de peuples qui se terminent en e; ex. :

Der Schwabe, le Suabe; Däne, Danois; Franzose, Français, etc.

(*) Dieses Wort wird in der Einheit auch nach der ersten declinirt.

(*) Au singulier on décline ce mot aussi d'après la 1^{re} déclinaison.

<p>5. Einige abgeleitete, die sich auf ar oder er endigen; z. B. :</p>	<p>5. Quelques dérivés qui se terminent en ar ou er; exemple :</p>
--	--

Better, cousin; Gevatter, parrain ou : compère; Nachbar, voisin.

<p>Endlich folgende Volksnamen :</p>	<p>Enfin les noms de peuples suivants :</p>
--------------------------------------	---

Baier, Bavaois; Bulgar, Bulgare; Barbar (Berber), Barbare; Kaffer, Cafre; Pommer, Poméranien; Tartar, Tartare; Ungar, Hongrois; Kosak, Cosaque; Wallach, Valaque.

<p>6. Sehr viele Fremdwörter, besonders männl. Personen-Namen, welche sich auf dent, at, ant, et, ast, e, st, ist, if, arch, graph, frat, log, nom, soph endigen; z. B. :</p>	<p>6. Beaucoup de mots étrangers, surtout des noms de personnes masculins qui se terminent en dent, at, ant, et, ast, e, st, ist, if, arch, graph, frat, log, nom, soph; exemple :</p>
---	--

Alumne, Adjutant, Advocat, Student, Pietist, Phantast, Poet, Katholik, Monarch, Geograph, Aristokrat, Theolog, Astronom, Philosoph, ic.

<p>7. Der Wurzel-Selbstlauter der Hauptwörter dieser Declination bekommt in der Mehrheit nie den Umlaut.</p>	<p>7. La voyelle radicale des substantifs de cette déclinaison ne prend jamais l'adoucissement au pluriel.</p>
--	--

3te Declination.

TROISIÈME DÉCLINAISON.

1. Alle weiblichen Hauptwörter gehören zu dieser Declination; sie bleiben in allen Fällen unverändert, die Mehrheit ausgenommen, welche sich entweder auf en (n), oder e endigt.

1. Tous les substantifs féminins appartiennent à cette déclinaison; ils restent invariables dans tous les cas, excepté au pluriel, qui se termine toujours soit en en (n) ou e.

Allgemeine Regel.

Règle générale.

2. Der Gebefall der Mehrheit aller Hauptwörter endigt sich immer auf n; die übrigen Fälle gleichen ihrem Rennfalle.

2. Le datif pluriel de tous les substantifs se termine toujours en n; les autres cas sont toujours semblables à leur nominatif respectif.

Einheit.

Singulier.

N. die Schule.
 Z. der Schule.
 G. der Schule.
 A. die Schule.
 N. von der Schule.

N. l'école.
 G. de l'école.
 D. à l'école.
 A. l'école.
 Ab. de l'école.

Mehrheit.

Pluriel.

N. die Schulen.
 Z. der Schulen.
 G. den Schulen.
 A. die Schulen.
 N. von den Schulen.

N. les écoles.
 G. des écoles.
 D. aux écoles.
 A. les écoles.
 Ab. des écoles.

Zur Uebung.

Pour exercice.

a) Die Mehrheit auf n haben die Endungen e, el, er; z. B. :

die Achse, l'essieu.
die Aehre, l'épi.
die Ameise, la fourmi.
die Bahre, la bière.
die Beschwerde, la plainte.
die Birne, la poire.
die Achsel, l'épaule.
die Bibel, la bible.
die Distel, le chardon.
die Gabel, la fourchette.

a) Les terminaisons e, el, er ont au pluriel n; ex. :

die Kugel, la balle ou boulet.
die Nadel, l'aiguille.
die Ader, la veine.
die Feder, la plume.
die Kammer, la chambre.
die Leiter, l'échelle.
die Mauer, le mur.
die Schulter, l'épaule.
die Ziffer, le chiffre.

b) Die Endungen ung, eit, schaft, ^{end}ic., haben in der Mehrheit en; z. B. :

die Belohnung, la récompense.
die Betäubung, l'étourdissement.
die Rettung, la délivrance.
die Erlösung, la rédemption.
die Gelegenheit, l'occasion.
die Freiheit, la liberté.
die Gerechtigkeit, la justice.

b) Les terminaisons ung, eit, end, schaft, etc., ont au pluriel en; ex. :

die Ehrlichkeit, l'honnêteté.
die Tugend, la vertu.
die Jugend, la jeunesse.
die Freundschaft, l'amitié.
die Grafschaft, le comté.
die Bekanntschaft, la connaissance.
die Gesellschaft, la société.

c) Die weiblichen Wurzels-
wörter bilden die Mehrheit
auf e mit dem Umlaut;
z. B. :

die Bank, le banc.
die Brust, la poitrine.
die Faust, le poing.
die Frucht, le fruit.
die Gans, l'oie.
die Hand, la main.
die Stadt, la ville.

c) Les substantifs radicaux
du féminin forment le pluriel
en e avec l'adoucissement de
la voyelle; ex. :

die Haut, la peau.
die Kraft, la force.
die Kunst, l'art.
die Luft, l'air.
die Macht, la puissance.
die Nacht, la nuit.
die Nuß, la noix.

Bildung

der Mehrzahl der Hauptwörter.

FORMATION

du pluriel des substantifs.

Bemerkungen.

1. Alle Hauptwörter neh-
men in der Mehrzahl ent-
weder ein e, n, en, oder er
an; bisweilen gleicht die-
selbe auch der Einzahl.

2. Wenn der Nennfall der
Mehrheit sich auf n endigt,
so gleichen alle andern Fälle
demselben; endigt er sich aber
auf e oder er, so nimmt der
Gebefall allein ein n an, und
die übrigen Fälle gleichen
ihrem Nennfalle.

Remarques.

1. Tous les substantifs
prennent au pluriel une des
terminaisons suivantes: e, n,
en ou er; quelquefois il res-
semble aussi au nominatif
singulier.

2. Quand le nominatif plu-
riel se termine en n, tous les
autres cas lui ressemblent;
mais quand il se termine en e
ou er, c'est le datif seul qui
prend un n, et les autres
ressemblent à leur nomina-
tif.

3. Die Bildung der Mehrzahl wird in fünf Klassen getheilt.

1te Klasse.

1. Alle männlichen und sächlichen Hauptwörter der ersten Declination, welche sich auf en, er, el, chen oder lein endigen, bleiben in der Mehrzahl unverändert; z. B.

Der Lehrer, die Lehrer.

Der Deckel, die Deckel.

Der Besen, die Besen.

Das Häuschen, die Häuschen.

Das Büchlein, die Büchlein.

2. Alle sächlichen Hauptwörter mit der Anfangs-Silbe ge und der Endung e; z. B.:

Das Gebäude, die Gebäude.

Das Geläute, die Geläute.

3. Die beiden folgenden weiblichen Hauptwörter verändern in der Mehrzahl die

3. La formation du pluriel est partagée en cinq classes.

1re Classe.

1. Tous les substantifs masculins et neutres de la première déclinaison qui se terminent en en, er, el, chen ou lein restent invariables au pluriel; ex.:

Le professeur, les professeurs.

Le couvercle, les couvercles.

Le balai, les balais.

La petite maison, les petites maisons.

Le petit livre, les petits livres.

2. Tous les substantifs neutres avec la particule initiale ge et la terminaison e; ex.:

Le bâtiment, les bâtiments.

La sonnerie, les sonneries.

3. Les deux substantifs féminins suivants ne changent pas la terminaison au

Endung nicht; der Wurzel-Selbstlauter wird aber in den Umlaut verwandelt; z. B. :

Die Mutter, die Mütter.

Die Tochter, die Töchter.

4. Die männlichen Hauptwörter dieser Klasse haben in der Mehrheit gewöhnlich den Umlaut; die sächlichen jedoch nicht; ausgenommen :

Das Kloster, die Klöster.

pluriel; mais la voyelle radicale prend l'adoucissement; ex. :

La mère, les mères.

La fille, les filles.

4. Les substantifs masculins de cette classe ont ordinairement l'adoucissement de la voyelle au pluriel, les neutres cependant pas; excepté :

Le cloître, les cloîtres.

2te Klasse.

1. Die meisten Hauptwörter der ersten Declination, welche sich auf in g, ling oder all endigen, bekommen in der Mehrzahl ein e; z. B. :

Der Jüngling, die Jünglinge.

Der Fremdling, die Fremdlinge.

Das Metall, die Metalle.

2. Alle Hauptwörter mit der Endung niß oder sal; z. B. :

Die Finsterniß, die Finsternisse.

Das Verhältniß, die Verhältnisse.

Die Trübsal, die Trübsale.

2me Classe.

1. La plupart des substantifs de la première déclinaison terminés en ing, ling ou all reçoivent au pluriel un e; ex. :

Le jeune homme, les jeunes hommes.

L'étranger, les étrangers.

Le métal, les métaux.

2. Tous les substantifs terminés en niß ou sal; ex. :

L'obscurité, les obscurités.

Le rapport, les rapports.

La calamité, les calamités.

Das Schicksal, die Schicksale.

3. Gewöhnlich auch die, welche sich auf ich, icht, ig, and oder at endigen; z. B. :

Der Wütherich, die Wütheriche.

Das Dicksicht, die Dicksichte.

Der König, die Könige.

Der Heiland, die Heilande.

Der Monat, die Monate.

4. Die meisten männlichen und sächlichen Hauptwörter, welche die Anfangs-Silbe ge haben und sich nicht auf e endigen; z. B. :

Der Gegenstand, die Gegenstände.

Das Gespräch, die Gespräche.

5. Die sächlichen Hauptwörter, welche entweder aus dem Lateinischen oder aus dem Französischen entlehnt sind, und sich auf ment endigen; z. B. :

Das Sacrament, die Sacramente.

Das Compliment, die Complimente.

6. Diejenigen, welche sich auf einen andern Selbstlauter als auf e endigen; oder auf

Le sort, les sorts.

3. Ordinairement aussi tous ceux qui se terminent en ich, icht, ig, and ou at; exemple :

Le furibond, les furibonds.

Le hallier, les halliers.

Le roi, les rois.

Le sauveur, les sauveurs.

Le mois, les mois.

4. La plupart des substantifs mascul. et neutres qui ont la particule initiale ge, et qui ne se terminent pas en e; ex. :

L'objet, les objets.

La conversation, les conversations.

5. Les substantifs neutres empruntés ou du latin ou du français, et qui se terminent en ment; exemple :

Le sacrement, les sacrements.

Le compliment, les compliments.

6. Ceux qui se terminent par une autre voyelle que par e; ou bien par une

einen Mitlauter, welcher kein e vor sich hat; (diese Mitlauter sind: l, m, n, r,) z. B.:

Das Thau, die Thäue.

Das Jahr, die Jahre.

7. Alle weiblichen Hauptwörter dieser Klasse bekommen in der Mehrheit den Umlaut; so wie auch der größere Theil der männlichen umlautsfähigen Hauptwörter, und die drei folgenden sächlichen:

Das Floß, die Flöße.

Das Rohr, die Röhre.

Das Chor, die Chöre.

3te Klasse.

1. Die Hauptwörter der ersten Declination, welche im Nennfalle der Einheit die doppelte Endung e oder en haben, und folglich ns im Zeugefalle, bekommen in der Mehrzahl ein n; z. B.:

Der Funke(n), die Funken.

Der Friede(n), die Frieden.

Der Same(n), die Samen.

2. Folgende beiden sächlichen Hauptwörter:

Das Auge, die Augen.

consonne non précédée d'un e; (ces consonnes sont: l, m, n, r,) ex.:

Le cable, les cables.

L'année, les années.

7. Tous les substantifs féminins de cette classe reçoivent au pluriel l'adoucissement de la voyelle; ainsi que la plus grande partie des masculins qui y sont susceptibles, et les trois neutres suivants:

Le radeau, les radeaux.

Le roseau, les roseaux.

Le chœur, les chœurs.

3me Classe.

1. Les substantifs de la 1^{re} déclinaison qui ont au nominatif sing. la double terminaison e ou en, et par conséquent ns au génitif, reçoivent au pluriel un n; ex.:

L'étincelle, les étincelles.

La paix, les paix.

La semence, les semences.

2. Les deux substantifs neutres suivants:

L'œil, les yeux.

Das Ende, die Enden.

3. Alle Hauptwörter der zweiten Declination, welche im Zeugefalle der Einzahl ein n annehmen; nämlich diejenigen, welche sich in der Einheit auf e, er oder ar endigen; z. B. :

Der Bote, die Boten.

Der Knabe, die Knaben.

Der Bauer, die Bauern.

Der Nachbar, die Nachbarn.

4. Alle weiblichen Hauptwörter, welche sich entweder auf el, er, e oder ie endigen; ausgenommen : die Mutter, die Tochter; z. B. :

Die Gabel, die Gabeln. •

Die Ader, die Adern.

Die Eiche, die Eichen.

Die See, die Seen.

Die Familie, die Familien.

5. Alle männlichen Hauptwörter, welche die Anfangsilbe ge haben, und sich auf e endigen; z. B. :

Der Gefährte, die Gefährten.

Der Gehülfe, die Gehülften.

La fin, les fins.

3. Tous les substantifs de la 2^e déclinaison qui prennent un n au génitif singulier; c'est-à-dire ceux qui se terminent au singulier en e, er ou ar; ex. :

Le messenger, les messagers.

Le garçon, les garçons.

Le paysan, les paysans.

Le voisin, les voisins.

4. Tous les substantifs fém. qui se terminent par une des désinences suivantes : el, er, e ou ie; excepté: die Mutter, *la mère*, die Tochter, *la fille*; ex. :

La fourchette, les fourchettes.

La veine, les veines.

Le chêne, les chênes.

La mer, les mers.

La famille, les familles.

5. Tous les substantifs masc. qui ont la particule initiale ge, et qui se terminent en e; ex. :

Le compagnon, les compagnons.

L'assistant, les assistants.

6. Die Wörter dieser Klasse haben in der Mehrzahl keinen Umlaut.

6. Les mots de cette classe n'ont point l'adoucissement de la voyelle au pluriel.

4te Klasse.

4me Classe.

1. Alle Hauptwörter der zweiten Declination, welche im Zeugefalle der Einheit die Endung en haben, bekommen dieselbe Endung in allen Fällen der Mehrzahl; z. B.:

Der Fürst, die Fürsten.

Der Mensch, die Menschen.

2. Die meisten weiblichen Hauptwörter, welche sich auf heit, keit, schaft, end, ei, rei, inn oder ung endigen; ebenso diejenigen, welche aus fremden Sprachen entlehnt sind; z. B.:

Die Thorheit, die Thorheiten.

Die Eitelkeit, die Eitelkeiten.

Die Freundschaft, die Freundschaften.

Die Tugend, die Tugenden.

Die Schmeichelei, die Schmeicheleien.

Die Buchdruckerei, die Buchdruckereien.

Die Königin, die Königinnen.

1. Tous les substantifs de la 2^e déclinaison qui ont au génitif singulier la désinence en ont la même terminaison dans tous les cas du pluriel; ex.:

Le prince, les princes.

L'homme, les hommes.

2. La plupart des substantifs féminins terminés en heit, keit, schaft, end, ei, rei, inn ou ung; de même ceux qui sont empruntés à des langues étrangères; ex.:

La folie, les folies.

La vanité, les vanités.

L'amitié, les amitiés.

La vertu, les vertus.

La flatterie, les flatteries.

L'imprimerie, les imprimeries.

La reine, les reines.

Die Meinung, die Meinungen.

3. Die aus dem Lateinischen entlehnten Hauptwörter, welche sich auf *or* endigen; z. B. :

Der Assessor, die Assessoren.

4. Die Hauptwörter dieser Klasse haben in der Mehrzahl keinen Umlaut.

L'opinion, les opinions.

3. Les substantifs terminés en *or* empruntés à la langue latine; ex. :

L'assesseur, les assessseurs.

4. Les substantifs de cette classe n'ont point l'adoucissement de la voyelle au pluriel.

5te Klasse.

5^{me} Classe.

1. Alle männlichen und sächlichen Hauptwörter, welche sich auf *thum* oder *mahl* endigen, bekommen in der Mehrzahl die Endung *er* und den Umlaut; z. B. :

Der Reichthum, die Reichthümer.

Das Herzogthum, die Herzogthümer.

Das Gastmahl, die Gastmähler.

2. Die sächlichen Hauptwörter, wovon in den vorhergehenden Klassen nicht gesprochen ist, und die sich auf einen der folgenden Buchstaben endigen : *b*,

1. Tous les substantifs mascul. et neutres terminés en *thum* ou *mahl* reçoivent au pluriel la désinence *er* et l'adoucissement de la voyelle; ex. :

La richesse, les richesses.

Le duché, les duchés.

Le repas, les repas.

2. Les substantifs neutres dont on n'a pas encore parlé dans les classes précédentes et qui se terminent par une des lettres sui-

b, g, p, t, f, ch, th, s, ß, sch; z. B. :

Das Bild, die Bilder.

Das Dorf, die Dörfer.

Das Buch, die Bücher.

Das Schloß, die Schlösser.

Das Haus, die Häuser.

Das Wort, die Wörter.

3. Alle sächlichen Hauptwörter, welche im Zeugefalle der Einheit es haben, bilden gewöhnlich die Mehrzahl auf er.

vantes : b, d, g, p, t, f, ch, th, s, ß, sch; ex. :

L'image, les images.

Le village, les villages.

Le livre, les livres.

Le château, les châteaux.

La maison, les maisons.

Le mot, les mots.

3. Tous les substantifs neutres qui ont au génitif singulier es forment ordinairement le pluriel en er.

Allgemeine Bemerkungen

über die Bildung der Mehrzahl.

1. Nur die concreten Gattungsnamen haben im Allgemeinen eine Mehrzahl; angenommen jedoch, wenn der Sprachgebrauch dieselbe nicht zuläßt; z. B. :

Der Mund, der Strand; wovon die Mehrzahl nicht gebräuchlich ist.

2. Die Eigennamen haben nur dann eine Mehrheit, wenn sie die Bedeutung der Gemeinnamen haben.

3. Die Stoffnamen haben in der Regel keine Mehrheit,

REMARQUES GÉNÉRALES

sur la formation du pluriel.

1. En général, il n'y a que les noms communs concrets qui aient un pluriel; excepté cependant, quand l'usage s'y oppose; exemple :

La bouche, la rive; dont le pluriel n'est pas usité.

2. Les noms propres n'ont de pluriel que quand ils ont la signification des noms communs.

3. Les noms qui désignent une matière n'ont ordinai-

weil sie nicht einzelne zählbare Gegenstände bezeichnen; z. B. :

Fleisch, Heu, Honig, Silber, 1c.

4. Die Sammel-Namen können allerdings eine Mehrheit bilden, wenn sie eine als Einzelwesen gedachte, geschlossene Gesamtheit bezeichnen; z. B. :

Völker, Heere, Wälder, Gebirge, 1c.

5. Die Mehrheit ist jedoch von manchen Sammel-Namen nicht üblich, weil ihr Inhalt mehr in unbegrenzter Ausdehnung gefaßt wird; z. B. :

Das Gefinde, das Vieh, das Ungeziefer, 1c.

6. Andere sind hingegen nur in der Mehrheit gebräuchlich; z. B. :

Ältern, Leute, Brieffschaften, 1c.

7. Es gibt noch andere, welche ohne wesentlichen Unterschied in der Bedeutung, sowohl in der Einheit als in der Mehrheit gebraucht werden; z. B. :

Das Gewürm, Gedärm, Geräth, Haar, 1c.

rement pas de pluriel, parce qu'ils ne marquent pas des objets qui puissent être comptés; ex. :

Viande, foin, miel, argent, etc.

4. Les noms collectifs peuvent être employés au pluriel, quand ils désignent une totalité prise individuellement; ex. :

Peuples, armées, forêts, montagnes; etc.

5. Le pluriel de plusieurs noms collectifs n'est cependant pas usité, parce que l'acception en est prise dans un sens illimité; ex. :

Les domestiques, le bétail, la vermine; etc.

6. D'autres, au contraire, ne sont usités qu'au pluriel; ex. :

Parents, gens, lettres, etc.

7. Il y en a encore d'autres qui sont usités et au singulier et au pluriel sans différence essentielle d'acception; ex. :

Les vers, les boyaux, les ustensiles, les cheveux.

8. Die meisten Begriffsnamen, namentlich diejenigen, welche Kräfte, Eigenschaften, 1c., bezeichnen; so wie auch alle hauptwörtlich gebrauchten Zeitwörter haben keine Mehrzahl, wegen ihres nicht zählbaren Inhaltes; 3. B.:

Der Glanz, der Geiz, der Reiz, die Furcht, das Schöne, das Gute.

Das Schwarz, das Weiß, 1c., das Stehen, das Liegen, das Sitzen, das Wissen, 1c.

9. Wenn diese Wörter aber wirklich einen Mehrheits-Begriff enthalten, oder wenn dieselben in wahre Hauptwörter verwandelt worden sind, so haben sie auch eine Mehrzahl; 3. B.:

Das Schreiben, die Schreiben.

Das Mittagessen, die Mittagessen.

Das Andenken, die Andenken.

Das Bedenken, die Bedenken.

Das Verbrechen, die Verbrechen, 1c.

8. La plupart des substantifs abstraits, surtout ceux qui désignent des facultés et des qualités etc., ainsi que tous les verbes prissubstantivement n'ont point de pluriel à cause de leur acception qui n'est pas à compter; ex.:

L'éclat, l'avarice, l'envie, la crainte, le beau, le bon.

Le noir, le blanc, etc., l'action d'être debout, couché, assis, le savoir, etc.

9. Mais quand ces mots contiennent effectivement une idée de pluriel, ou bien quand ils ont été changés en de véritables substantifs, alors ils ont aussi un pluriel; ex.:

L'écrit, les écrits.

Le dîner, les dîners.

Le souvenir, les souvenirs.

Le scrupule, les scrupules.

Le délit, les délits, etc.

10. Hauptwörter, welche eine Zahl, Maß oder Gewicht-Bestimmung enthalten, ohne zugleich das Wesen oder den Inhalt der gemessenen Sache mit auszudrücken, stehen nach Zahlwörtern immer in der Einheit, wenn sie gleich in anderer Bedeutung auch eine Mehrheit bilden; z. B. :

Zwölf Mann Soldaten.

Zehn Stück, sechs Paar Schnallen.

Drei Buch Papier und zwei Maß Wein.

Bier Glas Wasser.

Sechs Fuß, vier Zoll.

Drei Centner, acht Pfund und vier Loth.

So auch :

Viele Mann Soldaten.

Mehre Paar Strümpfe, einige Buch Papier.

Ausgenommen :

1. Dem Sprach-Gebrauche gemäß die weiblichen Hauptwörter, die sich auf e, endigen, als :

Hier sind sechs Ellen Tuch.

Bier Tonnen Kalk.

10. Les substantifs qui expriment le nombre, la mesure, le poids, sans exprimer en même temps la substance ou le contenu de la chose mesurée, se trouvent toujours au singulier après des noms de nombre, quoiqu'ils forment aussi un pluriel dans d'autres acceptions; ex. :

Douze soldats.

Dix pièces, six paires de boucles.

Trois mains de papier et deux pots de vin.

Quatre verres d'eau.

Six pieds, quatre pouces.

Trois quintaux, huit livres et quatre demi onces.

De même que :

Beaucoup de soldats.

Plusieurs paires de bas, plusieurs mains de papier.

Excepté :

1. Selon l'usage, les substantifs féminins terminés en e, comme :

Voici six aunes de drap.

Quatre tonneaux de chaux.

Zwei Kannen Bier und drei
Messen Hafer.

2. Alle diejenigen Wörter,
welche außer der formellen
Maß-Bestimmung zugleich den
vollständigen Begriff des We-
sens enthalten; insbesondere,
a) die Namen der Münzen,
b) die Benennungen von Zeit-
theilen oder Zeitabschnitten,
als :

Zwölf Pfennige machen einen
Groschen.

Zwei Stunden, Tage, Mo-
nate, Jahre, ic.

3. Man sagt auch aus dem-
selben Grunde :

Zwei Meilen,
weil diese Benennung eines
Längen-Maßes den ganzen Be-
griff der Sache erschöpft, und
ohne dies weiblich ist.

Man sagt ebenfalls :

Bierzig Köpfe (d. i. : Men-
schen, Vieh, ic.)

Aber :

Bierzig Kopf Kohl.

4. Einige Hauptwörter sind
nur in der Mehrzahl gebräuch-
lich; besonders, a) solche, wel-
che wirklich eine zu einem Sam-
mel-Begriffe verbundene Mehr-

Deux pots de bière et
trois minots d'avoine.

2. Tous ces mots qui
ont, outre la détermina-
tion formelle de mesure,
le sens complet de la sub-
stance; surtout, a) les
noms de monnaie, b) les
dénominations d'espace
de temps ou de période,
comme :

Douze fenins font un
gros.

Deux heures, jours,
mois, années, etc.

3. On dit aussi à cause
de la même raison :

Deux milles,
parce que cette dénomin-
ation d'une mesure épuise
toute l'idée de la chose, et
qui est du féminin. en outre.

On dit de même :

Quarante têtes (c.-à-d. :
des hommes, bestiaux).

Mais :

Quarante têtes de choux.

4. Plusieurs substantifs
ne sont usités qu'au plu-
riel, surtout a) ceux qui
désignent un pluriel d'in-
dividus lesquels ont une

heit von Einzelwesen, oder auch einen mehr stoffartigen Gegenstand, bezeichnen; z. B. :

Ahnen, Aeltern, Gebrüder, Geschwister, Leute.

Alpen, Beinkleider, Einkünfte, Gefälle, Gliedmaßen, Kaldauen.

Kosten, Masern, Mollen, Rötheln, Sporteln, Trümmer, Zeitläufte, Zinsen.

5. Diejenigen, welche ursprünglich keine Einzahl hatten, als :

Fasten, Ferien, Ostern, Pfingsten, Weihnachten ;

das heißt :

mehre Feiertage, welche, auf das Fest angewendet, in sofern es als Einheit gedacht wird, auch häufig in der Einheit gebraucht werden; z. B. :

Die Ostern sind vorüber.

Ostern ist nahe.

6. Einige Hauptwörter haben zwei Mehrheits-Formen, und alsdann häufig verschiedene Bedeutungen; z. B. :

acception collective, ou bien qui désignent un objet matériel; ex. :

Aïeux, parents, frères, frères et sœurs, gens.

Les Alpes, des pantalons, des revenus, des impôts, des membres, des tripes.

Des frais, de la madrure, de petit-lait, la rougeole, des émoluments, des débris, des conjonctures, des intérêts.

5. Ceux qui n'avaient pas de singulier au principe, comme :

Les jeûnes, les vacances, Pâques, Noël;

c'est-à-dire :

plusieurs fêtes qui sont aussi fréquemment employées au singulier, surtout quand ils sont appliquées à la fête, autant qu'elle est représentée au singulier; ex. :

Les Pâques sont passés.

La fête de pâque est proche.

6. Plusieurs substantifs ont deux formes au pluriel et souvent aussi une signification différente; ex. :

Einheit. Singulier.

Mehrheit. Pluriel.

Der Band, le tome; die Bände.

Das Band, le lien; die Banden.

" " le ruban; die Bänder.

Die Bank, le banc; die Bänke.

" " la banque; die Banken.

Der Bogen, l'arc; die Bogen, oder : Bögen.

" " la feuille; die Bögen.

Das Gesicht, la vision; die Gesichte.

" " le visage; die Gesichter.

Der Laden, le volet; die Läden.

" " la boutique; die Läden.

Der Ort, le lieu (en général); die Orte.

" " le lieu (précis); die Derter.

Die Sau, la truie; die Säue.

" " le sanglier; die Sauen.

Das Wort, le mot; die Wörter.

" " la parole; die Wörter (*).

Der Dorn, l'épine; die Dörner (en poésie).

" " l'épine; die Dornen.

Das Ding, la chose; die Dinge.

" " la bagatelle; die Dinger.

Das Horn, la corne; die Horne (espèce de corne).

" " la corne; die Hörner (des bêtes).

Das Horn, le corne; die Hörner (les cors).

Der Kiefer, machoire; die Kiefer.

Die Kiefer, ouïes des poissons; die Kiefern.

" " pinastre; die Kiefern.

Das Land, le pays; die Lande (les pays d'un même état).

" " le pays; die Länder, les pays.

(*) Wörter veut dire : mots détachés et : Worte, des paroles d'un discours suivi.

Einheit. Singular.

Mehrheit. Pluriel.

Das Licht, la chandelle; die Lichte.

" " lumière; die Lichter.

Der Zoll, le pouce; die Zolle (Maß).

" " } péage; { die Zölle.
" " } impôt; {

Der Fuß, le pied (mesure); die Füße.

" " " (membre); die Füße.

Der Schild, le bouclier; die Schilde.

Das Schild, l'enseigne; die Schilder.

Der Stift, le crayon; die Stifte.

Das Stift, la fondation; die Stifter oder : Stifte.

Der Thor, le fou; die Thoren.

Das Thor, la porte; die Thore.

Der Mond, la lune; die Monde.

" " " ; die Monden, les mois.

Der Strauß, l'autruche; die Strauße oder : Straußen.

" " le bouquet; die Sträuße oder : Sträußer.

Die Schnur, le cordon; die Schnüre.

" " la bru; die Schnuren.

Die Steuer, l'impôt; die Steuern.

Das Steuer, le gouvernail; die Steuer.

Das Tuch, le drap; die Tuche.

" " mouchoir; die Tücher.

Bemerkung. Ueber die Bildung der Mehrheit folgender Hauptwörter ist man nicht einig :

Remarque. On n'est pas d'accord par rapport à la formation du pluriel des substantifs suivants :

Der Stachel (n), l'aiguillon.

" Wimpel (oder ein), la banderole.

Die Angst (Angste), l'inquiétude.

Die Ausflucht (üchte), le supertuge.

„ Art (Aerte), la hache.

„ Geschwulst (ülste), l'enflure.

„ Kraft (äfte), la force.

„ Leinwand (e), la toile.

Das Gift (e), le poison.

Der Hest (en), l'agrafe.

Das Hest (e), le cahier.

„ Hemd (e, en), la chemise.

Die Naht (ähte), la couture.

„ Noth, le besoin.

„ Wulst (ülste), le bourrelet.

Das Beet (e), la couche.

„ Bett (en), le lit.

„ Eck (en), le coin.

„ Erz (e), l'airain.

Der Forst (e) oder : Förste, la forêt.

Das Joch (e), le joug.

Der Mast (en), le mât.

Der Rand (änder), le bord.

Der Vormund (münder), le tuteur.

Der Wald (älde), le bois.

† Folgende Hauptwörter bilden die Mehrheit auf e, in der Dichtersprache; in der Prosa aber auf er, mit dem Umlaute; z. B. :

a) Holde Frühlings-*Tha*le.

Reiche und schöne Gewande in den fürstlichen Gemachen.

† Les substantifs suivants forment le pluriel en e dans le langage poétique, et en er avec l'adoucissement de la voyelle en prose; ex. :

a) des vallons gracieux du printemps.

Des vêtements riches et beaux dans les appartements des princes.

b) Denkmäler, Gemächer, Gewänder, Thäler, Geschlechter.

b) Des monuments, des appartements, des vêtements, des vallons, des générations.

Von den Fällen der Hauptwörter.

DES CAS (régimes) DES SUBSTANTIFS.

1. Ein Hauptwort regiert entweder ein anderes, oder es wird selbst regiert. Wenn dasselbe als Grundwort gebraucht ist, so regiert es den ganzen Redesatz, und steht als ein solches nothwendig im Nennfalle; denn dieser Fall ist der Unabhängigkeits-Fall. Die folgenden Fälle sind von diesen abhängig.

1. Un substantif en peut gouverner un autre, ou bien être gouverné lui-même. S'il est employé comme sujet, il gouverne toute la phrase, et comme tel il se trouve nécessairement au nominatif; car celui-ci est le cas d'indépendance. Les cas suivants en dépendent.

2. Verschiedene Hauptwörter, die in einem und demselben Satze auf einander folgen, stehen entweder in gleichem Falle, oder nicht.

2. Quand divers substantifs se suivent dans une même phrase, ils se trouvent alors au même cas, ou bien dans des cas différents.

Sie stehen in gleichem Falle bei gleichen Verhältnissen, als:

Ils se trouvent au même cas, quand ils ont le même rapport, comme :

a) Wenn Namen mehrerer Sachen unmittelbar nacheinander angeführt werden; z. B.:

a) Quand des noms de différentes choses sont cités immédiatement l'un après l'autre; ex. :

Glück, Ehren und Ruhm erwarten dich.

b) Wenn das eine zur Erklärung des andern dient; z. B. :

Solon, der Gesetzgeber Athens.

Sage es deinem Bruder, dem Hofrath.

Unter Constantin, dem ersten christlichen Kaiser.

Er erinnerte sich meiner, seines alten Schulfreundes.

Der Schlaf, ein Tröster in Beschwerden.

3. Es wird unnöthig sein zu bemerken, daß man dies einen *Ergänzungs-Begriff* nennt, der immer in dem Falle steht, in welchem sich das durch ihn erklärte Wort befindet, und gewöhnlich dem Hauptworte folgt; aber demselben auch voran gehen kann.

Die franz. Sprache weicht von dieser Regel ab.

4. Wenn ein Hauptwort einem andern als Umstands-Wort beigelegt, oder wenn verschiedene mit einander verglichen, einer Sache als Erklärungszusatz beigelegt werden; so, daß das erste Hauptwort

Le bonheur, la gloire, et la réputation t'attendent.

b) Quand l'un sert d'explication à l'autre; ex. :

Solon, législateur d'Athènes.

Dites cela à votre frère, le conseiller de la cour.

Sous Constantin, premier empereur chrétien.

Il se souvenait de moi, son ancien ami d'école.

Le sommeil, consolateur dans des peines.

3. Il sera inutile de remarquer que cela est appelé *apposition*, qui se trouve toujours au même cas que le substantif qui en est déterminé, elle se trouve ordinairement après le substantif; cependant elle le peut aussi précéder.

La langue française s'écarte de cette règle.

4. Quand un substantif a été employé comme attribut, ou quand plusieurs ont été comparés réciproquement, ou bien quand ils ont été donnés à un objet comme supplément ex-

durch das folgende näher bestimmt wird; z. B. :

Die Religion ist eine Tochter des Himmels.

Dieser Berg ist höher als jener Thurm (ist).

Etolz ist das Zeichen der Thoren.

5. Die Hauptwörter, welche ungleiche Verhältnisse ausdrücken, stehen auch in ungleichen Fällen, und man drückt das zweite Hauptwort durch den Zeugeseall aus, welcher hier die unmittelbare Erklärung und nähere Bestimmung des ersten zum Zwecke hat. Dies ist besonders der Fall :

a) Wenn ein Eigenthum oder Besitz angezeigt wird; z. B. :

Der Beherrscher dieses Landes.

Der Garten meines Freundes.

Die Bibliothek dieser Lehranstalt.

b) Wenn Vaterland und Geschlecht, Alter und Stand bezeichnet werden; in welchen

plicatif; de manière que le 1^{er} substantif est déterminé par celui qui suit; ex. :

La religion est une fille du ciel.

Cette montagne est plus haute que cette tour là.

La fierté est l'enseigne des fous.

5. Les substantifs qui expriment des rapports différents se trouvent aussi dans des cas différents, et on exprime le second substantif par le génitif, qui a ici pour but, l'explication immédiate et la détermination plus détaillée. Cela a lieu surtout :

a) Quand on indique une propriété ou une possession; ex. :

Le souverain de ce pays.

Le jardin de mon ami.

La bibliothèque de cet établissement d'instruction.

b) Si l'on veut indiquer la patrie, l'extraction, l'âge et l'état; dans ces cas on

Fällen man den Zeugefall gewöhnlich voranstellt; z. B.:

Seiner Geburt ein Deutscher.

Seines Geschlechts ein Edelmann.

Seines Alters zehn Jahre.

Seines Handwerks ein Schmid.

c) Wenn man einen Theil des Ganzen, oder ein Maß, Gewicht und dergl. anzeigt; z. B.:

Die Thüren dieses Hauses.

Die Wolle dieses Schafes.

Der erste Band dieses Buches.

Ein Maß süßen Weines.

Ein Stück Brodes.

Ein Maß frischer Milch.

6. Man bedient sich ferner des Zeugefalles bei Ausrufungen, und in einigen Formen, die eine Zeitbestimmung enthalten; ebenso bei Bestimmung des Ortes und mancher andern Beschaffenheit; z. B.:

Ah, des Unglücks!

O, des Wonnetages!

Des Abends, des Morgens, des Montags.

met ordinairement le génitif en avant; ex.:

Un Allemand de naissance.

Un noble d'extraction.

Agé de dix ans.

Un maréchal de métier.

c) Pour indiquer une partie de la totalité ou une mesure, un poids, etc. ex.:

Les portes de cette maison.

La laine de ce mouton.

Le premier volume de ce livre.

Une mesure de vin doux.

Un morceau de pain.

Une mesure de lait frais.

6. On se sert en outre du génitif pour exprimer une exclamation, et dans plusieurs formes qui déterminent un espace de temps; de même dans les désignations de lieu et dans plusieurs autres circonstances; ex.:

Ah, malheur!

Oh, jour délicieux!

Le soir, le matin, le lundi.

Meines Wissens, unverrichteter Sache.

7. In der gebildeten Sprache bedient man sich der Vorwörter nur dann, wenn der bloße Gebrauch des Zeugesalles Zweideutigkeit oder Unbestimmtheit verursachen würde; oder auch, um die öftere Wiederholung desselben Falles zu vermeiden, als :

a) Indem man den Stoff angibt woraus eine Sache gemacht ist; z. B. :

Ein Kranz von Blumen.

Eine Dose von Gold.

† Dieser Begriff kann aber auch durch ein Beiwort ausgedrückt werden; z. B. :

Eine steinerne Brücke.

b) Vor den Eigennamen, so wie auch vor den Namen der Länder; z. B. :

Der Herzog von Weimar.

Der König von Baiern.

† Im höhern Stile sagt man jedoch oft :

Weimars Herzog.

Baierns König.

c) Wenn man das Alter, das Gewicht, die Größe, das Maß, den Inhalt einer Sache, den

A ce que je sache, une affaire inachevée.

7. Dans le langage de bonne société on ne se sert de prépositions que quand l'emploi du génitif pourrait causer de l'amphibologie; ou pour éviter l'usage fréquent du même cas, comme :

a) En spécifiant la matière dont une chose est faite; ex. :

Une couronne de fleurs.

Une tabatière d'or.

† Mais cette idée peut être rendue aussi par un adjectif; ex. :

Un pont de pierre.

b) Devant les noms propres, ainsi que devant les noms de pays; ex. :

Le duc de Weimar.

Le roi de Bavière.

† On dit cependant souvent au style soutenu :

Le duc de Weimar.

Le roi de Bavière.

c) Quand on veut indiquer l'âge, le poids, la taille ou la grandeur, la

Werth oder das Verdienst an-
geben will; z. B. :

Ein Jüngling von sechzehn
Jahren.

Ein Gewicht von zwanzig
Pfund.

Ein Faß von drei Eimern.

Ein Mann von großen Fähig-
keiten.

Eine Uhr von großem
Werth.

Eine Frau von Verstand,
oder : eine verständige Frau.

d) Ferner in folgenden Res-
densarten :

Ein Gedicht von Schiller.

Ein Gemälde von Raphael.

Ein Kaufmann aus Dresden.

Er ist von unserer Gesellschaft.

Er liest einen Brief von sei-
nem Oheim.

Eine Blume aus meinem
Garten.

Nur ein Wort aus deinem
Munde.

Ein Lied aus der alten Rit-
terzeit.

Reich an Kenntnissen.

8. Der Zeugefall kann auch
durch die unbestimmte Art des
Zeitwortes ersetzt werden; z. B. :

mesure, la contenance
d'une chose, la valeur ou
le mérite; ex. :

Un jeune homme de
seize ans.

Un poids de vingt livres.

Un tonneau de trois
eimers.

Un homme de grands
talents.

Une montre de grande
valeur.

Une femme d'esprit.

d) En outre dans les lo-
cutions suivantes :

Un poëme de Schiller.

Un tableau de Raphaël.

Un marchand de Dresde.

Il est de notre société.

Il lit une lettre de son
oncle.

Une fleur de mon jar-
din.

Un seul mot de ta
bouche.

Une chanson du temps
de l'ancienne chevalerie.

Riche en connaissance.

8. Le génitif peut aussi
être remplacé par l'infini-
tif du verbe; ex. :

Die Kunst zu leben, oder : —
des Lebens.

Die Furcht zu sterben, oder :
— des Todes.

Man macht selten das gut,
was man zu ängstlich macht.
Man fehlt aus Furcht zu feh-
len, und was das Schlimmste
ist, man verliert Muth und
Kraft, begangene Fehler zu
verbessern.

Bemerkung. In Betreff
der andern Fälle, sieh die Zeit-
wörter.

Declination der Eigennamen.

1. Die Eigennamen werden
auf lateinische oder auf deutsche
Weise declinirt.

2. Die letzte Weise ist am
meisten gebräuchlich, und dieß
geschieht entweder mit oder ohne
Artikel.

3. Der Eigennamen bleibt un-
verändert, wenn der Artikel da-
vor steht, und derselbe nimmt im
Zeugesalle den Buchstaben s an,
wenn er allein steht; dem Gebe-

L'art de savoir vivre.

La crainte de mourir.

Les choses sont rarement
bien faites, quand on les
fait avec trop d'inquiétude.
On manque de crainte de
manquer, et ce qui est pire,
on perd le courage et la
force de corriger les fautes
qu'on a commises.

Remarque. Par rapport
aux autres cas voyez les
verbes.

DÉCLINAISON des noms propres.

1. Les noms propres peu-
vent être déclinés comme
en latin ou comme en al-
lemand.

2. La dernière manière
est la plus usitée; elle se
fait, soit avec, soit sans
article.

3. Le nom propre reste
invariable quand il est
précédé de l'article, et il
prend la lettre s au génitif
quand il se trouve seul;

und Anklagefalle kann man auch die Endung en hinzufügen. on peut ajouter au datif et à l'accusatif la terminaison en.

Einheit.

Singulier.

1	2	3	4
N. Wolf,	Walther,	Leibniß,	Solon.
3. Wolf's	Walther's,	Leibnißens,	Solon's.
G. Wolf(en),	Walther (n),	Leibniß (en),	Solon.
A. Wolf(en),	Walther (n),	Leibniß (en),	Solon.
N. von Wolf(en),	von Walther(n),	von Leibniß(en),	von Solon.

Mehrheit.

Pluriel.

N. Wolfe,	Walther,	Leibniße,	Solone.
3. Wolfe,	Walther,	Leibniße,	Solone.
G. Wolfen,	Walthern,	Leibnißen,	Solonen.
A. Wolfe,	Walther,	Leibniße,	Solone.
N. von Wolfen,	von Walthern,	von Leibnißen,	von Solonen.

Zur Übung.

Pour exercice.

1	2	3	4
Friederich,	Hannibal,	Hans,	Böhmen.
Bach,	Daniel,	Boß,	Schweden.
Adolph,	Emil,	Hirsch,	Rom.
Bernhard,	Karl,	Mar,	Stockholm.
Gottfried,	Meier,	Moriß,	Athen.
Brand,	Amor,	Bode,	Berlin.

Bemerkungen.

Remarques.

1. So werden stets : 1stens alle deutschen Eigennamen decli-

1. On décline ainsi : 1° tous les noms propres alle-

nirt, wenn sie nicht, wie *Cochius*, latein. Endsilben haben; 2tenß alle griechischen und lateinischen Wörter, wenn man ihnen die fremden Endungen nehmen kann, als: *Ovid* statt, *Ovidius*; *Horaz* statt, *Horatius*, 1c.; 3tenß alle Fremd-Namen, wenn sie sich nicht auf *s* endigen. Es ist besser dieselben im höheren Stile unverändert zu lassen, der Zeugefall ausgenommen, welcher ein *s* annimmt.

2. Man declinirt nach *Wolf* alle deutschen und Fremd-Namen beiderlei Geschlechts.

3. Man declinirt nach *Walther* alle Namen, welche sich auf *al*, *el*, *il*, *l*, *er*, und *or* endigen.

4. Die Namen, welche sich auf *s*, *sch*, *x*, *z* oder *e* endigen, werden nach *Leibniz* declinirt.

Die weiblichen Namen, welche sich auf *a* oder *e* endigen, als: *Flora*, *Luise*, haben im Zeugefalle *enß*, als: *Florenß*, *Luisenß*, und die Mehrheit auf *en*, als: *Floren*, *Luisen*.

mands, pourvu qu'ils n'aient pas la terminaison latine en *us*, comme: *Cochius*; 2° tous les noms latins et grecs, quand on peut en retrancher la désinence étrangère, comme: *Ovid* au lieu de *Ovidius*; *Horaz* au lieu de *Horatius*, etc.; 3° tous les noms étrangers, quand ils ne se terminent pas en *s*. Il vaut mieux les laisser invariables au style soutenu, excepté au génit. qui prend *s*.

2. On décline sur *Wolf* tous les noms allemands et étrangers des deux genres.

3. On décline sur *Walther* les noms terminés en *al*, *el*, *il*, *l*, *er* et *or*.

4. Les noms terminés en *s*, *sch*, *x*, *z* ou *e* se déclinent sur *Leibniz*.

Quant aux noms féminins terminés en *a* ou en *e*, comme: *Flora*, *Luise*, ils forment le génitif en *enß*, comme: *Florenß*, *Luisenß*, et le pluriel en *en*, comme: *Floren*, *Luisen*.

Die geographischen Namen, so wie: Europa, Asia (*), nehmen *en s* im Zeugefalle an; z. B.: Europens, Asiens; die männlichen Wörter, im Gegentheil, welche sich auf *e* endigen, nehmen im Zeugefalle ein *s* an; z. B.: Campe's, Götthe's.

5. Man declinirt nach Solon alle geographischen Namen, welche sich nicht auf *s*, *sch*, oder *z* endigen; eben so alle Personen-Namen, welche sich auf *a*, *o*, *i*, (*y*) oder *en* endigen, als: Cotta, Dido, Nicolai, Jablonsky, Karsten, Dorchén.

6. Einige Namen können gar nicht declinirt werden; dahin gehören besonders die Städtenamen, welche sich auf *s*, *z* oder *x* endigen, als: Paris, Gråk, Cadix; man ersetzt diesen Mangel durch einen Gattungsnamen; z. B.: die Stadt Paris, Zeugefall der Stadt Paris, *ic*.

(*) Man schreibt aber auch: Europa's, Asia's.

Les noms géographiques terminés en *a*, tels que: Europa, Asia, prennent *en s* au génitif; ex.: Europens, Asiens; les noms masculins terminés en *e*, comme: Campe, Götthe, prennent au contraire un *s* au génitif; ex.: Campe's, Götthe's.

5. On décline sur Solon tous les noms géographiques qui ne sont pas terminés en *s*, *sch* ou *z*; de même que tous les noms de personnes terminés en *a*, *o*, *i*, (*y*) ou *en*, comme: Cotta, Dido, Nicolai, Jablonsky, Karsten, Dorchén.

6. Quelques noms ne peuvent être déclinés; de ce nombre sont ceux terminés en *s*, *z* ou *x*; comme: Paris, Gråk, Cadix; on y supplée par un nom appellatif; ex.: die Stadt Paris, la ville de Paris, génitif der Stadt Paris, etc.

Cependant on écrit aussi: Europa's, de l'Europe, Asia's, de l'Asie.

Allgemeine Bemerkungen
in Betreff der Eigen- und Fremdnamen.

REMARQUES GÉNÉRALES
concernant les noms propres
et les noms étrangers.

1. Die Fremdnamen, welche eine deutsche Endung angenommen, oder doch ihr Fremdartiges verloren haben, werden nach der ersten Fallbiegung declinirt; besonders:

a) die, welche sich auf er oder el endigen, und in der Mehrheit unverändert bleiben; z. B.:

Kalender, Oktober, November, Italiener, Kapitel.

b) die, welche sich auf al, an, in, en, ar, em, om, oder am endigen, und in der Mehrzahl ein e bekommen; z. B.:

Original, Lineal, Ocean, Altan, Kamin, Postillon, Exemplar, Magistrat, Diadem, Diplom, Epigramm.

Ausgenommen:

Kapital, Regal, Minerval, welche in der Mehrheit ien haben; bedeutet aber Kapital den höchsten Theil einer Säule, so ist die Mehrheit Kapitäl.

1. Les noms étrangers qui ont pris une désinence allemande, ou bien qui ont perdu le caractère étranger sont déclinés d'après la 1^{re} déclinaison; surtout:

a) Ceux qui se terminent en er ou el, et qui restent invariables au pluriel; ex:

Calendrier, octobre, novembre, Italien, chapitre.

b) Ceux qui se terminent en al, an, in, en, ar, em, om ou am, et qui prennent tous un e au pluriel; ex.:

Original, règle, océan, balcon, cheminée, postillon, exemplaire, magistrat, diadème, diplôme, épigramme.

Excepté:

Capital, régale, minerval, qui ont au pluriel ien; mais quand Capital signifie la plus haute partie d'une colonne, il fait au pluriel Kapitäl.

c) Diejenigen, welche die *Endung* *or* haben, und die *Mehrheit* auf *en* bilden; z. B.:

Doctor, Professor, Rector.

2. Alle *Fremd-Namen*, welche sich auf *ant*, *arch*, *at*, *et*, *it* oder *og* endigen, gehören zur *zweiten Declination*, und bilden folglich die *Mehrheit* auf *en*; z. B.:

Adjutant, Monarch, Advocat, Poet, Ermit, Theolog.

3. *Griechische* und *lateinische Wörter*, die sich auf *us*, *is*, *es*, *et* oder *a* endigen, bleiben in der *Einheit* unverändert; man *declinirt* sie deswegen mit dem *Artikel*; z. B.:

Medicus, Clericus, Syndicus, Actuarius, Katechismus, Fiscus, Dosis, Thema, Phlegma, Klima.

4. Alle diejenigen, welche sich auf *is*, *us* oder *es* endigen, haben in der *Mehrzahl* entweder die *lateinische Endung* auf *i*, oder die *deutsche* auf *en*; z. B.:

b) Ceux qui ont la *termination* *or*, et qui forment le *pluriel* en *en*; ex.:

Docteur, professeur, recteur.

2. Tous les *noms étrangers* qui se terminent en *ant*, *arch*, *at*, *et*, *it*, ou *og* appartiennent à la 2^e *déclinaison*, et par conséquent ils forment le *pluriel* en *en*; ex.:

Adjudant, monarque, avocat, poète, ermite, théologien.

3. Les *mots grecs* et *latins* qui se terminent en *us*, *is*, *es*, et ou *a* restent *invariables* au *singulier*; c'est pourquoi on les *décline* avec l'*article*; ex.:

Médecin, ecclésiastique, syndic, greffier, catéchisme, fisc, dose, thème, phlegme, climat.

4. Tous ceux qui sont terminés en *is*, *us* ou *es* ont au *pluriel* la *désinence latine* en *i*, ou bien celle de l'*allemand* en *en*; ex.:

Die Herren Actuarii, oder :
Actuarien.

5. Die sich auf a endigen, bleiben entweder unverändert in der Mehrzahl, oder sie nehmen die Endung ta an; die männlichen Personen-Namen auf o hingegen, bilden die Mehrheit immer auf ne; z. B.:

Das Thema, die Thema (Themata); das Klima, die Klima (Klimata). Cicero, die Cicerone; Scipio, die Scipione; Otto, die Ottone.

6. Die weiblichen Personen-Namen erhalten in der Mehrheit immer en oder ein n; z. B.:

Die Adelheiden, die Sophien, ic.

7. Kein Eigename darf in der Mehrheit den Umlaut oder die Endung er erhalten, wenn er auch von einem Gattungsnamen entlehnt ist, dessen Mehrheit auf solche Weise gebildet wird; z. B.:

Salzmann, die Salzmannen; Sturm, die Stürme; Roch, die Røche.

Und nicht:

Salzmänner, Stürme, Røche.

Messieurs les greffiers.

5. Ceux qui sont terminés en a restent invariables au pluriel, ou bien ils prennent la terminaison ta; les noms masculins de personnes terminés en o au contraire, forment le pluriel en ne; ex. :

6. Les noms féminins de personnes reçoivent toujours au nominatif pluriel en ou un n; ex. ;

Les Adélaïdes, les Sophies, etc.

7. Aucun nom propre ne peut avoir au pluriel l'adoucissement de la voyelle ou la terminaison er, quand même il serait emprunté d'un nom d'espèce dont le pluriel se forme de cette manière; ex. :

Et pas :

8. Man declinirt die französischen Nennwörter nach der ersten Fallbiegung, wenn man dieselben auf deutsch ausspricht; z. B. :

8. On décline les noms français d'après la première déclinaison lorsqu'on les prononce comme en allemand; ex. :

Einheit. Der Offizier, des Offiziers, dem Offiziere, den Offizier, von dem Offiziere.

Mehrheit. Die Offiziere, der Offiziere, den Offizieren, die Offiziere, von den Offizieren.

Spricht man dieselben aber auf französische Weise aus, so bekommen sie im Zeugefalle der Einheit und in allen Fällen, der Mehrzahl ein s; z. B. :

Mais quand on les prononce comme en français, ils reçoivent au génitif singulier et dans tous les cas du pluriel un s; ex. :

Einheit. Der Acteur, des Acteurs, dem Acteur, den Acteur, von dem Acteur.

Mehrheit. Die Acteurs, der Acteurs, den Acteurs, die Acteurs, von den Acteurs.

9. Alle weiblichen Fremdwörter gehören zur dritten Declination, und nehmen in der Mehrzahl en oder n an; z. B. :

9. Tous les substantifs étrangers du féminin appartiennent à la 3^e déclinaison, et tous ont au nominatif plur. en ou n; ex. :

Provinz, die Provinzen; Bibliothek, die Bibliotheken; Republik, die Republiken.

10. Wenn die Eigennamen statt des Artikels ein Fürwort vor sich haben, oder wenn nach dem Artikel ein Bestimmungs-Fürwort steht, so nimmt der Zeugefall ein *s* an; z. B. :

Meines Friederichs Geist.

Die Schönheiten unsers Wiens.

Die Gegenden des freundlichen Kassels.

11. Folgen verschiedene Eigennamen unmittelbar auf einander, und beziehen sie sich auf dieselbe Person, so wird nur der letzte declinirt; z. B. :

Friederich, Ludwig, Schröders Leben.

Johann Gottfried von Herders, oder : Johann Gottfrieds von Herder, Schriften.

12. Wenn der Eigename großer Männer allen denen beigelegt wird, die ihnen gleichen, so bekommt derselbe im Nennfalle der Mehrheit männlichen Geschlechts ein *e*; die

10. Lorsqu'un nom propre est précédé d'un pronom au lieu de l'article, ou bien quand après l'article se trouve encore un pronom déterminatif, le génitif prend un *s*; ex. :

L'esprit de mon Frédéric.

Les beautés de notre ville de Vienne.

Les environs agréables de la ville de Cassel.

11. Quand plusieurs noms propres se suivent immédiatement, et qu'ils se rapportent à la même personne, on ne décline que le dernier; ex. :

La vie de Frédéric-Louis Schröder.

Les œuvres de Jean-Geoffroi de Herder.

12. Quand on attribue le nom propre des grands hommes à tous ceux qui leur ressemblent, il reçoit alors au nominatif pluriel du masculin un *e* et au fé-

weiblichen aber en, oder sie bleiben unverändert; z. B. :

Alle Karle, alle Friederiche, alle Sophien, alle Dorotheen, die ich kenne.

13. Im vertrauten Stile ist es sehr üblich, eine ganze Familie, mit Anhängung des Buchstaben s, zu bezeichnen; z. B. :

Er ist bei Salzmanns und seine Schwester bei Schulzens.

Ich gehe zu Schmidts.

14. Der Titel Herr darf nur den Eigennamen selbst, oder männlichen Ehren-Würden und Amts-Benennungen vorgelegt werden; z. B. :

Der Herr Graf, der Herr Rath, der Herr Amtmann, ic.

† Folgende Redensarten sind also fehlerhaft:

Der Herr Maler, der Herr Kaufmann N...

minin en, ou bien ils restent invariables; ex. :

Tous les Charles, tous les Frédéricis, toutes les Sophies, toutes les Dorothees que je connais.

13. Au style familier il est très-usité d'ajouter un s à un nom propre pour désigner toute une famille; exemple :

Il est chez la famille de Salzmann, et sa sœur chez celle de Schulz.

Je vais chez la famille de Schmidt.

14. Le titre *Herr, monsieur*, ne peut se trouver que devant les noms propres, ou devant les noms d'honneur, de dignité du masculin; ex. :

Monsieur le comte, M. le conseiller, M. le bailli.

† Les expressions suivantes sont donc fautives :

Monsieur le peintre, monsieur le marchand N..

Statt :

Der Maler Herr N..., der
Kaufmann Herr N... (*)

Bildung

der Beiwörter.

Au lieu de :

Le peintre monsieur N.,
le marchand monsieur N..

FORMATION

des adjectifs.

1. Im Deutschen so wie im
Französischen gibt es Stamm-
Beiwörter, als :

Jung, alt, groß, klein, arm,
reich, etc.;

1. Il y a en allemand
comme en français des ad-
jectifs primitifs, comme :

Jeune, vieux, grand,
petit, pauvre, riche, etc.

(*) Der Fremdwörter bedient sich
der Gebildete nur dann, wenn man
im deutschen für den in Rede stehen-
den Begriff keine guten Ausdrücke
hat; in diesem Falle entlehnt man
aber nur lateinische oder griechische
Wörter.

Les hommes instruits ne se
servent de mots étrangers que
quand on n'a pas de bonnes
expressions en allemand pour
l'idée dont il est question;
mais dans ce cas on n'emprunte
que des mots latins ou grecs.

Da die deutsche Sprache eine Mut-
ter-Sprache ist, und ohne dies fast
unerschöpfliche Quellen in den Ab-
leitungs-Formen hat, so ist es klar,
daß nur die Unwissenheit glauben
kann, man könne seine Begriffe mit
diesen fremden Brocken, welche
außerdem sehr oft verhunzt und auf
eine lächerliche Weise ausgesprochen
und angewandt werden, besser aus-
drücken.

La langue allemande étant
une langue-mère, qui a en outre
des ressources presque inépu-
isables dans les dérivations, il
est évident qu'il n'y a que l'i-
gnorance qui puisse croire que
l'on exprime mieux ses idées
par ces bribes étrangères, qui
sont souvent bien défigurées
et prononcées ou employées
d'une manière ridicule.

Oder abgeleitete, als :

Kostbar, fehlerhaft, muthig, malerisch, göttlich, arbeitsam, ic.

2. Die abgeleiteten werden entweder aus Zeit- und Hauptwörtern, oder aus andern Beiwörtern, ic., vermittelt verschiedener Vor- oder Nachsilben, gebildet.

3. Die Vorsilben haben keine eigenthümliche Bedeutung, daher verdienen sie auch keine besondere Beachtung; die Bedeutungen der Nachsilben sind aber von großer Wichtigkeit, besonders die der folgenden :

bar, en (n), end, ern, et (t), haft, icht, ig, isch, lich, licht, sam, selig, ic.

4. **bar**, (gebildet aus dem alten Zeitw. **bären**, welches tragen, hervorbringen, zu Stande bringen, bedeutet), zeigt eine Fähigkeit an, das zu thun oder hervorzubringen, was das Stamm-Wort bezeichnet; z. B. :

Ou bien des dérivés, comme :

Précieux, fautif, courageux, pittoresque, divin, laborieux, etc.

2. Les dérivés sont formés soit de verbes, de substantifs ou d'autres adjectifs, etc., par le moyen de différentes avant-syllabes ou arrière-syllabes.

3. Les avant-syllabes n'ont pas d'acception proprement dite, c'est pourquoi elles ne méritent pas d'observation particulière; mais les significations des arrière-syllabes sont d'une très grande importance, surtout celles des suivantes :

4. **bar**, (formé du vieux verbe **bären**, qui signifie engendrer, produire, effectuer), signifie une capacité de faire ce que le mot primitif exprime; ex.:

Dankbar, ehrbar, kostbar, fruchtbar, genießbar, 1c.

5. en (n), ern, bezeichnen gewöhnlich den Stoff, woraus etwas gemacht ist; 3. B. :

Golden, silbern, seiden, eisern, 1c.

6. haft, gebildet von haben oder haften, zeigt den Besitz dessen an, was durch das Stamm-Wort genannt wird; 3. B. :

Jugendhaft, herzhast, gewissenhaft, 1c.

† Da die Silbe ig dieselbe Bedeutung hat, so ist es fehlerhaft sie der Silbe haft hinzuzufügen; also nicht :

Glaubhaftig (statt : glaubhaft), schreckhaftig (statt : schreckhaft), 1c.

7. icht ist von achten abgeleitet, und zeigt an, daß man eine Sache wohl für etwas achten, aber nicht wirklich dafür nehmen soll; also nur eine Ähnlichkeit, aber keine Gleichheit; 3. B. :

Reconnaissant, modeste ou honnête, précieux, fertile, mangeable ou dont on peut jouir, etc.

5. en (n), ern, désignent ordinairement la matière dont une chose est faite; ex :

D'or, d'argent, de soie, de fer, etc.

6. haft, formé du verbe haben, avoir, ou haften, être attaché, désigne la possession de la chose que le mot primitif exprime; ex. :

Vertueux, courageux, consciencieux, etc.

† La syllabe ig ayant la même acception, il est fautif de l'ajouter à la syllabe haft; on ne dira donc pas :

Croyable, affreux, etc.

7. icht est dérivé de achten, estimer, et marque qu'une chose peut être prise pour une autre, mais qu'elle ne peut pas être réputée comme étant la même; donc, cette syllabe ne marque qu'une ressemblance, et pas tout-à-fait la même chose; ex. :

Steinicht, bergicht, dornicht,
ic.

8. Die Silbe *ig* ist von eigen gebildet, und zeigt an, was der Sache, womit sie verbunden wird, eigen ist, z. B. :

Einäugig, jährig, adelig, saftig, ic.

9. *isch* wird den deutschen und fremden Namen hinzugefügt, wenn man von Völkern, Städten oder Personen spricht; ferner auch den Wörtern, welche sich auf Künste und Wissenschaften beziehen, eben so, um eine Handlungsweise auszudrücken, besonders im verächtlichen Sinne; z. B. :

Die französische Nation, das holländische Volk.

Malerisch, dichterisch, rednerisch, künstlerisch.

Dies ist bauerisch; jenes aber knechtisch.

Ein kriegerisches Volk.

† Spricht man aber von Erzeugnissen eines Landes, einer Stadt, ic., so wird die Endung *isch* oft in *er* verwandelt; z. B. :

Pierreux, montagneux, qui ressemble aux épines.

8. La syllabe *ig* est formée du mot *eigen*, *propre*, et qui marque la propriété de la chose à laquelle elle est jointe; ex. :

Borgne, d'un an, noble, succulent, etc.

9. On ajoute *isch* aux mots allemands et étrangers, quand on parle de peuples, de villes ou de personnes, de même à ceux qui se rapportent aux arts et aux sciences, ainsi que pour exprimer une manière d'agir, surtout dans un sens de mépris; ex. :

La nation française, le peuple hollandais.

Pittoresque, poétique, oratoire, artificiel.

Ceci est paysan; mais cela est servile.

Un peuple guerrier.

† Mais en parlant des produits d'un pays, d'une ville, etc., on change souvent la désinence *isch* en *er*; ex. :

Das Potsdamsche Waisenhaus.

Die Potsdamer Seiden-Waaren.

10. lich ist aus dem Worte gleich entstanden, und bezeichnet entweder eine Aehnlichkeit, eine Art und Weise, eine Möglichkeit, Leichtigkeit etwas zu thun; oder auch eine Wiederholung; z. B. :

Bräunlich, röthlich, weißlich.

Bildlich, künstlich, schriftlich.

Leserlich, faßlich, glaublich.

Stündlich, täglich, wöchentlich.

11. sam bezeichnet eine Neigung, Fertigkeit oder Gewohnheit zu dem an, was das Stamm-Wort ausdrückt; z. B. :

Arbeitsam, furchtsam, aufmerksam, ehrsam.

12. Die Endsilben selig, reich, voll bezeichnen endlich einen Ueberfluß desjenigen Wortes, dem eine dieser Silben angehängt wird; die Nach-

La maison d'orphelins de Potsdam.

Les soieries de Potsdam.

10. La syllabe lich est dérivée du mot gleich, semblable, et elle signifie ou une ressemblance, une manière, une possibilité, une facilité de faire une chose quelconque; ou bien une répétition; ex. :

Brunet ou brunâtre, rougeâtre, blanchâtre.

Figuré, ingénieux, par écrit.

Lisible, concevable, croyable.

A toute heure, diurne ou journalier, hebdomadaire.

11. sam marque une dextérité, une habitude ou une inclination pour la chose dont le mot primitif exprime l'idée; ex. :

Laborieux, peureux, attentif, honorable.

12. Les arrière-syllabes selig, reich, voll enfin marquent une abondance de l'acception de ce mot auquel on les a ajoutées; l'ar-

silbe los bezeichnet im Gegentheil die Beraubung desselben; z. B.:

Fischreich, obstreich, verdienstreich.

Armselig, glücklich, feindselig, mühselig.

Fruchtvoll, geistvoll, kraftvoll.

Grenzenlos, grundlos, elternlos.

13. end, et (t), en. Diese Endsilben haben nur die beiwörtlich gebrauchten Mittelwörter. Die erste hat thätige Bedeutungen, die übrigen aber leidende; z. B.:

a) Der liebende Freund.

b) Der geliebte Freund.
Der geschriebene Brief.

Allgemeine Bemerkungen über die Declinationen der Beiwörter.

1. Da die persönlichen Fürwörter nicht so als der bestimmende Artikel declinirt werden,

rière-syllabe los au contraire, désigne la privation de la chose en question; ex.:

Poissonneux, riche en fruits, de grand mérite.

Misérable, très-heureux, très-ennemi, très-pénible.

Plein de fruits, rempli d'esprit, plein de force.

Sans bornes, sans fond, sans parents.

13. end, et (t), en. Il n'y a que les participes pris adjectivement qui aient ces syllabes finales. La première a une acception active, les autres, au contraire, marquent un état passif; ex.:

a) L'ami aimant (qui aime).

b) L'ami qui est aimé.
La lettre écrite.

REMARQUES GÉNÉRALES sur les déclinaisons des adjectifs.

1. Les pronoms personnels n'étant pas déclinés comme l'article défini, ils

so haben sie auch keinen Einfluß auf die Fallbiegung der Beiwörter; dieselben müssen folglich die Declinations-Endungen des bestimmenden Artikels annehmen.

ne peuvent pas avoir d'influence sur la déclinaison des adjectifs; par conséquent ils doivent prendre les désinences de la déclinaison de l'article défini.

Einheit.

Singulier.

N. Du guter Mann,	du gute Frau,	du gutes Kind.
Toi bon homme,	toi bonne femme,	toi bon enfant.
G. Nicht üblich.		Pas usité.
D. dir gutem Manne,	dir guter Frau,	dir gutem Kinde.
A. dich guten Mann,	dich gute Frau,	dich gutes Kind.
Ab. von dir gutem Manne.	von dir guter Frau.	von dir gutem Kinde.

Mehrheit.

Pluriel.

N. Ihr gute Männer,	ihr gute Frauen,	ihr gute Kinder.
G. Nicht üblich.		Pas usité.
D. euch guten Männern,	euch guten Frauen en,	euch guten Kindern.
A. euch gute Männer,	euch gute Frauen,	euch gute Kinder.
Ab. von euch guten Männern.	von euch guten Frauen.	von euch guten Kindern.

1. Der Gebefall der Einheit und der Nenn- und Anklagefall der Mehrheit jedoch ausgenommen, welche dem Sprach-Gebrauche gemäß auf folgende Weise behandelt werden :

1. Le datif du singulier, le nominatif et l'accusatif du pluriel en font cependant exception, car l'usage permet de les traiter de la manière suivante :

<i>Dat.</i> Dir guten Manne.	A toi bon homme.
<i>Nom.</i> Ihr guten Männer, Frauen, Kinder.	Vous bons hommes, bonnes femmes, bons enfants.
<i>Accus.</i> Euch guten Männer.	Vous bons hommes.
<i>Dat.</i> Mir armen Manne.	A moi pauvre homme que je suis.
<i>Nom.</i> Wir armen Leute.	Nous pauvres gens.

2. Oder nach folgendem 2. Ou bien d'après l'exem-
Beispiele; besonders nach ple suivant; surtout après le
dem höflichen Anrede-Worte mot *Sie, vous*, comme ex-
Sie. pression civile :

Einheit.

Singulier.

N. Du, guter Mann!	Du, gute Frau!	Du, gutes Kind.
G. Deiner, guter. Mann!	Deiner, gute Frau!	Deiner, gutes Kind.
D. Dir, guter Mann!	Dir, gute Frau!	Dir, gutes Kind.
A. Dich, guter Mann!	Dich, gute Frau!	Dich, gutes Kind.
Ab. Von dir, guter Mann!	Von dir, gute Frau!	Von dir, gutes Kind.

Mehrheit.

Pluriel.

N. Ihr, gute Männer!	Ihr, gute Frauen!	Ihr, gute Kinder!
G. Euer, gute Männer!	Euer, gute Frauen!	Euer, gute Kinder!
D. Euch, gute Männer!	Euch, gute Frauen!	Euch, gute Kinder!
A. Euch, gute Männer!	Euch, gute Frauen!	Euch, gute Kinder!
Ab. Von euch, gute Männer!	Von euch, gute Frauen!	Von euch, gute Kinder!

Man sieht in dem vorigen On voit dans l'exemple
Beispiele, daß die erste Per- précédent que la première
son nicht üblich ist. personne n'est pas usitée.

3. Die Beiwörter werden ebenfalls nach der ersten Fallbiegung declinirt, wenn irgend ein Bestimmungs-Wort, welches so wie der bestimmende Artikel declinirt wird, davor steht.

Im gewöhnlichen Sprachgebrauche macht man im Nenn- und Anlagefalle der Mehrheit gewöhnlich eine Ausnahme nach folgenden Wörtern :

Einige, etliche, mehre, manche, viele und alle;
z. B. :

Einige, oder : etliche gekaufte (statt : gekauften) Bücher.

Manche gute (statt : guten) Menschen.

4. Ebenso nach den Zusammenziehungen des bestimmenden Artikels mit einem Worte; z. B. :

Am (statt : an dem) ersten Festtage.

Durch's (statt : durch das) ganze Land.

Im (statt : in dem) besten Wohlsein.

Zum (statt : zu dem) neuen Jahre.

5. Die zweite Declination der Beiwörter findet auch Statt,

5. Les adjectifs sont aussi déclinés d'après la 1^{re} déclinaison quand ils sont précédés d'un mot déterminatif qui se décline comme l'article défini.

En langage ordinaire on fait ordinairement exception de cette règle après les mots suivants ; mais seulement au nominatif et à l'accusatif pluriel :

Quelques-uns, plusieurs, différents, beaucoup de personnes, tout le monde; ex. :

Quelques, ou différents livres achetés.

Plusieurs bons hommes.

4. De même après les contractions de l'article défini avec une préposition ; ex. :

Au premier jour de la fête.

A travers de tout le pays.

En très-bonne santé.

A la nouvelle année.

5. La 2^e déclinaison des adjectifs a aussi lieu quand

wenn vor denselben irgend ein Wort mit mangelhafter Fallbiegung steht; z. B. : die Besitzungs-Fürwörter :

Meine kleine Hütte, mein schöner Garten und mein kleines Vermögen sind mir lieber als dein schöner Pallast, deine hohe Ehrenstelle und dein großes Vermögen ohne Zufriedenheit.

6. Die Endung *er* des Zeuges und Gebefalles weiblichen Geschlechts der Einheit darf nie in *en* verwandelt werden; also nicht :

Nach deines Vaters guten Anleitung.

Mit Euer Wohlgeboren gürtigsten Erlaubniß.

Sondern :

Nach deines Vaters guter Anleitung.

Mit Euer Wohlgeboren gürtigster Erlaubniß.

7. Die Endung *em* des Gebefalles männlichen und sächl. Geschlechts der Einheit, darf ebenfalls nicht in *en* verwandelt werden; bei Eigenschafts-Wörtern, deren Grundform auf *m* ausgeht, macht man aber gewöhnlich, des Wohlkaut's wegen, eine Ausnahme; z. B. :

ils sont précédés d'un mot qui a une déclinaison défective; p. ex. : les pronoms possessifs :

Je préfère ma petite hutte, mon beau jardin et ma petite fortune à ton beau palais, à tes grandes postes honorables et à ta grande fortune sans contentement.

6. La désinence *er* du génitif et du datif féminin singulier ne peut jamais être changée en *en*; on ne dira donc pas :

D'après la bonne direction de ton père.

Avec la permission bienveillante de M. .

Mais :

7. La désinence *em* du datif masculin ou du datif neutre singulier ne peut pas non plus être changée en *en*; cependant les adjectifs dont la terminaison primitive est *m* en font ordinairement exception, à cause de l'euphonie; ex. :

Mit lahmen (statt : lahmem)
Fuße.

Mit frommen (statt : from-
mem) Herzen.

8. Da der Ruffall im Deut-
schen immer dem Nennfalle
gleich, und nie mit dem Arti-
kel verbunden ist, so muß das
Beiwort die Form der Artifel-
Declination haben; z. B. :

Lieber Freund!

Gutes Kind!

Also auch in der Mehrheit:

Liebe Freunde! Gute Kinder!

9. Die Beiwörter auf el, er
und en verlieren oft das e, wel-
ches vor den Buchstaben l, r oder
n steht, besonders in der Dicht-
ter Sprache; z. B. :

Edler (statt : edeler) Mann.

Eitle (statt : eitele) Dinge.

Eigner (statt : eigener) Herd.

10. Wenn verschiedene Bei-
wörter sich auf dasselbe Haupt-
wort beziehen, so werden sie
alle auf dieselbe Weise decli-
nirt; z. B. :

Alter, guter, ehrlicher
Mann.

Des alten, guten, ehrlichen
Mannes, ic.

Avec le pied perclus.

Avec un cœur droit.

8. Comme le vocatif alle-
mand ressemble toujours
au nomin. sans jamais être
précédé de l'article, il faut
donc que l'adjectif ait la
forme de la déclinaison de
l'article défini; ex. :

Cher ami!

Bon enfant.

Donc aussi au pluriel :

Chers amis! Bons enfants!

9. Les adjectifs terminés
en el, er et en, perdent
souvent l'e qui précède la
lettre l, r ou n, surtout
en poésie; ex. :

Homme noble.

Des choses frivoles.

Foyer particulier.

10. Quand plusieurs ad-
jectifs se rapportent tous
au même substantif, ils se
déclinent tous de la même
manière; ex. :

Homme vieux, bon et
honnête.

De l'homme vieux, bon
et honnête, etc.

Die beiden letzten Beiwörter werden oft mit und verbunden; z. B.:

Das lange, hohe und buckelige Kameel wird von den Morgenländern als ein zahmes Hausthier gebraucht.

11. Dieses und darf nie fehlen zwischen Beiwörtern, die entgegengesetzte Bedeutungen haben; z. B.:

Der Mensch genießt sinnliche und geistige Freuden.

Die irdische und himmlische Glückseligkeit.

12. Obgleich man die regelmäßige Endung es im Zeugnisse männlichen und sächlichen Geschlechtes der dritten Declination gewöhnlich, wegen des Wohlklangs, in en verwandelt; so gibt es doch Schriftsteller, welche dies tadeln.

Declination der Beiwörter.

1. Man declinirt dieselben auf dreierlei Weisen, nämlich: 1stens mit dem bestimmenden; 2ten mit dem unbestimmenden; 3ten ohne Artikel.

Les deux derniers adjectifs sont souvent liés par und, et; ex.:

Le chameau long, haut et bossu est employé, par les Orientaux, comme animal domestique.

11. Ce mot und ne peut jamais être omis entre deux adjectifs d'acception opposée; ex.:

L'homme jouit des plaisirs sensuels et spirituels.

La félicité terrestre et céleste.

12. Quoique la terminaison régulière es du génitif maculin et neutre de la 3^e déclinaison soit ordinairement changée en en à cause de l'euphonie; il y a cependant des auteurs qui critiquent cette irrégularité.

DÉCLINAISON des adjectifs.

1. On les décline en trois manières différentes, savoir: 1^o avec l'article défini; 2^o avec l'article indéfini; 3^o sans article.

2. Die deutschen Beiwörter werden immer vor das Hauptwort gesetzt, als: der rothe Wein.

2. Les adjectifs allemands se mettent toujours devant les substantifs, comme: der rothe Wein, le vin rouge.

1te Declination.

PREMIÈRE DÉCLINAISON.

1. Bemerke, daß der Nennfall der Einheit eines Beiwortes, welches den bestimmenden Artikel vor sich hat, die Endung *e*, in den drei Geschlechtern, annimmt.

1. Remarquez que le nominatif singulier d'un adjectif accompagné de l'article défini, prend la terminaison *e* pour les trois genres.

2. Die andern Fälle, sei es in der Ein- oder Mehrheit, nehmen die Endung *en*, in den drei Geschlechtern, an; der Anklagefall der weibl. und. sächsl. Beiwörter jedoch ausgenommen, welcher immer seinem Nennfalle gleicht.

2. Les autres cas, soit du singulier, soit du pluriel, prennent la terminaison *en* pour les trois genres; excepté l'accusatif des *féminins* et des *neutres*, qui est semblable à son nominatif.

Einheit.

Singulier.

Männlich.

MASCULIN.

N. der gute Vater.

N. le bon père.

3. des guten Vaters.

G. du bon père.

G. dem guten Vater.

D. au bon père.

A. den guten Vater.

A. le bon père.

N. von dem guten Vater.

A. du bon père.

Weiblich.

FÉMININ.

N. die gute Mutter.
 Z. der guten Mutter.
 G. der guten Mutter.
 A. die gute Mutter
 N. von der guten Mutter.

N. la bonne mère.
 G. de la bonne mère.
 D. à la bonne mère.
 A. la bonne mère.
 Ab. de la bonne mère.

Sächlich.

NEUTRE.

N. das gute Kind.
 Z. des guten Kindes.
 G. dem guten Kinde.
 A. das gute Kind.
 N. von dem guten Kinde.

N. le bon enfant.
 G. du bon enfant.
 D. au bon enfant.
 A. le bon enfant.
 Ab. du bon enfant.

Mehrheit.

Pluriel.

der drei Geschlechter.

DES TROIS GENRES.

N. die guten Väter, Mütter,
 Kinder.
 Z. der guten Väter, Mütter,
 Kinder.
 G. den guten Vätern, Müt-
 tern, Kindern.
 A. die guten Väter, Mütter,
 Kinder.
 N. von den guten Vätern,
 Müttern, Kindern.

N. les bons pères, mères,
 enfants.
 G. des bons pères, mères,
 enfants.
 D. aux bons pères, mères,
 enfants.
 A. les bons pères, mères,
 enfants.
 Ab. des bons pères, mères,
 enfants.

Zur Uebung.

Pour exercice.

Der ehrliche Mann.
Die ehrliche Frau.
Das ehrliche Fräulein.
Der leichte Kampf.
Die schöne Unternehmung.
Der gut geschriebene Brief.
Die angenehme Gesellschaft.
Der schöne Apfel.
Das große Haus.
Der großmüthige König.

L'honnête homme.
L'honnête femme.
L'honnête demoiselle.
Le combat facile.
La belle entreprise.
La lettre bien écrite.
L'agréable société.
La belle pomme.
La grande maison.
Le roi magnanime.

2te Declination.

DEUXIÈME DÉCLINAISON.

1. Wenn das Beiwort den unbestimmenden Artikel vor sich hat, so nimmt dasselbe im männl. Nennfalle die Endung er an, im weibl. e und im sächlichen es. Die andern Fälle bekommen en.

1. Lorsque l'adjectif est précédé de l'article indéfini, celui-ci prend la terminaison er au nominatif masculin, e au féminin et es au neutre. Les autres cas prennent en.

Einheit.

Singulier.

Männlich.

MASCULIN.

N. ein großer König.
Z. eines großen Königes.
G. einem großen Könige.
A. einen großen König.
Ab. von einem großen Könige.

N. un grand roi.
G. d'un grand roi.
D. à un grand roi.
A. un grand roi.
Ab. d'un grand roi.

Weiblich.

FÉMININ.

N. eine schöne Blume.
 Z. einer schönen Blume.
 G. einer schönen Blume.
 A. eine schöne Blume.
 N. von einer schönen Blume.

N. une belle fleur.
 G. d'une belle fleur.
 D. à une belle fleur.
 A. une belle fleur.
 Ab. d'une belle fleur.

Sächlich.

NEUTRE.

N. ein gutes Buch.
 Z. eines guten Buch's.
 G. einem guten Buche.
 A. ein gutes Buch.
 N. von einem guten Buche.

N. un bon livre.
 G. d'un bon livre.
 D. à un bon livre.
 A. un bon livre.
 Ab. d'un bon livre.

Zur Uebung.

Pour exercice.

Ein kleiner Garten.
 Ein großer Spieler.
 Ein fester Vorsatz.
 Ein vortheilhaftes Anerbieten.

Un petit jardin.
 Un grand joueur.
 Un ferme propos.
 Une offre avantageuse.

Eine anhaltende Arbeit.
 Ein viereckiger Tisch.
 Ein langes Brod.
 Eine schwarze Weste.
 Eine saure Frucht.
 Ein zerbrochenes Messer.
 Ein geliebter Sohn.
 Ein fleißiger Schüler.

Un travail opiniâtre, assidu.
 Une table carrée.
 Un pain long.
 Une veste noire.
 Un fruit aigre.
 Un couteau cassé.
 Un fils chéri.
 Un écolier appliqué.

3te Declination.

TROISIÈME DÉCLINAISON.

1. Wenn das Beiwort keinen Artikel vor sich hat, oder

1. Quand l'adjectif n'est pas précédé de l'article, ou

kein anderes Wort derselben Declination, so entlehnt dasselbe alle Endungen des bestim. Artikels; im Zeugefalle ausgenommen, welcher wegen des Wohllauts anstatt es annimmt.

d'un autre mot qui a la même déclinaison, il emprunte toutes les terminaisons de l'article défini; excepté au génitif, qui prend en pour es à cause de l'euphonie.

Einheit.

Singulier.

Männlich.

MASCULIN.

N. guter Wein.
 Z. guten Weines.
 G. gutem Weine.
 A. guten Wein.
 N. von gutem Weine.

N. de bon vin.
 G. de bon vin.
 D. à de bon vin.
 A. de bon vin.
 Ab. de bon vin.

Weiblich.

FÉMININ.

N. gute Frucht.
 Z. guter Frucht.
 G. guter Frucht.
 A. gute Frucht.
 N. von guter Frucht.

N. de bon fruit.
 G. de bon fruit.
 D. à de bon fruit.
 A. de bon fruit.
 Ab. de bon fruit.

Sächlich.

NEUTRE.

N. gutes Wasser.
 Z. guten Wassers.
 G. gutem Wasser.
 A. gutes Wasser.
 N. von gutem Wasser.

N. de bonne eau.
 G. de bonne eau.
 D. à de bonne eau.
 A. de bonne eau.
 Ab. de bonne eau.

Mehrheit

der drei Geschlechter.

N. gute Weine, Früchte,
Wasser.

3. guter Weine, Früchte,
Wasser.

G. guten Weinen, Früchten,
Wassern.

A. gute Weine, Früchte,
Wasser.

N. von guten Weinen, Früch-
ten, Wassern.

Zur Uebung.

Weißer Zucker.

Weisse Leinwand.

Weißes Mehl.

Trocknes Brod.

Schwarze Farbe.

Guter Bruder.

Gleiches Schicksal.

Alter Mann.

Schöne Blume.

Scharfes Messer.

Gebrauch

der Beiwörter.

Pluriel

DES TROIS GENRES.

N. de bons vins, fruits, etc.

G. de bons vins, fruits, etc.

D. à de bons vins, fruits, etc.

A. de bons vins, fruits, etc.

Ab. de bons vins, fruits, etc.

Pour exercice.

Du sucre blanc.

De la toile blanche.

De la farine blanche.

Du pain sec.

De la couleur noire.

Bon frère.

Un sort égal.

Un vieil homme.

Une belle fleur.

Un couteau tranchant.

EMPLOI

des adjectifs.

1. Das Beiwort kann als
Eigenschafts- oder als Um-

1. L'adjectif peut être em-
ployé comme épithète ou

stands-Wort gebraucht werden. Im ersten Falle steht dasselbe immer vor dem Hauptworte, und stimmt mit diesem in Zahl und Geschlecht überein; im zweiten aber nach demselben, und bleibt immer unverändert; z. B.:

a) Der gute Vater, die gute Mutter und das gute Kind.

Rother Wein, weiße Blume, kaltes Wasser.

b) Der Vater ist gut; die Mutter und das Kind sind gut.

Dieser Wein ist schlecht; das Bier ist aber gut.

Die Weisheit ist reich an himmlischen Freuden.

2. In der Dichter-Sprache steht das Eigenschafts-Wort oft nach dem Hauptworte; es bleibt aber alsdann unverändert; z. B.:

Ein Gedicht schön und wunderbar.

† Ausgenommen jedoch, wenn dieselben den Artikel vor sich haben, oder einen Theilungs-Sinn ausdrücken; z. B.:

Die Blume, die schöne, die wunderbare.

comme attribut. Dans le premier cas il précède toujours le substantif, et il s'accorde en genre et en nombre avec le substantif auquel il se rapporte; mais dans le second il le suit toujours, et il reste invariable dans tous les cas; ex:

a) Le bon père, la bonne mère et le bon enfant.

Du vin rouge, fleur blanche, de l'eau froide.

b) Le père est bon, la mère et l'enfant sont bons.

Ce vin est mauvais; mais la bière est bonne.

La sagesse est riche en des joies célestes.

2. L'épithète se trouve souvent après le substantif en langue poétique; mais il reste alors invariable; ex.:

Un poème beau et admirable.

† Excepté cependant quand ils sont précédés de l'article, ou bien quand ils sont pris dans une acception partitive; ex.:

La fleur, la belle, l'admirable.

Karl der Zwölfte.

Alle Menschen sind sterblich, junge wie alte, reiche wie arme.

3. Wenn ein Beiwort sich auf verschiedene Hauptwörter bezieht, welche einen und denselben Gegenstand bezeichnen, so wird dasselbe nur vor dem ersten ausgedrückt; z. B. :

Der tugendhafte Bürger und Bauer.

4. Bezieht sich dasselbe aber auf Hauptwörter, welche verschiedene Gegenstände bezeichnen, und nicht in derselben Zahl, oder in demselben Geschlechte stehen, so muß es vor jedem wiederholt werden; z. B. :

Der gute Vater und der gute Sohn.

Der schöne Apfel und die schöne Blume.

† Einige Schriftsteller machen oft eine Ausnahme von dieser Regel, besonders in der Mehrheit; z. B. :

Schöne Blumen und Äpfel sind gute Geschenke für Kinder.

Charles-douze.

Tous les hommes sont mortels, les jeunes comme les vieux, les riches comme les pauvres.

3. Lorsqu'un adjectif se rapporte à plusieurs substantifs désignant un seul et même objet, il suffit alors de l'exprimer devant le premier; ex. :

Le vertueux citoyen et cultivateur.

4. Mais quand il se rapporte à des substantifs désignant des objets différents, et qui ne se trouvent pas au même nombre ni au même genre, il faut le répéter devant chaque substantif; ex. :

Le bon père et le bon fils.

La belle pomme et la belle fleur.

† Quelques auteurs font souvent une exception de cette règle; surtout au pluriel; ex. :

De belles fleurs et de belles pommes sont de bons présents pour des enfants.

Die deutschen Fürsten und Grafen.

5. Wenn ein hauptwörtlich gebrauchtes Beiwort sich auf keine Person bezieht, so nimmt dasselbe das sächliche Geschlecht an; z. B. :

Das Gute, das Schöne.

Das Schönste an einem Freunde ist die Offenherzigkeit.

6. Da das Beiwort immer mit seinem Hauptworte übereinstimmt, so ist es fehlerhaft zu sagen :

Es ist ein gut (statt : gutes) Kind.

Es ist schön (statt : schönes) Wetter.

7. Wenn ein Beiwort zur näheren Bestimmung eines andern dient, so ist es ein Nebewort und bleibt folglich unverändert; z. B. :

Er hat das ganz (nicht : ganze) neue Haus gemiehet.

— Denn wenn man sagte: das ganze neue, ic., so wäre ganze ein Beiwort, und würde folgende Bedeutung haben :

Les princes et les comtes allemands.

5. Lorsqu'un adjectif pris substantivement ne se rapporte pas à une personne, il prend le genre neutre; ex. :

Le bon, le beau.

La chose la plus belle dans un ami, c'est la franchise.

6. Comme l'adjectif s'accorde toujours avec le substantif auquel il se rapporte, il est donc fautif que de dire :

C'est un bon enfant.

Il fait beau temps.

7. Quand un adjectif sert de détermination à un autre il est adverbe, et par conséquent invariable; ex. :

Il a loué la maison qui est tout-à-fait neuve.

— Car si l'on disait das ganze, etc., ce mot serait un adjectif, et il aurait la signification suivante :

Er hat das ganze Haus (nicht einen Theil) welches neu ist, gemiehet.

— Folgende Beispiele werden dies noch klarer zeigen :

Eine unerwartete frohe Nachricht.

Eine unerwartet frohe Nachricht.

Eine schöne rothe Blume.

Ein schön rothe Blume.

Ein neues eingebundenes Buch.

Ein neu eingebundenes Buch.

8. Wenn ein Beiwort sich auf ein zusammengesetztes Hauptwort bezieht, so stimmt dasselbe immer mit dem letzten überein; es ist also fehlerhaft, zu sagen :

Ein lederner Hosenmacher; ein wollener Zeugweber; ein brauner und weißer Bierbrauer;

weil die Beiwörter lederner, wollener, brauner und weißer den in Rede stehenden Hauptwörtern eine lächerliche Bedeutung gäben; denn das erste würde einen Arbeiter von Leder, der Hosen verfertigt, be-

Il a loué la maison neuve toute entière, et pas une partie.

— Les exemples suivants rendront ceci encore plus clair.

Une nouvelle agréable à laquelle on ne s'était pas attendu.

Une nouvelle dont on ne croyait pas qu'elle aurait été si agréable.

Une belle fleur rouge.

Une fleur d'un beau rouge.

Un livre neuf relié.

Un livre relié à neuf.

8. Quand un adjectif se rapporte à un substantif composé il s'accorde toujours avec le dernier de ces substantifs; donc il est fautif que de dire :

parce que les adjectifs lederner, wollener, brauner und weißer donneraient une acception ridicule aux substantifs en question; car le premier signifierait un ouvrier de cuir qui fait

deuten, daß zweite einen Arbeiter von Wolle, welcher Zeuge macht, und daß dritte einen Solchen, der braun und weiß zugleich ist und Bier brauet.

Um diesen Widersinn zu vermeiden setzt man das Beiwort mit dem Hauptworte zusammen, indem man die Endung er des Eigenschafts-Wortes wegläßt, oder man bedient sich einer Umschreibung; z. B. :

Ein Leder-Hosenmacher, ein Wollzeug-Weber; ein Braun- und Weiß-Bierbrauer.

9. Aus dem Vorhergehenden erhellet, daß die folgenden Ausdrücke wohl wegen des herrschenden Sprach-Gebrauches zu entschuldigen sind; aber sonst nicht gerechtfertigt werden können :

Deutsche Sprachlehre; deutscher Sprachlehrer; weil die erste die deutsch geschriebene Lehre irgend einer Sprache bedeutet; und die zweite einen Lehrer, der vermittelt der deutschen Sprache in andern Sprachen Unterricht gibt.

des pantalons, le second un ouvrier de laine qui fait des étoffes, et le troisième un ouvrier brun et blanc qui fait de la bière.

Pour éviter ce contre-sens on compose l'adjectif avec le substantif en omettant la désinence er de l'adjectif, ou bien on se sert d'une périphrase; ex.:

Un fabricant de pantalons de cuir; un fabricant d'étoffes de laine; un brasseur de bière brune et de bière blanche.

9. Il résulte de ce qui précède, que les expressions suivantes sont bien à excuser à cause du long usage qui les a admises; mais qu'on ne peut pas les justifier d'une autre manière :

Grammaire allemande; professeur allemand; parce que la première signifie l'instruction allemande d'une langue quelconque; et la seconde, un professeur qui est Allemand qui enseigne une langue quelconque.

10. Wenn die hauptwörtlich gebrauchten Beiwörter sich auf Personen beziehen, und sich auf e endigen, so gehören sie zur zweiten Declination; haben sie aber eine andere Endung, so gehören sie zur ersten.

Dieselben sind in der Mehrzahl nicht gebräuchlich, wenn sie sächlichen Geschlechtes sind.

11. Wenn ein hauptwörtlich gebrauchtes Beiwort keinen Artikel vor sich hat, so wird dasselbe nach der dritten Declination der Eigenschafts-Wörter gebeugt; z. B. :

Gelehrte behaupten, daß der Mond feuerspeiende Berge habe.

Gelehrten ist gut predigen.

12. Den Beiwörtern, welche als weibliche Hauptwörter gebraucht sind, darf man die Endung inn nicht hinzu fügen; es ist also fehlerhaft, wenn man sagt :

Eine Verwandtinn (statt : Verwandte.

10. Quand les adjectifs pris substantivement se rapportent à des personnes, et quand ils sont terminés en e, ils appartiennent à la 2^e déclinaison; mais lorsqu'ils ont une autre désinence, ils appartiennent à la 1^{re}.

Ils ne sont pas usités au pluriel lorsqu'ils sont du genre neutre.

11. Lorsqu'un adjectif pris substantivement n'est pas précédé de l'article, on le décline d'après la troisième déclinaison des adjectifs; ex. :

Des savants prétendent que la lune a des volcans.

Le sage entend à demi mot (m. a. m. il est facile de prêcher aux savants).

12. On ne peut pas ajouter la désinence inn aux adjectifs pris substantivement; il est donc fautif que de dire :

Une parente.

Regierung der Beiwörter.

RÉGIME DES ADJECTIFS.

1. Alle Beiwörter, welche einen Besitz, eine Beraubung oder Entbehrung ausdrücken, sei es in moralischer oder physischer Bedeutung, regieren den Zeugefall, z. B. :

Er ist der Hülfe bedürftig, weil er seines Geldes beraubt ist.

Ich bin dieser Sache gewiß.

Er ist sich seiner Unschuld bewußt.

Er ist der Arznei-Kunde beflissen.

† Einige Beiwörter dieser Bedeutung können jedoch auch im Anklagesalle stehen, oder mit Vorwörtern verbunden werden; besonders die folgenden :

Gewohnt, los, müde, satt, überdrüssig, voll, 1c.; z. B. :

Er war das Reisen gewohnt, müde.

Voll von Wein, oder : Voll Wein, 1c.

2. Diejenigen, welche eine Zueignung, Schicklichkeit oder

1. Tous les adjectifs qui marquent une possession ou une privation, soit dans une acception morale ou physique, gouvernent le génitif; ex. :

Il a besoin du secours, parce qu'il est privé de son argent.

Je suis convaincu de cette chose.

Il est persuadé de son innocence.

Il s'applique à la médecine.

† Quelques adjectifs peuvent cependant se trouver aussi à l'accusatif, ou se joindre à leur complément au moyen d'une préposition; surtout les suivants:

Habitué, détaché, fatigué, rassasié, dégoûté, plein, etc.; ex. :

Il était habitué, fatigué de voyager.

Plein de vin, etc.

2. Ceux qui expriment une attribution, une adhé-

Beipflichtung ausdrücken, mit der Bedeutung des Vor- oder Nachtheils in Betreff einer Person oder eines Gegenstandes, regieren den Gebefall; z. B. :

Dem Weisen ist es leicht, das zu entbehren, was er nicht hat.

Eine gute Erziehung ist den Kindern weit nützlicher, als großer Reichthum.

Die Demuth ist Gott und den Menschen angenehm.

Der Mensch muß seinem Versprechen getreu bleiben.

3. Wenn dieselben aber die Höhe, Länge, Breite, Dicke oder ein Gewicht, ein Maß, das Alter, den Werth, ic., ausdrücken, so regieren sie den Anlagefall; z. B. :

Der St. Gothards-Berg ist 2750 Klafter hoch (d. h. über dem Meeres-Spiegel.).

Der Kanal von Languedoc ist 45 französische Meilen lang, und 30 Fuß breit.

sion ou une convenance, avec l'acception de l'avantage ou du désavantage par rapport à une personne ou à un objet, gouvernent le datif; ex. :

Il est facile au sage de se passer de ce qu'il n'a pas.

Une bonne éducation est bien plus avantageuse aux enfants que de grandes richesses.

L'humilité plaît à Dieu et aux hommes.

L'homme doit rester fidèle à sa promesse.

5. Mais quand ils expriment la hauteur, le poids, la mesure, l'âge, le prix, etc., ils régissent l'accusatif; ex. :

Le mont St-Gothard a une élévation de 2750 toises au-dessus du niveau de la mer.

Le canal de Languedoc a une longueur de 45 lieues de France sur 30 pieds de largeur.

Diese Diele ist einen Zoll dick.

Ein Pfund, einen Centner schwer.

Mein Bruder ist zwei Jahre alt.

Dieses Tuch ist drei Thaler werth (d. i. die Elle).

† In diesen Fällen kann man sich jedoch auch oft des Wortes von bedienen; z. B. :

Ein Weg von einer Meile.

Ein Stück Leinwand von dreißig Ellen.

4. Die Beiwörter welche eine Abwesenheit, eine Entfernung oder eine Trennung ausdrücken, regieren den Nchmsfall; z. B. :

Ich bin entfernt, getrennt von meiner Familie.

Er ist aus seinem Vaterlande verbannt, verwiesen.

Mein Vater ist abwesend von Hause.

5. Die Beiwörter haben ein Zeitwort in Verbindung mit dem Wörtchen zu nach sich, wenn dieselben eine Möglichkeit, Leichtigkeit, Schwierigkeit, Nothwendigkeit, Pflicht oder Begierde ausdrücken; z. B. :

Cette planche est épaisse d'un pouce (a une épaisseur d'un pouce).

Du poids d'une livre, pesant un quintal.

Mon frère est âgé de deux ans.

Ce drap vaut trois thalers l'aune.

† Cependant dans ces cas on peut se servir aussi de la préposition von; ex. :

Un chemin d'un mille.

Une pièce de toile de trente aunes.

4. Les adjectifs qui expriment l'absence, l'éloignement ou la séparation régissent l'ablatif; ex. :

Je suis éloigné, séparé de ma famille.

Il est banni, exilé de sa patrie.

Mon père est absent de la maison.

5. Les adjectifs qui expriment une possibilité, facilité, difficulté, nécessité, un devoir ou un désir gouvernent ordinairement l'infinitif avec la préposition zu; ex. :

Das ist möglich zu machen,
leicht zu bewerkstelligen, schwer
zu beschreiben, nothwendig zu
sagen.

Er ist bereit zu folgen, be-
gierig zu sprechen.

† Diejenigen aber, welche
bloß die Art und Weise des
Zeitwortes bezeichnen, stehen
ohne zu; z. B.:

Das läßt sich leicht sagen;
aber schwer ausführen.

Wenig, aber gut arbeiten ist
großen Künstlern eigen.

6. Wenn verschiedene Bei-
wörter in demselben Falle ste-
hen, so können sie sich auf ein
und dasselbe Hauptwort be-
ziehen; z. B.:

Dieser junge Mann ist seiner
Familie nützlich und werth.

Weil man sagt:

Einem nützlich, werth sein.

Aber man sagt nicht:

Er ist von seiner Familie ge-
liebt und nützlich.

Weil man sagt:

Von einem geliebt werden.

Einem nützlich sein.

Ceci est possible à faire,
facile à effectuer, difficile
à décrire, nécessaire à
dire.

Il est disposé à suivre,
passionné pour parler.

† Mais ceux qui désignent
seulement une manière ou
façon de parler se trouvent
sans la préposition *zu*; ex:

Cela est facile à dire;
mais difficile à exécuter.

Les grands artistes ont
coutume de travailler len-
tement, mais solidement.

6. Lorsque plusieurs
adjectifs se trouvent au
même cas, ils peuvent se
rapporter à un même sub-
stantif; ex.:

Ce jeune homme est utile
et cher à sa famille.

Parce qu'on dit:

Être utile, cher à quel-
qu'un.

Mais on ne dit pas:

Il est aimé et utile à sa
famille.

Parce qu'on dit:

Être aimé de quelqu'un.

Être utile à quelqu'un.

**Von den Vergleichungs-
Stufen.**

**DES DEGRÉS
DE COMPARAISON.**

1. Man bildet die zweite Stufe indem man der ersten er hinzufügt, und die dritte durch Hinzufügung der Silbe ste; z. B. :

1. On forme le comparatif en ajoutant au positif er, et le superlatif en y ajoutant ste; ex. :

Erste Stufe. <i>Positif.</i>	Zweite Stufe. <i>Comparatif.</i>	Dritte Stufe. <i>Superlatif.</i>
Groß, grand.	größer, plus grand.	der die daß { größte, le plus grand.
Klein, petit.	kleiner, plus petit.	der die daß { kleinste, le plus petit.

2. Da einige Mitlauter vor der Endsilbe ste eine zu harte Aussprache haben, so schaltet man ein e ein, als :

2. Quelques consonnes étant trop dures à prononcer devant la syllabe finale ste, on y intercale un e, comme :

Erste Stufe. <i>Positif.</i>	Zweite Stufe. <i>Comparatif.</i>	Dritte Stufe. <i>Superlatif.</i>
Beherzt, courageux.	beherzter, plus courageux.	der die daß { beherzteste, le plus courageux.
Gelind, doux.	gelinder, plus doux.	der die daß { gelindeste, le plus doux.

3. Die Selbstlauter a, o, u, der ersten Stufe, verändern sich in der zweiten und dritten Stufe in ä, ö, ü; z. B. :

5. Les voyelles a, o, u du positif; se changent au comparatif et au superlatif en ä, ö, ü; ex. :

Erste Stufe.	Zweite Stufe.	Dritte Stufe.
Positiv.	Comparatif.	Superlatif.

Arm, pauvre.	ärmer, plus pauvre.	der } die } das }	ärmste, le plus pauvre.
Fromm, pieux.	frömmen, plus pieux.	der } die } das }	frömmste, le plus pieux.

4. Wenn diese Selbstlauter a, o, u, sich nicht in der Wurzel des Wortes befinden, so bekommen sie keinen Umlaut; z. B. :

Arbeitsam, arbeitsamer, der arbeitsamste.

Die Beiwörter, welche sich auf ar endigen, und die folgenden sind davon ausgenommen :

Wunderbar, prodigieux.
unleugbar, incontestable.
bunt, bigarré.
gerad, droit.
gottlos, impie.
hohl, creux.
lahm, perclus.
rund, rond.

4. Quand ces voyelles a, o, u ne se trouvent pas dans la racine du mot, elles ne prennent pas cet adoucissement; ex. :

Arbeitsam, laborieux; arbeitsamer, plus laborieux; der arbeitsamste, le plus laborieux.

Les adjectifs terminés en ar et les suivants en sont exceptés :

sanft, doux, tendre.
schlaff, détendu.
schlanf, dégagé.
stumm, muet.
tapfer, vaillant.
toll, enragé.
zähm, apprivoisé.

5. Die folgenden Bei- und Nebenwörter sind unregelmäßig :

5. Les adjectifs et les ad- verbes suivants sont irréguliers :

Erste Stufe.	Zweite Stufe.	Dritte Stufe.
<i>Positiv.</i>	<i>Comparatif.</i>	<i>Superlatif.</i>
Gut, bon.	besser, meilleur.	der die } beste, le meilleur. das }
Hoch, haut.	höher, plus haut.	der die } höchsten, le plus haut. das }
Nähe, proche.	näher, plus proche.	der die } nächsten, le plus das } proche.
Gern, volontiers,	lieber, plus volontiers.	am liebsten, le plus volon- tiers.
Bald, bientôt.	eher, } plus tôt. früher, }	am ehesten, } le plus tôt. frühesten, }
Wenig, peu.	minder, } moins. weniger, }	am mindesten, } le moins. wenigsten, }
Viel, beaucoup.	mehr, plus.	am meisten, le plus.

6. Mit dem Artikel behan- delt man dieselben folgender- weise :

6. On les arrange de la manière suivante avec l'ar- ticle :

Der reiche,	der reichere,	der reichste Fürst.
le riche;	le plus riche;	le plus riche prince.
Das glückliche,	das glücklichere,	das glücklichste Volk.
l'heureux;	le plus heureux;	le plus heureux peuple.

Zur Uebung.

Pour exercice.

Abscheulich, abominable.
geschickt, adroit.
betrübt, affligé.

angenehm, agréable.
sauer, aigre.
durstig, altéré.

ehrgeizig, ambitieux.
 bitter, amer.
 wahrscheinlich, apparent.
 aufmerksam, attentif.
 blind, aveugle.
 schön, beau, belle, etc.
 froh, bien aise.
 wunderbarlich, bizarre.

hinfend, boiteux.
 grob, brutal.
 fähig, capable.
 gewiß, certain.
 heiß, chaud.
 fahl, chauve.
 werth, cher.
 klar, clair.

Bemerkungen

über die Vergleichungs-Stufen.

1. Die Eigenschaften können nicht allein im höheren und höchsten Grade mit einander verglichen werden, sondern auch im niederen und niedrigsten, so wie auch in gleichem Grade; z. B. :

Die Donau ist größer als der Rhein.

Die Wolga ist der größte Strom Europa's.

Der Rhein ist kleiner (eben so groß (wie) als die Donau.

2. Die Vergleichenungen des niederen Grades werden gebildet, wenn man die Wörter weniger, minder, geringer, nicht so, nicht so viel, u., vor die Beiwörter setzt; z. B. :

REMARQUES

sur les degrés de comparaison.

1. Les qualités ne peuvent pas seulement être comparées aux degrés supérieurs, mais aussi aux degrés inférieurs, ainsi qu'à un degré d'égalité; ex. :

Le Danube est plus grand que le Rhin.

Le Volga est le plus grand fleuve de l'Europe.

Le Rhin est plus petit (aussi grand) que le Danube.

2. Les comparaisons d'infériorité se forment en mettant les mots *weniger*, *moins*; *nicht so*, *pas si*; *nicht so viel*, *pas tant* devant les adjectifs; ex :

Er hat weniger Verstand als sein Nachbar.

Er ist minder geachtet, geringer (schlechter) besoldet als wir.

Dieses Haus ist nicht so schön als das Ihrige.

Es hat nicht so viel gekostet als man glaubt.

3. Will man aber die Eigenschaften in einem gleichen Grade vergleichen, so werden die Wörter so, eben so, so sehr, &c., vor das Beiwort gesetzt; z. B. :

Ich bin so alt wie (als) er.

Er ist so reich, daß er seine Reichtümer nicht kennt.

Dieser Wein ist eben so gut wie (als) der andere; er wird hier eben so viel (eben so sehr) geschätzt als der, welchen wir gestern tranken.

4. Will man aber die Eigenschaft der Bei- und Nebenwörter bloß in einem sehr hohen oder niedrigen Grade, ohne Vergleichung, ausdrücken, so wird das Wort sehr vor dieselben gesetzt; z. B. :

Dieser Mann ist sehr geizig, er wird sehr wenig geachtet.

Il a moins d'esprit que son voisin.

Il est moins estimé, moins bien salarié, que nous.

Cette maison n'est pas si belle que la vôtre.

Elle n'a pas coûté tant que l'on croit.

3. Mais quand on veut comparer les qualités dans un degré d'égalité, l'on met les mots so, eben so, so sehr, &c. (*si, aussi, tant, autant,*) devant l'adjectif; ex :

Je suis aussi âgé que lui.

Il est si riche qu'il ne connaît pas ses richesses.

Ce vin est aussi bon que l'autre; il est autant estimé ici que celui que nous buvions hier.

4. Mais quand on veut exprimer la qualité des adjectifs ou des adverbes dans un très-haut ou dans un très-bas degré, on ne met que le mot sehr, très ou fort devant le positif; ex :

Cet homme est très-avare, il est très peu estimé.

Die Tugend ist sehr liebenswürdig.

5. Oft wird vor den höchsten Grad, welcher eine Vergleichung ausdrückt, eines der folgenden Vornörter gesetzt: an, auf, zum, (statt: zu dem), am (statt: an dem), auf's (statt: auf das); z. B.:

Ihre Söhne betragen sich auf's beste.

Ihre Tochter schreibt am schönsten unter der ganzen Gesellschaft.

Sie hat ihre Tochter gestraft, weil sie am strafbarsten war (unter allen ihren Gespielinnen).

Man hat ihre Freunde nicht gestraft, weil sie am wenigsten strafbar waren; sie waren es aber zum wenigsten so sehr als wir.

† Oder auf folgende Weise, wenn man nur den höchsten Grad, ohne Vergleichung, ausdrücken will.

Sie straft ihre Tochter nicht, wenn sie auch noch so (selbst wenn sie im höchsten Grade) strafbar ist.

La vertu est tres-aimable.

5. Souvent on met devant le superlatif, qui exprime une comparaison, une des prépositions suivantes: an, auf, zum (au lieu de: zu dem), am (au lieu de: an dem), auf's (au lieu de: auf das); ex.:

Vos fils se conduisent on ne peut mieux.

Votre fille écrit le plus joliment de toute la compagnie.

Elle a puni sa fille, parce qu'elle était la plus coupable (de toutes ses compagnes).

On n'a pas puni vos amis, parce qu'ils étaient le moins coupables; mais ils l'étaient au moins autant que nous.

† Ou bien de la manière suivante, pour exprimer uniquement le plus haut degré.

Elle ne punit pas sa fille, lors même qu'elle est le plus coupable.

Er straft seine Kinder, wenn sie auch noch so wenig Strafe verdienen (auch wenn sie nur im geringsten Grade strafbar sind).

6. Alle Beiwörter können eine Vergleichung haben, wenn sie nicht ihrer Natur nach einen höheren Grad ausschließen. Man kann z. B. nicht todtter als todt sein, daher dieses Wort und die folgenden keiner Vergleichung fähig sind.

Todt, recht, mündlich, schriftlich, ziemlich, ic.

7. Wenn nur zwei Gegenstände mit einander verglichen werden, so kann man auch die höhere Stufe statt der höchsten gebrauchen, besonders im höheren; z. B. :

Die stärkere Hand.

8. Wenn zwei Eigenschaften derselben Person oder Sache zugeschrieben werden, so kann man die höhere Stufe auch vermittelst des Nebenwortes mehr bilden; z. B. :

Il punit ses enfants, quand même ils sont le moins coupables.

6. Tous les adjectifs peuvent avoir un comparatif, lorsqu'ils n'excluent pas toute comparaison d'après leur nature. P. ex. on ne peut pas être plus mort que mort, c'est pourquoi ce mot et les suivants ne sont pas susceptibles de comparaison :

Mort, juste, verbal ou de bouche, par écrit, passable; etc.

7. Quand on ne parle que de deux objets on peut remplacer le superlatif par le comparatif, surtout au style relevé; ex. :

La plus forte de deux mains.

8. Lorsqu'on attribue deux qualités à la même personne ou à la même chose, on peut former le comparatif au moyen de l'adverbe mehr, plus; ex. :

Er ist mehr klug als rechtschaffen.

9. Um den Vergleichungsstufen mehr Kraft zu geben setzt man eines der folgenden Wörter vor dieselben :

Sehr, ungemein, außerordentlich, äußerst, höchst, vor allen, 2c.; 3. B. :

Er ist höchst (sehr, ungemein, außerordentlich) nachlässig.

Ein überaus kluger Mensch.

Eine äußerst dumme Frau.

10. In Betreff der verschiedenen Weisen, diese Vergleichungsstufen mit einander zu verbinden, (sieh das Kap. der Bindewörter.

Von den Zahlwörtern.

1. Man theilt die Zahlen in Haupt- und Ordnungszahlen ein. Letztere deuten die Menge, diese den Rang oder die Ordnung an.

Die Hauptzahlen sind undeclinirbar; eins ausgenommen, welches so wie der bestimmende Artikel declinirt wird, wenn dasselbe allein steht: folgt

Il est plus prudent que loyal.

9. Pour donner plus de force aux degrés de comparaison, on les fait précéder d'un des mots suivants :

Très ou fort, fort grand, extraordinaire, extrêmement, au suprême degré, avant tout, etc.; ex.:

Il est très-négligent.

Un homme très-prudent.

Une femme très-stupide.

10. Quant à la manière de joindre entre eux les divers termes de comparaison, voyez le chap. des conjonctions.

DES NOMS DE NOMBRE.

1. On divise les nombres en cardinaux et en ordinaux. Les premiers marquent la quantité, et les derniers le rang ou l'ordre.

Les nombres cardinaux sont indéclinables; excepté *un*, qui se décline comme l'article défini quand il se trouve seul :

ein Hauptwort darauf, so declinirt man es wie den unbestimmenden Artikel, und wie das Beiwort, wenn der bestimmende Artikel, oder ein Wort derselben Declination, davor steht.

lorsqu'il est suivi d'un substantif on le décline comme l'article indéfini, et comme l'adjectif qualificatif, quand il est précédé de l'article défini, ou d'un autre mot de la même déclinaison.

A.

Männlich.	Weiblich.	Sächlich.
MASCULIN.	FÉMININ.	NEUTRE.
N. N. einer, un.	eine, une.	eins, un ou une.
3. G. eines, d'un.	einer, d'une.	eines.
G. D. einem, à un.	einer, à une.	einem.
A. A. einen, un.	eine, une.	eins.
N. Ab. von einem, d'un.	von einer, d'une.	von einem.

B.

N. N. ein Mann.	eine Frau.	ein Kind.
un homme, etc.	une femme, etc.	un enfant, etc.
3. G. eines Mannes.	einer Frau.	eines Kindes.
G. D. einem Manne.	einer Frau.	einem Kinde.
A. A. einen Mann.	eine Frau.	ein Kind.
N. Ab. von einem Manne.	von einer Frau.	von einem Kinde.

C.

N. N. der eine.	die eine.	das eine.
l'un, etc.	l'une, etc.	l'un ou l'une, etc.
3. G. des einen.	der einen.	des einen.
G. D. dem einen.	der einen.	dem einen.
A. A. den einen.	die eine.	das eine.
N. Ab. von dem einen.	von der einen.	von dem einen.

3. Wenn die Zahlwörter zwei, drei, ohne Artikel stehen, sei es mit oder ohne

3. Lorsque deux, deux, et drei, trois, se trouvent sans article, accompagnés ou non

Hauptwort, so sagt man im Zeugefall zweier, dreier, und im Gebefall, zweien, dreien. Alle Zahlwörter nehmen übrigens im Gebefall en an, wenn sie allein stehen; sieben und zehn jedoch ausgenommen; z. B.:

Die Bestätigung zweier Zeugen kostete dem Verbrecher das Leben.

Vertraue dich nie zweien oder dreien, höchstens einem deiner Freunde.

accompagnés d'un substantif, on dit au génitif *zweier, dreier*; et au datif *zweien, dreien*. D'ailleurs, tous les noms de nombre, dans l'état absolu, prennent au datif *en*; excepté *sieben, sept*, et *zehn, dix*; *ex.* :

L'affirmation de deux témoins coûta la vie au criminel.

Ne te fie jamais à deux ni à trois, mais au plus à un seul de tes amis.

Hauptzahlen.

Nombre cardinaux.

- | | |
|-------|-------------------------|
| I. | 1, Eins, un, une. |
| II. | 2, zwei, deux. |
| III. | 3, drei, trois. |
| IV. | 4, vier, quatre. |
| V. | 5, fünf, cinq. |
| VI. | 6, sechs, six. |
| VII. | 7, sieben, sept. |
| VIII. | 8, acht, huit. |
| IX. | 9, neun, neuf. |
| X. | 10, zehn, dix. |
| XI. | 11, elf, onze. |
| XII. | 12, zwölf, douze. |
| XIII. | 13, dreizehn, treize. |
| XIV. | 14, vierzehn, quatorze. |
| XV. | 15, fünfzehn, quinze. |
| XVI. | 16, sechszehn, seize. |

XVII.	17, siebenzehn, dix-sept.
XVIII.	18, achtzehn, dix-huit.
XIX.	19, neunzehn, dix-neuf.
XX.	20, zwanzig, vingt.
XXI.	21, ein und zwanzig, vingt-un.
XXII.	22, zwei und zwanzig, vingt-deux.
XXIII.	23, drei und zwanzig, vingt-trois.
XXIV.	24, vier und zwanzig, vingt-quatre.
XXV.	25, fünf und zwanzig, vingt-cinq.
XXVI.	26, sechs und zwanzig, vingt-six.
XXVII.	27, sieben und zwanzig, vingt-sept.
XXVIII.	28, acht und zwanzig, vingt-huit.
XXIX.	29, neun und zwanzig, vingt-neuf.
XXX.	30, dreißig, trente.
XL.	40, vierzig, quarante.
L.	50, fünfzig, cinquante.
LX.	60, sechzig, soixante.
LXX.	70, siebenzig, soixante-dix.
LXXX.	80, achtzig, quatre-vingts.
XC.	90, neunzig, quatre-vingt-dix.
XCIX.	99, neun und neunzig, quatre-vingt-dix-neuf.
C.	100, hundert, cent.
CI.	101, hundert und eins, cent un.
CII.	102, hundert zwei, cent deux.
CXLVII.	147, hundert sieben u. vierzig, cent quarante-sept.
CC.	200, zwei hundert, deux cents.
CCC.	300, drei hundert, trois cents.
CCCC.	400, vier hundert, quatre cents.
D ou IO.	500, fünf hundert, cinq cents.
DC ou IOO.	600, sechs hundert, six cents.
DCC.	700, sieben hundert, sept cents.
DCCC.	800, acht hundert, huit cents.

ICCCCC.	900, neun hundert, neuf cents.
M ou CIJ.	1000, tausend, mil ou mille.
MM ou CIJCIJ.	2000, zwei tausend, deux mille.
IJJ	5000, fünf tausend, cinq mille.
CCIJJJ.	10,000, zehn tausend, dix mille.
IJJJJ.	50.000, fünfzig tausend, cinquante mille.
CCCCIJJJ.	100,000, hundert tausend, cent mille.
1,000,000,	eine Million, un million.
1,000,000,000,	tausend Millionen, un milliard.

Von den Ordnungs-

Zahlen.

NOMS DE NOMBRES ORDINAUX.

1. Da die Ordnungs-Zahlen wahre Beiwörter sind, so werden sie auch wie diese declinirt.

1. Les noms de nombres ordinaux sont de véritables adjectifs; ils suivent la déclinaison de cette classe de mots.

Der erste, le premier.
 der zweite, le second.
 der dritte, le troisième.
 der vierte, le quatrième.
 der fünfte, le cinquième.
 der sechste, le sixième.
 der siebente, le septième.
 der achte, le huitième.
 der neunte, le neuvième.
 der zehnte, le dixième.

der elfte, le onzième.
 der zwölfte, le douzième.
 der dreizehnte, le treizième.
 der vierzehnte, le quatorzième.
 der fünfzehnte, le quinzième.
 der sechzehnte, le seizième.
 der siebzehnte, le dix-septième.
 der achtzehnte, le dix-huitième.
 der neunzehnte, le dix-neuvième.

Die Ordnungs-Zahlen werden von den Grund-Zahlen gebildet durch Hinzufügen

Depuis zweite, deuxième, jusqu'à neunzehnte, dix-neuvième, les noms de nombres

fügung der Silbe *te*, von
zweite anfangend bis neun-
zehnte. Die übrigen neh-
men *ste* an.

Der zwanzigste, le vingtième.
der ein und zwanzigste, le
vingt-unième.

der dreißigste, le trentième.
der vierzigste, le quarantième.
der fünfzigste, le cinquante-
ième, etc.

ordinaux se forment des car-
dinaux par l'addition de la
syllabe *te*. Tous les autres
prennent *ste*.

der hundertste, le centième.
der hundert erste, le cent-
unième.

der tausendste, le millième.
der zweitausendste, le deux-
millième, etc.

Die Ordnungs- Neben-
wörter werden davon gebil-
det durch Beifügung der
Buchstaben *ns*; z. B. :

Erstens (erstlich), première-
ment.
zweitens, deuxièmement.

Les adverbes ordinaux
s'en forment par l'addition
des lettres *ns*; ex. :

drittens, troisièmement.
viertens, quatrièmement,
etc.

2. Die vermehrenden Zahl-
Beiwörter werden von den
Grund-Zahlen, durch Bei-
fügung der Silbe *fach*, *fält*-
ig, gebildet; und die Ne-
ben-Wörter durch *mal*.

Beiwörter.

Einfach ou *fältig*, simple.
zweifach ou *zweifältig*, dou-
ble.

2. Les adjectifs numéraux
multiplicatifs se forment en
ajoutant aux nombres card-
inaux les terminaisons *fach*,
fältig; et les adverbes en y
ajoutant *mal*.

Adjectifs.

dreifach ou *dreifältig*, triple.
zehnfach ou *zehnfältig*, dé-
cuple.

hundertfach *ou* hundertfältig, tausendfach *ou* tausendfältig,
centuple. mille fois autant.

Nebenwörter.

Einmal, une fois.
zweimal, deux fois.
dreimal, trois fois.

Man fügt die Silbe *ig*
hinzu um Beiwörter daraus
zu bilden; z. B.:

Eine viermalige Frage.

Adverbes.

viermal, quatre fois.
tausend mal, mille fois, etc.

On y ajoute la syllabe *ig*
pour en former des adjectifs;
ex. :

Une question faite à quatre
reprises.

Sammlungs-; Zahlwörter. *Noms de nombres collectifs.*

Ein Paar, une paire, une
couple. eine Mandel, une quin-
zaine.

ein Duzend, une douzaine. ein Schock, une soixantaine.

Theilungs-; Zahlwörter. *Noms de nombres distributifs.*

Halb, demi.

die Hälfte, la moitié.

das Drittheil *ou* Drittel, le
tiers.

das Viertheil *ou* Viertel, le
quart.

einzeln, un à un.

paarweise, deux à deux.

duzendweise, par douzaine.

Bemerte noch diese Re-
denarten :

Underthalb, un et demi.

Dritthalb, deux et demi.

vierthalb, trois et demi.

Remarquez encore ces ma-
nières de parler :

halb eins, midi et demi.

halb zwei, une heure et demie

halb drei, deux heures et dem.

Bemerkungen

über den Gebrauch der Zahlwörter.

1. Beim bloßen Zählen, oder wenn keine zu zählende Sache genannt wird, und überhaupt gar keine Beziehung auf irgend einen Gegenstand Statt findet, so sagt man eins (nicht eines); z. B.:

Ein, zwei, drei, 1c.

Einmal eins ist eins.

Es hat schon eins geschlagen.

2. Wenn das Zahlwort eins vor einem Hauptworte steht, so wird es, wie gesagt, so wie der unbestimmende Artikel declinirt; um es aber von diesem zu unterscheiden, so muß man es immer mit Nachdruck aussprechen; z. B.:

Ein guter Mann.

Eine gute Frau.

Ein gutes Kind.

3. Die Grund-Zahlwörter können auch hauptwörtlich gebraucht werden, sie nehmen alsdann n oder en in der Mehrheit an; z. B.:

Die Eins, die Zwei, die Drei, 1c.

REMARQUES

sur l'emploi des noms de nombre.

1. En comptant, ou quand on ne nomme pas la chose comptée, et qu'en général il n'y a pas de rapport à un objet quelconque, alors on dit *eins*, *un* (pas *eines*); ex.:

Un, deux, trois, etc.

Une fois un font un.

Une heure vient de sonner.

2. Lorsque le nom de nombre *eins*, *un*, précède un substantif, il est décliné comme l'article indéfini; mais pour le distinguer de celui-ci, il faut le prononcer toujours avec emphase; ex.:

Un seul bon homme.

Une seule bonne femme.

Un seul bon enfant.

3. Les noms de nombre peuvent aussi être pris substantivement, ils prennent alors n ou en au pluriel; ex.:

Le nombre un, deux, trois, etc.

Die Einen sagen dies, die
Andern das.

Auf allen Bieren kriechen.

4. Alle hauptwörtlich ge-
brauchten Zahlwörter regieren
den Zeugefall des darauf fol-
genden Hauptwortes; aller
und sämtlicher jedoch aus-
genommen; z. B. :

Drei meiner Brüder.

Vier meiner Freunde.

Die erste und die dritte mei-
ner Schwestern.

Viele, Manche, Mehrere, u.,
seiner Freunde,

† Stehen sie aber als Bei-
wörter so können sie auch fei-
nen Zeugefall regieren; z. B. :

Meine drei Brüder.

Diese vier Freunde.

5. Obgleich der Gebrauch des
Zeugefalles viel edler ist, als
derjenige der Vornörter, so
kann derselbe jedoch durch diese
ersetzt werden, besonders im
gewöhnlichen Stile; z. B. :

Zwei von meinen Brüdern, u.

Les uns disent ceci, les
autres cela.

Ramper sur ses quatre
pattes.

4. Tous les noms de
nombre pris substantive-
ment demandent le sub-
stantif suivant au génitif;
aller, tout, et sämtlicher,
tous ensemble, en sont ce-
pendant exceptés; ex. :

Trois de mes frères.

Quatre de mes amis.

La première et la troi-
sième de mes sœurs.

Beaucoup, plusieurs, di-
vers, etc., de ses amis.

† Mais ils ne peuvent pas
gouverner le génitif quand
ils se trouvent comme ad-
jectif; ex. :

Mes trois frères.

Ces quatre amis.

5. Quoique l'emploi du
génitif soit beaucoup plus
noble que celui des prépo-
sitions, il peut cependant
être remplacé par celles-
ci, surtout au style ordi-
naire; ex. :

Deux de mes frères, etc.

6. Man merke den auffallenden Unterschied des Sinnes, den die Stellung, der Zahlwörter, entweder vor oder nach dem Besizungs-Worte, verursacht; z. B.:

Bier gefangene Diebe.

Bier der gefangenen Diebe.

Unsere zwanzig Schüler.

Zwanzig unserer Schüler.

7. Wenn die persönlichen Fürwörter wir, ihr, sie in Verbindung mit einem Zahlworte stehen, so befinden sie sich immer vor demselben; z. B.:

Es waren unser zwölf.

Es sind ihrer neun.

8. Die Deutschen bedienen sich der Ordnungs-Zahlen bei Angabe der Monats-Tage, oder der Reihenfolge der Fürsten, welche unter demselben Namen in einem Lande regiert haben; z. B.:

Der dritte Mai.

Christian der Sechste.

9. Bemerke noch folgende Redensarten:

Es ist ein Viertel auf vier.

Zwanzig Minuten auf fünf.

6. Que l'on remarque bien la différence frappante causée par la position des noms de nombre, soit devant, soit après le pronom possessif; ex.:

Quatre voleurs arrêtés.

Quatre des voleurs arrêtés.

Nos vingt écoliers.

Vingt de nos écoliers.

7. Quand les pronoms personnels sont accompagnés d'un nom de nombre, ils le précèdent toujours; ex.:

Nous étions à douze.

Ils sont à neuf.

8. Les Allemands se servent des nombres ordinaux quand ils veulent indiquer une date ou la suite des princes qui ont régné dans un pays sous le même nom; ex.:

Le trois mai.

Chrétien VI.

9. Remarquez encore les locutions suivantes:

Il est trois heures et un quart.

Quatre heures et vingt minutes.

Drei Viertel auf neun.

Neuf heures moins un quart.

Er kam um halb sechs.

Il vint à cinq heures et demie.

Wir verreisen um zwölf
Uhr des Mittags.

Nous partons à midi.

Persönliche Fürwörter.

PRONOMS PERSONNELS.

Einheit.

Mehrheit.

Singulier.

Pluriel.

I { Person.
Personne.

N. N. Ich, je, moi.

Wir, nous.

3. G. meiner, de moi.

unser, de nous.

G. D. mir, à moi.

uns, à nous.

A. A. mich, moi.

uns, nous.

N. Ab. von mir, de moi.

von uns, de nous.

II { Person.
Personne.

N. N. Du, tu, toi.

Ihr, vous.

3. G. deiner, de toi.

euer, de vous.

G. D. dir, à toi.

euch, à vous.

A. A. dich, toi.

euch, vous.

N. Ab. von dir, de toi.

von euch, de vous.

Einheit

Singulier

der dritten Person.

de la troisième personne.

Männlich.

Weiblich.

Sächlich.

MASCULIN.

FÉMININ.

NEUTRE.

N. N. Er, il, lui.

Sie, elle.

Es, il ou elle.

3. G. seiner, de lui.

ihrer, d'elle.

seiner, de, etc.

G. D. ihm, à lui.

ihr, à elle.

ihm.

A. A. ihn, le lui.

se, la, elle.

es.

N. Ab. von ihm, de lui.

von ihr, d'elle.

von ihm.

Mehrheit

Pluriel

der dritten Person für alle
drei Geschlechter.

de la troisième personne
pour les trois genres.

N. N. Sie, ils, eux, elles.

3. G. ihrer, d'eux, d'elles.

G. D. ihnen, leur, à eux, à elles.

A. A. sie, les, eux, elles.

N. Ab. von ihnen, d'eux, d'elles.

Zurückzielendes Fürwort

PRONOM RÉFLÉCHI

der dritten Person sich.

de la troisième personne se, soi.

Männlich.

Weiblich.

Sächlich.

MASCULIN.

FÉMININ.

NEUTRE.

N. N. fehlt in allen Ge-
schlechtern.

manque dans les trois
genres.

3. G. seiner, de soi.

ihrer, de soi.

seiner, de soi.

G. D. sich, à soi, se.

sich, à soi, se.

sich, à soi, etc.

A. A. sich, soi, se.

sich, soi, se.

sich.

N. Ab. von sich, de soi.

von sich, de soi.

von sich.

Mehrheit

Pluriel

der drei Geschlechter.

des trois genres

N. N. fehlt, manque.

3. G. ihrer, de soi.

Ö. D. sich, à soi, se.

A. A. sich, soi, se.

N. Ab. von sich, de soi.

Vom Gebrauch

DE L'EMPLOI

der persönlichen Fürwörter.

des pronoms personnels.

1. Wenn man mit einer einzigen Person spricht, so kann man sich im Deutschen entweder der zweiten Person der Einheit oder der Mehrheit bedienen, oder auch der dritten der Einheit oder Mehrheit. Diese verschiedenen Personen bezeichnen den Grad der Hochachtung, welchen man für den, oder für die, hat, womit man spricht.

2. Man gebraucht die zweite Person der Einheit nicht allein wenn man einen seiner nahen Verwandten anredet, sondern auch, wenn man mit einem vertrauten Freunde, mit Gott oder mit den Heiligen spricht; eben so auch im dichterischen Stile.

1. Lorsqu'on parle à une seule personne on peut se servir en allemand soit de la 2^e personne du singulier ou du pluriel, soit de la troisième du singulier ou du pluriel. Ces différentes personnes marquent le degré de respect qu'on a pour celui, ou pour celle à qui l'on parle.

2. On se sert de la seconde personne du singulier lorsque l'on parle à ses proches parents, à ses amis intimes, à Dieu et aux saints; ainsi qu'en style poétique.

3. Ehemals bediente man sich der zweiten Person der Mehrheit um mit vornehmen Personen zu sprechen; aber jetzt ist sie nur bei den Bauern üblich.

4. Einige gebrauchen die dritte Person der Einheit männlichen oder weiblichen Geschlechtes, wenn sie einen Knecht oder eine Magd anreden wollen.

5. Im höflichen Stile bedient man sich der dritten Person der Mehrheit, das heißt in allen Fällen, wenn man sich im französischen der zweiten Person der Mehrheit vous, ihr, bedient; da aber dieser Gebrauch einige Schwierigkeiten für Anfänger hat, so wird es nicht ohne Nutzen sein, diese Person besonders zu decliniren; z. B. :

N. N. Sie, vous. Z. G. Ihrer, de vous. G. D. Ihnen, à vous. A. A. Sie, vous. Nehm. Ab. von Ihnen, de vous.

Wenn man dieses Fürwort aus Höflichkeit gebraucht, so wird dasselbe mit einem großen Anfangs-Buchstaben geschrieben, sei es um Zweideutigkeit

3. Anciennement on se servait de la 2^e personne du pluriel pour parler à des personnes de distinction; mais maintenant elle n'est plus en usage que parmi les paysans.

4. Quelques-uns emploient la 3^e personne singulière, soit du masculin, soit du féminin, pour adresser la parole à un valet ou à une servante.

5. En style poli on se sert de la 3^e personne plurielle, c'est-à-dire dans tous les cas où l'on emploie en français la 2^e personne plurielle; mais cet usage ayant quelques difficultés pour les commençants, il ne sera pas sans utilité de décliner cette personne en particulier; ex. :

Quand on emploie ce pronom par politesse sans parler de plusieurs personnes, on l'écrit avec une lettre majuscule, soit pour

zu vermeiden, oder um Hochachtung auszudrücken. Diese Regel ist auch auf die zweite Person der Ein- und Mehrheit anwendbar, so wie auch auf die dritten der Einheit.

6. Den Fürwörtern fügt man oft das Wort selbst hinzu, um der Rede mehr Nachdruck zu geben; z. B. :

Ich selbst habe ihn gesprochen.

Er hat es mir selbst gesagt.

Sie hat es mir selbst gegeben (*).

— Man sieht aus dem Vorgehenden, daß das Fürwort nicht zweimal ausgedrückt wird, wie dies im Französischen geschieht.

7. Will man die Wörter haben, wegen, willen mit den Zeugefällen der persönlichen Fürwörter verbinden, so wird

éviter les équivoques, soit pour marquer du respect. Cette règle est aussi applicable à la 2^e personne du singulier et pluriel, ainsi qu'aux troisièmes personnes singulières.

6. On ajoute souvent le mot *selbst*, *même*, aux pronoms pour donner plus de force au discours; ex. :

Je lui ai parlé moi-même.

Il me l'a dit lui-même.

Elle me l'a donné elle-même.

— On voit de ce qui précède que le pronom personnel n'est pas exprimé deux fois, comme cela se fait en français.

7. Quand on veut unir les mots *haben*, *wegen*, *willen* aux génitifs des pronoms personnels, on

(*) Die Zeugefälle der ersten und zweiten Person der Mehrheit der persönlichen Fürwörter *unser* und *euer* dürfen nicht mit den Besitzungs-Fürwörtern *unser* und *euer* verwechselt werden.

Les génitifs de la 1^{re} et de la 2^e personne du pluriel des pronoms personnels *unser*, *de nous* et *euer*, *de vous* ne peuvent pas être confondus avec les pronoms possessifs *unser*, *notre*, et *euer*, *votre*.

in der Einheit der End-Buchstabe *r* in *t* verwandelt; so wie auch in der dritten Person der Mehrheit; z. B. :

Meinetwegen, deinethalben, seinetwillen, ihrethalben.

8. Obgleich das Fürwort es sich auf sächliche Hauptwörter bezieht, so wird dasselbe doch häufig durch *er* oder *sie* ersetzt, besonders wenn von männlichen oder weiblichen Wesen die Rede ist; z. B. :

Das gute Fräulein, *er* (es) war so liebenswürdig.

Das arme Mädchen, *sie* (es) dauert mich.

† In diesem Sinne kann dasselbe aber nur im sehr vertrauten Stile gebraucht werden.

9. Dasselbe wird gleichfalls gebraucht : a) um das französische Zeitwort *c'est*, *c'était*, *ic.*, auszudrücken; b) das unpersönliche Zeitwort *il y a*, *il y avait*, *ic.*; c) das selbständige Fürwort *le*, so wie auch in vielen der deutschen Sprache eigenen Redensarten; z. B. :

change la lettre finale *r* en *t*; mais seulement au singulier et à la troisième personne du pluriel; ex :

A cause de moi, à cause de toi, à cause de lui, à cause d'eux ou d'elles.

8. Quoique le pronom *es* se rapporte à des substantifs neutres, il est cependant souvent remplacé par *er* ou *se*, surtout en parlant d'êtres masculins ou féminins; ex. :

Le bon petit Frédéric, il était si aimable.

La pauvre petite fille, elle me fait pitié.

† Mais dans cette acception-ci il ne peut être employé qu'au style très-familier.

9. Il est employé de même : a) pour rendre le verbe français *c'est*, *c'était*, *etc.*; b) pour rendre le verbe impersonnel *il y a*, *il y avait*, *etc.*; c) pour rendre le pronom impersonnel absolu *le*, ainsi que dans diverses phrases particulières à la langue allemande; ex. :

Es ist Wein, es ist Milch.

Es ist Schade, es ist ein Glück
für ihn.

Ich bin es, sie ist es, wir sind
es.

Ist es nicht Ihr Bruder,
Ihre Schwester?

Es hat Gelehrte gegeben,
welche behaupteten, &c.

Es regnet, es hat gedonnert.

Ist er reich, glücklich? Er ist
es.

Es ist mir warm, kalt, übel.

Es gilt unsere Ruhe, (unsere
Ruhe erfordert es), diesen Gar-
ten zu verkaufen.

Es gilt Ihr Leben, daß Sie
ihm nichts verbergen.

10. Da das Wort ihr nicht
allein die Fremden, sondern
auch die Deutschen sehr oft in
Verlegenheit setzt, so werden
folgende Erörterungen nicht un-
nütz sein :

a) Die erste Bedeutung des-
selben ist die des Nennfalles
der zweiten Person der Mehr-
heit der persönlichen Fürwör-
ter; z. B. :

Ihr habt eure Aufgaben
schlecht gelernt.

C'est du vin, c'est du lait.

C'est dommage, c'est un
bonheur pour lui.

C'est moi, c'est elle,
c'est nous.

N'est-ce pas votre frère,
votre sœur?

Il y a eu des savants qui
ont prétendu, etc.

Il pleut, il a tonné.

Est-il riche, heureux?
Oui, il l'est.

J'ai chaud, froid, je me
trouve mal.

Il y va de notre repos
de vendre ce jardin.

Il y va de votre vie de
ne lui rien cacher.

10. Comme le mot ihr
n'embarrasse pas seule-
ment les étrangers, mais
aussi les Allemands même;
les explications suivantes
ne seront pas inutiles :

a) La première accep-
tion en est celle du nomi-
natif de la 2^e personne du
pluriel des pronoms per-
sonnels; ex. :

Vous avez mal appris
vos leçons.

b) Die zweite die des Gefalles der dritten Person weiblichen Geschlechtes der Einheit; z. B. :

Dieses Buch gehört meiner Schwester, geben Sie es ihr zurück.

c) Die dritte die des Besizungs-Fürwortes weiblichen Geschlechtes, als :

Sie hat ihre Aufgabe schlecht gemacht.

d) Die vierte der dritten Person der Mehrheit aller Geschlechter; z. B. :

Ihr Glauben, ihre Ehre und ihr Vermögen sind verloren.

Sie lieben ihre Söhne und ihre Töchter.

Von der Stelle

der persönlichen Fürwörter.

1. Die persönlichen Fürwörter, welche als Grundwort eines Satzes gebraucht sind, stehen im Deutschen so wie im Französischen vor dem Zeitworte; z. B. :

Ich sehe deinen Herrn Bruder.

b) La seconde c'est celle du datif de la troisième personne du féminin singulier; ex. :

Ce livre appartient à ma sœur, rendez-le lui (à elle).

c) La troisième celle du pronom possessif féminin; comme :

Elle a mal fait son thème.

d) La quatrième celle de la 3^e personne du pluriel des trois genres; ex. :

Leur crédit, leur honneur et leur fortune sont perdus.

Ils (elles) aiment leurs fils et leurs filles.

DE LA PLACE

des pronoms personnels.

1. Les pronoms personnels pris comme sujet de la proposition se trouvent en allemand comme en français devant le verbe; ex. :

Je vois monsieur ton frère.

Er kommt aus dem Garten
meines Oheims.

Ausgenommen :

a) Wenn man fragt, so werden dieselben, in den einfachen Zeiten, nach dem Zeitworte gesetzt; in den zusammengesetzten aber zwischen das Hülfszeitwort und das zweite Mittelwort; z. B. :

Kennen Sie die Eigenschaft dieser Pflanze?

Haben Sie nie eine Beschreibung davon gelesen?

b) Wenn das Zeitwort in der Binde-Weise steht, ohne daß ein Bindewort ausgedrückt ist; z. B. :

Könnte ich mit meinen Augen den Bliß darin schlagen sehen!

Müßte ich auch nach zehn Jahren mein Schloß in Asche sehen!

c) Wenn das Zeitwort einen Satz bildet, welcher anzeigt, daß man die Worte eines Andern anführt; z. B. :

Ich will, sagte er, einem Herrn dienen, der nicht fehlen kann mich zu belohnen.

2. Die Fürwörter, welche entweder als Zeugefall, oder

Il vient du jardin de mon oncle.

Excepté :

a) Quand on interroge, ils sont placés après le verbe dans les temps simples, et entre l'auxiliaire et le participe passé dans les temps composés; ex. :

Connaissez-vous la propriété de cette plante?

N'en avez-vous jamais lu une description?

b) Quand le verbe se trouve au subjonctif sans qu'aucune conjonction soit exprimée; ex. :

Puissé-je de mes yeux y voir tomber la foudre.

Dussé-je, après dix ans, voir mon château en cendres!

c) Lorsque le verbe forme une proposition qui indique qu'on cite les paroles d'un autre; ex. :

Je veux, dit-il, servir un maître, qui ne puisse manquer à me récompenser.

2. Les pronoms qui sont employés soit comme gé-

als Gebe- und Anklagefall, ic.,
gebraucht sind, stehen in den
einfachen Zeiten nach dem Zeit-
worte; in den zusammengesetz-
ten aber zwischen dem Hülf-
und dem zweiten Mittelworte;
z. B.:

Ich sehe ihn, Sie.

Er lobt Sie; aber Sie loben
ihn nicht.

Ich schreibe ihm, ihr; ich sage
es ihm, ihr.

Ich habe ihn gesehen, aber
nicht erkannt.

Er hat mir geschrieben, ich habe
ihm aber nicht geantwortet.

Kennen Sie ihn, sie nicht?
antworten Sie ihm, ihr nicht?

Sagen Sie ihm, ihr, uns,
ihnen nichts davon.

nitif, soit comme datif ou
accusatif, etc., se trouvent
après le verbe dans les
temps simples, et entre
l'auxiliaire et le participe
passé dans les temps com-
posés; ex.:

Je le vois, je vous vois.

Il vous loue; mais vous,
vous ne le louez pas.

Je lui écris; je le lui
dis.

Je l'ai vu, mais je ne
l'ai pas reconnu.

Il m'a écrit; mais je ne
lui ai pas répondu.

Ne le, ne la connaissez-
vous pas? ne lui répon-
dez-vous pas?

Ne lui, ne nous, ne leur
en dites rien.

Wiederholung und Auslassung

der persönlichen Fürwörter.

1. Wenn verschiedene Sätze
durch eines der Bindewörter
und, oder, noch, aber ver-
bunden sind und alle dasselbe
Fürwort als Grundwort haben,
so braucht dasselbe nur vor dem

RÉPÉTITION ET OMISSION

des pronoms personnels.

1. Lorsque plusieurs
phrases sont liées par une
des conjonctions und *et*,
oder *ou*, noch *ni*, aber *mais*,
et qu'elles ont toutes le
même pronom comme su-

ersten Zeitworte zu stehen;
z. B. :

Ich spiele, scherze und singe.

Sie lieben oder hassen mich.

Ich habe ihn weder gesehen,
noch von ihm sprechen gehört.

Er ist sehr geneigt zum Zorn;
aber nicht zum Verzeihen.

2. Die Sätze, welche mit je-
dem andern Bindeworte, als
den oben erwähnten, verbun-
den sind, verlangen gewöhn-
lich die Wiederholung des als
Grundwort gebrauchten Für-
wortes; z. B. :

Wir verabscheuen die Bösen,
weil wir sie fürchten.

Er ist gelehrt, obgleich er
noch jung ist.

† Diese Regel ist auch an-
wendbar, wenn man von einem
verneinenden Satze zu einem be-
jahenden übergeht; oder auch,
wenn das Zeitwort des folgen-
den Satzes in veränderter Wort-
folge steht; z. B. :

jet, il suffit de l'exprimer
devant le premier verbe;
ex. :

Je joue, je badine et je
chante.

Ils m'aiment ou ils me
haïssent.

Je ne l'ai ni vu, ni en
entendu parler.

Il est très-enclin à la co-
lère; mais pas au pardon.

2. Les propositions qui
sont liées par toute autre
conjonction que par celles
dont nous venons de par-
ler, demandent ordinaire-
ment la répétition du pro-
nom employé comme su-
jet; ex. :

Nous détestons les mé-
chants, parce que nous
les craignons.

Il est instruit, quoiqu'il
soit bien jeune.

† Cette règle est aussi
applicable quand on passe
d'une proposition négative
à une proposition affirma-
tive; ou bien aussi lorsque
le verbe de la phrase sui-
vante se trouve dans une
autre construction; ex. :

a) Er lügt nicht, sondern er sagt die Wahrheit.

b) Du betrügst Niemand, aber von Andern wirst du oft betrogen.

3. Die persönlichen Fürwörter der ersten und zweiten Person müssen nach den Beziehungs- Wörtern der, die, daß wiederholt werden; z. B. :

Ich, der ich ihn so gut kenne;
ich, der ich sein Freund bin.

Wir, die wir es wußten.

Ihr, die ihr mit ihm bekannt seid.

Du, der du von Ewigkeit bist.

— Aus dem Vorigen erhellt, daß das Zeitwort mit seinem als Grundwort gebrauchten Fürwort übereinstimmt; es gibt jedoch gute Schriftsteller, z. B. Gellert, die von dieser Regel abweichen; z. B. :

Ich, der ihn besonders kennt.

Du, der die Welt allmächtig hält.

4. Die vorhergehenden Begriffe können auch vermittelst eines Besizungs- Wortes ausgedrückt werden; z. B. :

a) Il ne ment pas, mais il dit la vérité.

b) Tu ne trompes personne, mais tu l'es souvent des autres.

5. Les pronoms personnels de la 1^{re} et de la 2^e personne doivent être répétés après les mots relatifs der, die, daß, qui, que; ex. :

Moi qui le connais si bien; moi qui suis son ami.

Nous qui le savions.

Vous qui le connaissez.

Toi qui est de toute éternité ou éternel.

— Il résulte de ce qui précède que le verbe s'accorde avec le pronom pris comme sujet; il y a cependant de bons auteurs, p. ex. Gellert, qui s'écartent de cette règle; ex. :

Moi qui le connais particulièrement.

Toi qui soutiens le monde par ta toute puissance.

4. Les idées précédentes peuvent aussi être rendues par un pronom possessif; ex. :

Ich, sein Freund, sein Bruder.

Mir, seinem Sohne, riether.

Uns, ihren Töchtern, sagte sie.

5. Die Wiederholung der persönlichen Fürwörter wird ebenfalls durch Betonung derselben vermieden; z. B. :

Ich habe es gesagt.

Ich behaupte das Gegentheil.

6. Das Fürwort der dritten Person sich wird für die verschiedenen Geschlechter der Ein- und der Mehrzahl gebraucht; z. B. :

Die Tugend hat alles in sich, was sie liebenswürdig machen kann.

Er lobt sich selbst.

Man ist nicht bescheiden, wenn man immer auf Andere Acht gibt, und nie auf sich selbst.

Moi qui suis son ami, son frère.

Il me conseilla, à moi qui suis son fils.

Elle nous dit, à nous qui sommes ses filles.

5. La répétition des pronoms personnels est pareillement évitée en le prononçant avec emphase; ex:

C'est moi qui l'ai dit.

Moi je prétends le contraire.

6. Le pronom de la 3^e personne sich soi, est employé pour les divers genres au singulier et au pluriel; ex. :

La vertu a en elle (en soi) tout ce qui peut la rendre aimable.

Il se loue lui-même.

On n'est pas modeste, quand on a toujours les yeux sur les autres, et jamais sur soi-même.

Besitzungs-Fürwörter.

PRONOMS POSSESSIFS.

Erste Person.

Première personne.

Einheit.

Singulier.

1. Männlich.

Weiblich.

Sächlich.

MASCULIN.

FÉMININ.

NEUTRE.

N. N. mein, mon.

meine, ma.

mein, mon ou ma.

3. G. meines,

meiner,

meines.

G. D. meinem,

meiner,

meinem.

M. A. meinen,

meine,

mein.

N. Ab. von meinem,

von meiner,

von meinem.

Mehrheit

Pluriel

der drei Geschlechter.

des trois genres.

N. N. meine, mes.

3. G. meiner.

G. D. meinen.

M. A. meine.

N. Ab. von meinen.

Declinire eben so die folgenden :

Déclinez de la même manière les suivants :

Unser,

un(s)re.

unser, notre, nos.

2te Person.

2^{me} personne.

Dein,

deine,

dein, ton, ta, tes.

Euer,

eu(e)re.

euer, votre, vos.

3te Person.

3^{me} personne.

a) Wenn das Grundwort männlich oder sächlich ist, so sagt man :

a) Quand le sujet est du masculin ou du neutre, on dit :

Sein,

seine,

sein, son, sa, ses.

b) Wenn dasselbe aber weiblich ist, so sagt man :

Ihr, ihre,

c) Die folgenden Besizungs-Wörter sind für die Mehrheit aller Geschlechter:

Ihr, ihre,

b) Mais s'il est du féminin, on dit :

ihre, son, sa, ses.

c) Les pronoms possessifs suivants sont pour le pluriel des trois genres :

ihre, leur, leurs.

2. Man wird bemerkt haben, daß diese Wörter wie der unbestimmende Artikel declinirt werden, wenn ein Hauptwort darauf folgt; stehen sie aber allein, so erhalten sie die des bestimmenden Artikels; z. B. :

Männlich.

MASCULIN.

Weiblich.

FÉMININ.

Sächlich.

NEUTRE.

Meiner, le mien; meine, la mienne; meines, le mien, etc.
Unserer, le nôtre; un(s)ere, la nôtre; un(s)eres, le nôtre, etc.

Man sagt auch in demselben Sinne :

On dit aussi dans ce même sens :

Der, die, das meinige, le mien, etc.

der, die, das uns(e)rige, le nôtre, etc.

der, die, das deinige, le tien, etc.

der, die, das eurige, le tien, etc.

Wenn das Grundwort männl. oder sächl. ist, so sagt man :

Quand le sujet est du masculin ou du neutre, on dit :

Der, die, das seinige, le sien, etc.

Wenn es aber weiblich ist: Mais quand il est du féminin:

Der, die, das ihrige, le leur, etc.

Gebranch

der Besizungs-Fürwörter.

1. Die Besizungs-Wörter, welche als Umstands-Wörter gebraucht sind, stehen immer nach dem Hauptworte, und bleiben folglich unverändert; z. B. :

Dieser Hut ist mein, dein, ic.

— Stehen sie aber allein, jedoch in Beziehung auf ein Hauptwort, so stimmen sie mit demselben überein; z. B. :

Ist das dein Hut? Nein, es ist meiner.

Hast du die Feder meiner Schwester? Nein, ich habe die meine (die meinige).

Das ist nicht dein Buch, sondern meines (das meinige).

Ist das Ihr Regenschirm, oder ist es unserer (der unserer).

2. Statt meiner, meine, meines, ic., kann man auch der, die, das meine, oder meinige, ic., sagen; die letzteren stehen nie ohne Artikel,

EMPLOI

de pronoms possessifs.

1. Les pronoms possessifs employés comme attribut se trouvent toujours après le substantif, et par conséquent ils restent invariables; ex. :

Ce chapeau est à moi, à toi, etc.

— Cependant quand ils se trouvent seuls, mais en rapport avec un substantif précédant, ils s'accordent avec le mot auquel ils se rapportent; ex. :

Ce chapeau appartient-il à toi? Non, il appartient à moi.

As-tu la plume de ma sœur? Non, j'ai la mienne.

Ce n'est pas ton livre, mais le mien.

Ce parapluie appartient-il à vous ou à nous?

2. Au lieu de meiner, meine, meines, etc., on peut dire aussi der, die, das meine ou meinige etc.; les derniers ne se trouvent

und beziehen sich entweder auf ein vorhergehendes Hauptwort, oder sie stehen selbst als Hauptwort; z. B. :

a) *Mache mit deinen Sachen, was du willst, nur laß mir die meinigen.*

Dein Bruder ist mit dem meinigen ausgegangen.

b) *Du hast das Deinige gethan, sei daher zufrieden und laß auch Andere das Ihrige thun.*

Die Meinigen lassen sich den Ihrigen empfehlen.

3. Wenn verschiedene Hauptwörter in demselben Geschlechte, 1c., stehen, so wird das Besetzungswort nur einmal ausgedrückt; z. B. :

Mein Vater, Bruder und Vetter sind ausgegangen.

Er ist mein Beschützer und Freund.

4. Sind sie aber verschiedenen Geschlechtes, 1c., so müssen die

jamais sans article, et ils se rapportent ou à un substantif précédant, ou bien ils sont pris substantivement eux-mêmes.

a) *Faites de vos choses tout ce que vous voudrez, mais laissez-moi les miennes.*

Ton frère est sorti en société du mien.

b) *Vous avez fait votre devoir, soyez donc content et laissez aux autres de faire aussi le leur.*

Toute ma famille se fait recommander au souvenir de la vôtre (m. à. m. les miens se font recommander aux vôtres).

3. Lorsque plusieurs substantifs sont du même genre, etc., le pronom possessif n'est exprimé qu'une seule fois; ex. :

Mon père, mon frère et mon cousin sont sortis.

Il est mon protecteur et mon ami.

4. Mais quand ils sont de genre différent, etc., il

Besitzungs-Wörter wiederholt werden; z. B. :

Ich werde diesen Brief deinem Vater oder deiner Mutter geben.

Euer Leben und euere Ehre stehen in Gefahr.

5. Das Besitzungs-Wort hat zuweilen ein hinweisendes Fürwort vor sich; z. B. :

Dieser, mein Freund.

6. Wir haben gesehen, daß die Besitzungs-Wörter sein, seine, sein gebraucht werden, wenn das Grundwort männlich oder sächlich ist; die Endungen dieser Wörter stimmen aber immer mit dem darauf folgenden Hauptworte überein; z. B. :

Mein Bruder hat seine Uebersetzung nicht gemacht.

Das Kind hat seinen Kreisel verloren.

— Es verhält sich ebenso mit ihr, ihre, ihr, welche gebraucht werden, wenn das Grundwort weiblich ist, oder auch in der Mehrheit aller Geschlechter; z. B. :

faut répéter les pronoms possessifs; ex. :

Je remettrai cette lettre à ton père ou à ta mère.

Votre vie et votre honneur sont compromis.

5. Le pronom possessif est quelquefois précédé d'un pronom démonstratif; ex. :

Celui-ci qui est mon ami.

6. Nous avons vu que les pronoms possessifs sein, seine, sein, son, sa, sont employés quand le sujet est du masculin ou du neutre; les terminaisons de ces mots s'accordent cependant toujours avec le substantif qui y suit immédiatement; ex. :

Mon frère n'a pas fait sa traduction.

L'enfant a perdu sa poupée.

— Il en est de même de ihr, ihre, ihr, son, sa, qui sont employés quand le sujet est du féminin, ou bien encore au pluriel des trois genres; ex. :

a) Diese Frau lobt ihren Sohn.

Sie hat es ihrem Bruder gegeben.

b) Die Erben haben ihr Haus verkauft.

Die Nonnen haben ihr Kloster wieder aufbauen lassen.

Diese Herren haben ihre Pferde verkauft.

7. Obgleich diese Redensarten wegen der Verschiedenheit der Besizungs-Wörter viel zur Deutlichkeit der deutschen Sprache beitragen, so gibt es doch ungeachtet Sätze, welche durch den Gebrauch dieser Wörter zweideutig sein könnten; besonders wenn von mehreren Personen oder Sachen desselben Geschlechtes die Rede ist.

Um dies zu vermeiden bedient man sich derselben, dieser, dessen, deren, ic.; z. B.:

Der König ist dem Manne sehr gnädig gewesen; denn er

a) Cette femme loue son fils.

Elle l'a donné à son frère.

b) Les héritiers ont vendu leur maison.

Les religieuses ont fait rebâtir leur couvent.

Ces messieurs ont vendu leurs chevaux.

7. Quoique ces locutions contribuent beaucoup à la clarté de la langue allemande à cause de la différence des pronoms possessifs, il y a cependant des phrases qui pourraient être équivoques à cause de l'emploi de ces mots; surtout lorsqu'il s'agit de plusieurs choses du même genre.

Pour éviter cette amphibologie on se sert des mots *derselbe*, *le même*; *dieser*, *celui-ci*; *dessen*, *dont*, *duquel*; *deren*, *de laquelle*, *desquels* ou *desquelles*, etc.; *ex.* :

Le roi a été très-clément envers cet homme;

hat dessen Sohne (oder : dem Sohne desselben) ein gutes Amt verliehen.

Der Vater liebt seinen Sohn; aber derselbe, oder : dieser weiß ihm dafür keinen Dank.

Die Mutter kam mit ihrer Tochter hieher, um deren Angelegenheit (oder : die Angelegenheit derselben) in Ordnung zu bringen.

— Wenn man im ersten Falle das Besizungs-Wort *seinem*, im zweiten das Wort *er* und im dritten *i h r e* gebraucht hätte, so wäre große Zweideutigkeit entstanden.

8. Im Brief-Stile, so wie auch in unmittelbaren Anreden, bedient man sich des Wortes *Euer* (abgek. *Eu.*), wenn man mit hohen Personen spricht; statt dessen gebraucht man aber auch *Seine* (abgek. *Se.*) als dritte Person männlichen Geschlechtes, und *i h r e* als dritte Person weiblichen Geschlechtes, oder auch in der dritten Person der Mehrheit aller Geschlechter; z. B. :

car il a accordé un bon emploi au fils de celui-ci.

Le père aime son fils; mais celui-ci ne lui en est pas reconnaissant.

La mère venait ici avec sa fille, pour arranger les affaires de celle-ci.

— Si l'on s'était servi du pronom possessif *seinem*, à *son*, pour le premier cas, du mot *er*, *il*, *lui*, pour le second, et de *i h r e*, *son sa*, *ses* pour le troisième, ces expressions auraient été bien équivoques.

8. Au style épistolaire, et lorsqu'on adresse directement la parole à des personnes de haute distinction, l'on se sert du mot *Euer*, *votre*, (abrév. *Eu.*); mais au lieu de celui-ci on emploie aussi *Seine*, *son*, *sa*, pour la 3^e personne mascul., et *i h r e*, *sa*, pour la 3^e personne du féminin, ou bien pour la 3^e du pluriel des trois genres; ex. :

Eure (Ew.) Kaiserliche Majestät.

Se. (Seine) Majestät der König haben befohlen.

Ihre Majestät die Königin sind ausgefahren.

Ihre Majestäten, der König und die Königin sind auf der Rückreise.

9. Die Wörter Frau und Jungfer behalten immer die Einheits-Form, wenn ein anderes Hauptwort in der Mehrheit folgt; z. B. :

Ihre Frau Gemahlinnen.

Ihre Jungfer Basen.

10. Wenn ein Besitzungs-Fürwort der dritten Person sich auf einen Namen lebloser Sachen bezieht, der nicht als Grundwort des Satzes steht, so ist es richtiger die Zeugefälle dessen und desselben zu gebrauchen, besonders wenn das Hauptwort sächlich ist; z. B. :

Das ist ein schönes Haus; wer ist dessen (der) Besitzer.

11. Da der Zeugefall einen Besitz ausdrückt, so darf man

Votre (sa) Majesté impériale.

Sa Majesté le roi a (ont) ordonné.

Sa Majesté la reine est (sont) sortie en voiture.

Sa Majesté le roi et Sa Majesté la reine retournent de leur voyage.

9. Les mots *Frau, dame, Jungfer, mademoiselle*, conservent la même forme du singul., quand ils sont suivis d'un autre substantif au pluriel; ex. :

Mesdames vos épouses.

Mesdemoiselles vos cousines.

10. Lorsqu'un pronom possessif de la 3^e personne se rapporte à un nom de chose inanimée qui ne sert pas de sujet à la proposition, il est plus correct d'employer les génitifs *dessen, dont* et *desselben du même*, surtout lorsque le subst. est du neutre; ex. :

C'est une belle maison; qui en est le possesseur.

11. Comme le génitif exprime une possession, il

einem Hauptworte in diesem Falle nicht zum Ueberflusse ein Besizungs-Fürwort beifügen; der Gebefall statt des Zeuges fasses, in dieser Bedeutung gebraucht, würde hier auch fehlerhaft sein. Man sage also nicht :

serait tout-à-fait superflu d'ajouter un pronom possessif au substantif qui se trouve dans ce cas; si l'on employait le datif au lieu du génitif, cela serait pareillement fautif dans cette acception-ci. On dira donc pas :

Dies ist dem Vater seine Stube.

Aber :

Dies ist die Stube des Vaters (oder : dies ist des Vaters Stube.

Mais :

Cela est la chambre du père.

Hinweisende Fürwörter.

PRONOMS DÉMONSTRATIFS.

1. Man declinirt dieselben wie den bestimm. Artikel; z. B. :

1. On les décline comme l'article défini; ex. :

Einheit.

Singulier.

Männlich.

Weiblich.

Sächlich.

MASCULIN.

FÉMININ.

NEUTRE.

N. N. dieser, cet, celui-ci. diese, cette, celle-ci. dieses, ceci, cela.

Z. G. dieses, de.

dieser, de.

dieses, de.

G. D. diesem, à.

dieser, à.

diesem, à.

A. A. diesen,

diese,

dieses.

N. A. von diesem, de.

von dieser, de.

von diesem, de.

Mehrheit

der drei Geschlechter.

N. N. diese, ces, ceux, ceux-ci, celles, celles-ci.

3. G. dieser, de ces, etc.

Ö. D. diesen, à ces, etc.

N. A. diese, ces, etc.

N. Ab. von diesen, de ces, etc.

Pluriel

des trois genres.

2. Der Nenn- und der Anklagefall sächlichen Geschlechts können auch abgefürzt werden, indem man dieß statt dieses schreibt.

Einige gebrauchen auch die Abfözung dieß oder diß.

Nach diesem Schema werden auch jener, jene und jeneß declinirt.

3. Der, die, daß, statt des hinweisenden Fürwortes dieser gebraucht, werden so wie der bestimmende Artikel declinirt: sie unterscheiden sich von diesem durch eine stärkere Betonung.

4. Wenn dasselbe kein Hauptwort bei sich hat, so wird es auf folgende Weise declinirt:

2. Le nominatif et l'accusatif du neutre peuvent être abrégés, et l'on écrit dieß, au lieu de dieses.

Quelques auteurs emploient aussi l'abréviation dieß ou diß.

Selon ce modèle on décline aussi jener, jene, jeneß, *celui-là, celle-là*.

3. Der, die, daß, pris pour le pronom démonstratif dieser, se déclinent comme l'article défini quand ils précèdent un substantif: ils se distinguent de celui-ci par une prononciation plus accentuée.

4. Lorsqu'il se trouve sans substantif, il se décline de la manière suivante:

Einheit.

Männlich.

MASCULIN.

N. N. der, ce, cet, celui.

3. G. dessen, de celui.

(deß)

G. D. dem, à, etc.

A. A. den.

N. Ab. von dem.

Weiblich.

FÉMININ.

die, cette, celle.

deren, de celle.

der, à, etc.

die.

von der.

Singulier.

Sächlich.

NEUTRE.

daß, ce, cela, etc.

dessen.

(deß)

dem.

daß.

von dem.

Mehrheit

der drei Geschlechter.

N. N. die, ces, ceux, celles.

3. G. deren ou derer, de, etc.

G. D. denen.

A. A. die.

N. Ab. von denen.

Pluriel

des trois genres.

Bestimmende Fürwörter.

1. Diese Fürwörter sind aus dem bestimmenden Artikel und aus jenige und selbe zusammengesetzt. Der Artikel behält seine ursprüngliche Declination; die Wörter jenige und selbe bekommen diese der Beiwörter.

2. Statt derselbe sagt man auch derselbige, welches wie derselbe declinirt wird; und selbiger, solcher, welche wie der bestimmende Artikel declinirt werden.

PRONOMS DÉTERMINATIFS.

1. Ces pronoms sont composés de l'article défini et de jenige et selbe. L'article conserve sa déclinaison primitive; les mots *jenige* et *selbe* suivent celle de l'adjectif qualificatif.

2. Au lieu de *derselbe*, on dit aussi *derselbige*, qui se décline comme *derselbe*; et *selbiger*, *solcher*, qui se déclinent comme l'article défini

Einheit.

Singulier.

Männlich.

Weiblich.

Sächlich.

MASCULIN.

FÉMININ.

NEUTRE.

N. N. derjenige, celui.	diejenige, celle.	dasjenige, cela.
3. G. desjenigen.	derjenigen.	desjenigen.
G. D. demjenigen.	derjenigen.	demjenigen.
A. A. denjenigen.	diejenige.	dasjenige.
N. Ab. von demjenigen.	von derjenigen.	von demjenigen.

Mehrheit

Pluriel

der drei Geschlechter.

des trois genres.

N. N. diejenigen, ceux, celles.
3. G. derjenigen.
G. D. denjenigen.
A. A. diejenigen.
N. Ab. von denjenigen.

Gebrauch

EMPLOI

der hinweisenden Fürwörter.

des pronoms démonstratifs.

1. Die Wörter dieser, diese, dieses bezeichnen das Nähere, und jener, jene, jenes das Entferntere. Will man den Ort, oder das Zeitverhältniß noch näher angeben, so fügt man die Wörter hier, da, dort hinzu; z. B. :

1. Les mots dieser, diese, dieses, *celui-ci, celle-ci, ceci* indiquent les objets proches, et jener, jene, jenes, *celui-là, celle-là* désignent les objets éloignés. Quand on veut indiquer plus clairement le lieu ou le temps, on y ajoute les mots hier ici, da là, dort là-bas; ex. :

Dieser hier ist ein Lügner
und jener dort ein ehrlicher
Mann.

2. Wenn zwei oder verschiede-
bene Bestimmungs-Wörter vor
einem Haupt- oder Beiworte
stehen, so müssen alle so wie
das erste declinirt werden;
z. B. :

Alles dieses Unglück.

Aller meiner Bemühung un-
geachtet.

Bei allem diesem Unglücke.

Bei allem diesem oder dem.

— Jedoch sagt man richtig :

Bei dem Allen ;

weil das letzte hauptwörtlich
gebraucht ist.

3. Das französische Wort *en*
wird sehr oft durch die Zeuge-
fälle dessen, deren, übers-
etzt; z. B. :

Ich erinnere mich dessen nicht
mehr.

Er ist dessen gewiß.

4. Der Zeugefall der Mehr-
heit deren wird gebraucht,
wenn er sich vor einem Haupt-
worte befindet; derer aber nach
demselben; z. B. :

Celui-ci est un menteur
et celui-là un honnête
homme.

2. Lorsque deux ou
plusieurs mots détermi-
natifs se trouvent devant
un substantif ou devant
un adjectif, tous doivent
être déclinés comme le
premier; ex. :

Tout ce malheur.

Malgré toutes mes pei-
nes.

Avec tout ce malheur.

Avec tout cela.

— On dit cependant
correctement :

parce que le dernier est
pris substantivement.

3. Le mot français *en* est
très-souvent rendu par les
génitifs dessen, deren; ex. :

Je ne m'en souviens
plus.

Il en est sûr.

4. Le génitif pluriel
deren se trouve toujours
devant le substantif, et
derer après; ex. :

Diejenigen, welche mich in der Noth unterstützt haben, deren Freundschaft will ich erkennen.

Das Schicksal derer ist hart, welche nicht im Stande sind sich selbst zu ernähren.

5. Wir haben in dem vorhergehenden Kapitel bereits gesehen, daß diese Zeugefälle auch statt der Besizungs-Fürwörter gebraucht werden um Zweideutigkeit zu vermeiden; studiren wir aber noch folgende Beispiele :

Philipp kniete vor dem Vater nieder und drückte sein Gesicht auf dessen (nicht : seine) Hand.

Der Himmel, an den ich mich wende, dessen Beistand ich anflehe.

6. Wenn diese Zeugefälle sich nicht auf eine Person beziehen, die durch ein folgendes Beziehungs-Wort ausgedrückt ist, so stehen dieselben immer vor dem Hauptworte, so wie die vorigen Beispiele zeigen; beziehen sie sich aber auf ein folgendes bezügliches Fürwort, so müssen dieselben nach dem

Je veux reconnaître l'amitié de ceux qui m'ont secouru dans le besoin.

Le sort de ceux est dur, qui ne sont pas en état de gagner leur vie.

5. Nous avons déjà vu au chapitre précédent que ces génitifs sont aussi employés à la place des pronoms possessifs pour éviter les équivoques; étudions cependant encore les exemples suivants :

Philippe s'agenouilla devant son père et il imprima ses lèvres sur la main de celui-ci.

Le ciel à qui je m'adresse, l'assistance duquel j'implore.

6. Lorsque ces genitifs ne se rapportent pas à une personne qui est exprimée par un mot relatif suivant, ils se trouvent toujours devant le substantif, comme les exemples précédents le prouvent; mais il faut les mettre après le substantif quand ils se rap-

Hauptworte gesetzt werden ;
z. B. :

Er drückte seine Lippen auf
die Hand dessen, den er
nicht lieben, aber nur fürchten
konnte.

7. Um die Bedeutung der
hinweisenden Fürwörter zu er-
höhen, setzt man vor dieselben
das Wort eben; z. B. :

Eben dieser, eben jener der,
ic.

Das ist eben derjenige, wel-
cher es gesagt hat.

Gebrauch

der Bestimmungs-Wörter.

1. Diese Wörter lenken die
Aufmerksamkeit auf den Gegen-
stand von welchem etwas ge-
sagt werden soll; es folgt daher
immer ein Beziehungs-Satz dar-
auf, der mit welcher, ic.,
oder der, ic., anfängt; z. B. :

Derjenige, welchen ich
gestern besuchte, ist mit denen,
welche du heute sprachest, nahe
verwandt.

portent à un pronom re-
latif; ex. :

Il imprima ses lèvres sur
la main de celui qu'il ne
pouvait pas aimer, mais
seulement craindre.

7. Pour relever la signi-
fication des mots démon-
stratifs, on les fait précé-
der du mot *eben* *précisé-*
ment; ex. :

Précisément celui-ci,
celui-là, etc.

C'est précisément celui
qui l'a dit.

EMPLOI

des pronoms déterminatifs.

1. Ces mots dirigent l'at-
tention sur l'objet dont on
veut parler; il faut donc
qu'ils soient toujours sui-
vis d'une proposition re-
lative qui commence par
quelque *qui*, etc., ou par
der qui, etc.; ex. :

Celui à qui j'ai rendu
visite hier est très-proche
parent de ceux à qui tu as
parlé aujourd'hui.

Diejenige, welche dies sagte, hat keine Beurtheilungskraft.

Dasjenige, was ich suche, finde ich nicht.

† Bemerke, daß diese Wörter, so wie auch die hinweisenden Fürwörter, immer ein Komma nach sich haben.

2. Oft können diese Beziehungs-Sätze vermieden werden, indem man sich der Wörter derselbe, dieselbe, dasselbe bedient; z. B. :

Er ist noch derselbe (statt: er ist noch derjenige, der er sonst war).

Er wohnt noch in demselben Hause (statt : er wohnt noch in dem Hause, worin er sonst wohnte).

3. Die Wörter solcher, solche, solches verlieren die Endsilben, wenn sie vor dem unbestimmenden Artikel stehen; z. B. :

Solch einem Mann sollte man das nicht zutrauen.

4. Die Bestimm-Wörter derselbe, ic., werden auch statt der persönlichen Fürwörter ge-

Celle qui disait ceci n'a point de jugement.

Je ne trouve pas ce que je cherche.

† Remarquez que ces mots, ainsi que les pronoms démonstratifs, sont toujours suivis d'une virgule.

2. Ces propositions relatives peuvent souvent être évitées par l'emploi des mots *derselbe, dieselbe, dasselbe, le même, la même*; ex. :

Il est encore le même.

Il demeure encore dans la même maison.

3. Les mots *solcher, solche, solches, tel, telle* perdent la syllabe finale quand ils se trouvent devant l'article indéfini; ex. :

On ne croirait pas cela d'un tel homme.

4. Les mots déterminatifs *derselbe le même, etc.*, sont aussi employés pour

braucht um Dunkelheit und Zweideutigkeit zu vermeiden;
z. B.:

Als der Wundarzt ihn auf dem Schlachtfelde verbinden wollte, bekam derselbe (nicht: er) einen Schuß durch den Kopf.

† Wenn in dem vorigen Beispiele das persönliche Fürwort er gebraucht wäre, so wüßte man nicht, ob der Verwundete oder der Wundarzt diesen Schuß bekommen habe.

5. Höflichkeit und modische Höflichkeit verlangen auch die Mehrheit dieselben statt des Fürwortes Sie zu gebrauchen, und man setzt vor dieselben eines der folgenden Wörter: hoch, höchst, oder allerhöchst, wenn man mit sehr hohen Standes=Personen spricht;
z. B.:

Hochdieselben, Höchstdieselben, Allerhöchstdieselben haben befohlen (statt: der Herr Graf, der Herr Minister, der König hat befohlen).

6. Wegen des Wohllautes sagt man besser denselben

éviter l'obscurité ou l'équivoque; ex.:

Lorsque le chirurgien voulut le panser sur le champ de bataille, celui-là (le chirurgien) reçut une balle qui lui traversa la tête.

† Si l'on avait employé le pronom personnel *er* il, dans l'exemple précédent, on ne saurait pas si c'est le blessé ou le chirurgien qui a reçu la balle.

5. Dans le style d'étiquette on emploie le pluriel dieselben *les mêmes*, pour le pronom *Sie vous*, et on le fait précéder de hoch *haut*, höchst *très-haut*, allerhöchst *le plus haut de tous*, en parlant à des personnes de très-haute distinction; ex.:

Monsieur le comte, le ministre, le roi a ordonné.

6. A cause de l'euphonie il vaut mieux de dire densel-

statt ihn und dieselbe statt sie, wenn ein persönliches Fürwort davor steht; z. B.:

Er hat eine Schwester; kennen Sie dieselbe (nicht: Sie sie)?

Der Wein ist gut; ich kann Ihnen denselben (nicht: Ihnen ihn) empfehlen.

ben le même, au lieu de ihn lui, et dieselbe la même au lieu de sie elle, quand il y a un pronom personnel qui précède; ex.:

Il a une sœur; la connaissez-vous?

Le vin est bon; je puis vous le recommander.

Beziehende-Fürwörter.

PRONOMS RELATIFS.

1. Die beziehenden Fürwörter werden wie der bestimmende Artikel declinirt; z. B.:

1. Les pronoms relatifs se déclinent comme l'article défini; ex.:

Einheit.

Singulier.

Männlich.

Weiblich.

Sächlich.

MASCULIN.

FÉMININ.

NEUTRE.

N. N. welcher, qui, lequel.

welche, qui, laquelle.

welches, qui, lequel ou laquelle.

3. G. welches, de.

welcher, de.

welches, de.

G. D. welchem, à.

welcher, à.

welchem, à.

N. A. welchen.

welche.

welches.

N. Ab. von welchem, de.

von welcher, de.

von welchem, de.

Mehrheit

der drei Geschlechter.

N. N. welche, qui, lesquels, lesquelles.

3. G. welcher.

G. D. welchen.

A. A. welche.

N. Ab. von welchen.

Pluriel

des trois genres.

2. Die Wörter *der, die, daß*, als beziehende Fürwörter gebraucht, haben dieselbe Bedeutung als *welcher*; sie werden wie *daß* hinweisende Fürwort *der*, ohne Hauptwort declinirt, mit diesem Unterschiede jedoch, daß man im Zeugefalle der Mehrheit immer *deren* sagt.

2. Les mots *der, die, daß*, pris comme pronoms relatifs, ont la même signification que *welcher*; ils se déclinent comme le pronom démonstratif *der*, non accompagné d'un substantif, avec cette différence cependant qu'au génitif pluriel on dit toujours *deren*.

3. Das Wort *wer* steht oft statt *derjenige, welcher*; es bezieht sich immer auf Personen, ohne Unterschied des Geschlechts: was bezieht sich aber nie auf eine Person, sondern immer auf einen unbestimmten Sach-Namen. Dieses Fürwort hat keine Mehrheit und wird wie *der* declinirt.

3. Le mot *wer* se trouve souvent à la place de *derjenige, welcher*; il se rapporte toujours à des personnes, sans distinction de sexe; et *was* ne se rapporte jamais à une personne, mais toujours à un nom de chose indéterminé. Ce pronom n'a point de pluriel et se décline comme *der*.

N. N. wer, qui, celui qui.	was, qui, que, ce qui, ce que.
3. G. wessen.	
G. D. wem.	
A. A. wen.	was.
N. Ab. von wem.	

Gebrauch

der Beziehungs-Fürwörter.

1. Diese Wörter beziehen sich immer auf einen vorhergehenden Gegenstand oder auch auf einen ganzen Satz; da sie immer zu Anfange eines Beziehungs-Satzes stehen, so müssen sie auch ein Komma vor sich haben.

Außerdem stimmen dieselben, in allen Fällen, mit dem Worte überein, worauf sie sich beziehen; z. B. :

Der Mensch ist bedauernswerth, welcher nie den großen Gedanken, den die Natur so laut verkündigt, gefaßt hat, daß auf der Erde, wo alles vergänglich scheint, die Zerstörung zu neuem Leben führt.

EMPLOI

des pronoms relatifs.

1. Ces mots se rapportent toujours à un objet précédent ou bien à toute une proposition; comme ils se trouvent toujours au commencement d'une phrase relative, il faut qu'ils soient toujours précédés d'une virgule.

Ils s'accordent en outre dans tous les cas avec le mot auquel ils se rapportent; ex. :

Cet homme là est digne de compassion qui n'a jamais saisi la grande pensée si clairement annoncée par la nature, que, quoique toutes les choses sur la terre paraissent être transitoires, leur ruine produit cependant une vie nouvelle.

† Obgleich die Beziehungs-
Fürwörter *der, die, daß* die
selbe Bedeutung haben, so ist
jedoch *welcher, ic.*, viel edler,
und man bedient sich desselben
besonders im rednerischen Vor-
trage.

2. Der Zeugesaß von *wel-*
cher, welche, ic., ist nicht
üblich, man ersetzt ihn durch
den der Beziehungs- Wörter
der, die, daß; z. B. :

Der Mann, dessen (nicht :
welches) Umstände ich kenne.

Die Rose, deren (nicht :
welcher) Blätter sich so lieblich
entfalten.

Das Kind, dessen Reigun-
gen früh geleitet werden müs-
sen.

Die Menschen, deren Grund-
sätze gut sind, handeln als recht-
schaffener Mann.

3. Wer und was beziehen
sich nie auf einen einzelnen,
deutlich benannten Gegenstand,
sondern nur auf allgemeine,
welche durch ein hinweisendes
Fürwort ausgedrückt sind; oder
auch auf allgemeine Zahlwör-
ter; z. B. :

† Quoique les pronoms
relatifs *der, die, daß* aient
la même signification, *wel-*
cher, ic., est cependant
plus noble, et l'on s'en
sert surtout au style ora-
toire.

2. Le génitif de *welcher*,
welche, etc. n'est pas usité,
on le remplace par celui
des pronoms relatifs *der*,
die, daß; ex. :

L'homme dont je con-
nais la situation.

La rose dont les pétales
s'épanouissent si agréable-
ment.

L'enfant dont les incli-
nations doivent être diri-
gées de très-bonne heure.

Les hommes dont les
principes sont bons agis-
sent en homme d'honneur.

3. Wer et was ne se rap-
portent jamais à un objet
seul et clairement expri-
mé, mais à des choses va-
gues énoncées par un pro-
nom démonstratif; ou bien
à des noms de nombre in-
déterminés; ex. :

Das, dieses, jeder, alles, et-
was, ic.

Das, was den Ruhm die-
ses Helden vermehrt, ist seine
Bescheidenheit.

† Also muß man nicht sagen :

Der Mann, wer gestern bei mir war;

Sondern :

Der Mann, welcher gestern
bei mir war.

4. Oft steht das Wort *wer*
statt derjenige, welcher;
und wenn das darauf folgende
Beziehungs-Wort in demselben
Falle, ic., sich befindet, so kann
man es weglassen; z. B. :

Wer groß im Kleinen ist,
(der) wird größer sein im
Großen.

Wer bei traurigen Schick-
salen sich den Tod wünscht,
ist eben so klein, als der groß
ist, der auch im größten Glücke
an den Tod denkt und ihn nicht
fürchtet.

† Ist dies aber nicht der Fall,
so muß dasselbe wiederholt wer-
den; z. B. :

Wer nicht will, den kann
man nicht zwingen.

Cela, ceci, chacun, tout,
quelque chose, etc.

Ce qui augmente la
gloire de ce héros, c'est
sa modestie.

† Donc il ne faut pas dire :

Mais :

L'homme qui était hier
chez moi.

4. Le mot *wer* remplace
souvent derjenige, wel-
cher, *celui qui*; et lorsque
le pronom relatif qui suit
se trouve au même cas, etc,
on peut le supprimer; ex :

Celui qui est grand dans
les petites choses, le sera
encore plus dans les gran-
des.

Celui qui souhaite la
mort ayant à souffrir des
adversités est aussi petit
que celui-là est grand qui
pense à la mort et qui ne
la craint pas au temps des
plus grandes fortunes.

† Mais si cela n'est pas,
il faut le répéter réguliè-
rement; ex. :

On ne peut pas forcer
celui qui ne veut pas.

5. Da zwischen dem Nenn- und Anklagefälle weiblichen Geschlechtes keine Form-Verschiedenheit besteht, und es sich eben so verhält mit denselben Fällen sächlichen Geschlechtes, so wie auch mit denen der Mehrheit aller Geschlechter, so vermeidet man solche Sätze, welche wegen dieser Ähnlichkeit zweideutig sein könnten; z. B. :

Die Truppen, welche die Feinde verfolgt haben.

— Dies kann heißen :

Die Truppen, welche von dem Feinde verfolgt worden sind.

Oder :

Die Truppen, von welchen die Feinde verfolgt worden sind.

— Man muß sich also der leidenden Form bedienen um mit Deutlichkeit zu sprechen.

6. Beziehungs-Sätze, die mit welcher, ic., anfangen, werden oft als Zwischen-Sätze gebraucht; z. B. :

Derjenige (der), welcher tugendhaft ist, ist glücklich.

5. Comme il n'y a pas de différence de forme entre le nominatif et l'accusatif du féminin, et qu'il en est de même du nominatif et de l'accusatif neutre, ainsi que des mêmes cas du pluriel des trois genres, on évite les tournures qui pourraient être équivoques à cause de cette ressemblance; ex. :

— Ceci peut signifier :

Les troupes qui ont été poursuivies par les ennemis.

Ou :

Les troupes par lesquelles les ennemis ont été poursuivis.

— Il faut donc se servir de la forme passive pour parler avec clarté.

6. Les propositions relatives qui commencent par *lequel*, etc., sont souvent prises comme phrases incidentes; ex. :

Celui qui est vertueux est heureux.

Oder :

Derjenige (der) ist glücklich,
welcher tugendhaft ist.

7. Wenn die Beziehungs-
Wörter *der*, *die*, *daß* den-
selben Gegenstand bezeichnen,
den die persönlichen Fürwörter
ausdrücken, so werden sie statt
welcher, *ic.*, gebraucht; z. B. :

Dich preise ich, *der* du an
die Erde mit väterlicher Güte
denkst.

8. Des Wohlklangs wegen
gebraucht man aber *welcher*,
ic., statt *der*, *ic.*, wenn das
Beziehungs- Wort vor einem
Artikel steht, der dieselbe En-
dung hat; z. B. :

Die Furcht, *welche* die (nicht:
die die) Regierung des Kaisers
eingefloßt hatte.

9. Das Beziehungs-Fürwort
muß in der Mehrheit stehen,
wenn es sich auf verschiedene
Hauptwörter bezieht; z. B. :

Weisheit und Tugend sind
es, die uns glücklich machen.

10. Wenn verschiedene Sätze
dasselbe Beziehungs- Fürwort
haben, um miteinander verbun-

Ou bien :

Celui-là est heureux qui
est vertueux.

7. Quand les pronoms
relatifs *der*, *die*, *daß* dé-
signent le même objet que
les pronoms personnels ex-
priment, on les emploie au
lieu de *welcher*, etc.; ex. :

Je te bénis, *toi* qui penses
à la terre avec (une) bonté
paternelle.

8. On emploie cependant
welcher, etc., au lieu de
der, etc., à cause de l'euph-
onie, lorsque le mot re-
latif se trouve devant un
article qui a la même dé-
sinence; ex. :

La crainte que le gou-
vernement de l'empereur
avait inspirée.

9. Le pronom relatif
doit être mis au pluriel,
lorsqu'il se rapporte à plu-
sieurs substantifs; ex. :

C'est la sagesse et la
vertu qui nous rendent
heureux.

10. Quand plusieurs
phrases ont le même pro-
nom relatif qui sert à lier

den zu werden, so braucht es nur einmal ausgedrückt zu werden; z. B. :

Ein Schriftsteller, der seine Sprache gut versteht, (der) seinen Gegenstand gut überlegt, (der) mit Muße arbeitet, (der) seine Freunde zu Rathe zieht, ist des guten Erfolges gewiß.

— Will man aber mit Nachdruck sprechen, so werden dieselben wiederholt.

Fragende Fürwörter.

1. Es gibt zwei Sorten von diesen Fürwörtern, nämlich : alleinstehende oder verbundene. Man nennt sie alleinstehend, wenn man ohne Hauptwort fragt. Diese Fürwörter sind wer und was welche wie der und das declinirt werden.

2. Sie sind verbunden, wenn ein Hauptwort darauf folgt, so wie welcher, welche, welches, die wie die Beziehungs-Fürwörter declinirt werden.

le sujet à plusieurs verbes qui se suivent, il suffit de l'exprimer une seule fois; ex. :

Un auteur qui sait sa langue, qui médite bien son sujet, qui travaille à loisir, qui consulte ses amis, est sûr du succès.

— Mais on les répète, quand on veut parler avec emphase.

PRONOMS INTERROGATIFS.

1. Il y a deux sortes de ces pronoms, savoir : des absolus ou des conjonctifs. On les appelle absolus, lorsqu'on interroge sans substantif. Ces pronoms sont wer et was qui se déclinent comme der et das.

2. Ils sont conjonctifs, quand ils sont suivis d'un substantif tels que welcher, welche, welches qui se déclinent comme le pronom relatif.

Gebrauch
der fragenden Fürwörter.

1. Wer? und was? fragen nur im Allgemeinen; das erste bezieht sich auf Personen, das zweite auf Sachen; z. B. :

a) Wer ist da? Wer sind diese Fremden?

Wer hat das gesagt? Einer meiner Freunde.

b) Was ist das? Von was sprecht ihr?

2. Die Antwort auf diese Frage-Wörter muß in demselben Falle stehen worin gefragt worden ist; z. B. :

Nennf. Wer ist da? Ich, du, er, sie, der Vater.

Was ist das? Ein Buch, eine Feder, ein Messer.

Zeugf. Wessen Haus ist das? Meines Bruders.

Gebef. Wem gehört der Hut? Meinem Vater.

Anklagesf. Wen hast du gesehen? Deinen Freund.

Was suchst du? Meinen Regenschirm.

EMPLOI
des pronoms interrogatifs.

1. Wer? *qui?* et was? *quoi?* sont employés dans les interrogations générales; le premier se rapporte aux personnes, le second aux choses; ex. :

a) Qui est là? Qui sont ces étrangers?

Qui a dit cela? Quelqu'un de mes amis.

b) Qu'est-ce que c'est? de quoi parlez-vous?

2. La réponse à ces mots interrogatifs doit se trouver toujours au même cas dans lequel on a demandé; ex. :

Nom. Qui est là? Moi, toi, lui, elle, le père.

Qu'est-ce que cela? Un livre, une plume, un couteau.

Gén. De qui est cette maison? De mon frère.

Dat. A qui appartient ce chapeau? A mon père.

Accus. Qui est ce qui tu as vu? Ton ami.

Qu'est-ce que tu cherches? Mon parapluie.

Nehmſ. Von wem ſprechen Sie? Vom (von dem) Herrn N.

3. Wer und waß können auch vor einem Hauptworte ſtehen; aber nur in Verbin- dung mit dem unbeſtimmenden Artikel; z. B. :

Waß für ein Mann? Waß für eine Frau? Waß für ein Kind?

Waß ſuchſt du? Mein Buch. Waß für ein Buch?

— In der Mehrheit aber, und vor Hauptwörtern, die keine Mehrzahl haben, wird dieſer Artikel weggelaſſen; z. B. :

Waß für Männer, Frauen, Kinder?

Waß für Gold iſt daß?

4. Steht die Redensart Waß für ein, ic., vor einem Hauptworte, ſo wird ein ſo wie der unbeſtimmende Artikel decli- nirt; iſt daß aber nicht der Fall, ſo bekommt dieſes Wort die des beſtimmenden Artikels.

Daß Wort ein darf nie von waß für getrennt werden; man ſage daher nicht :

Waß wollen Sie für ein Pferd haben;

Ablat. De qui parlez- vous? De monsieur N.

3. Wer et waß peuvent se trouver devant un sub- stantif; mais seulement quand ils sont unis à l'ar- ticle indéfini; ex. :

Quel homme? Quelle femme? Quel enfant.

Qu'est ce que tu cherches? Mon livre? Quel livre?

— Mais au pluriel, et devant les substantifs qui ne sont usités qu'au sin- gulier, on omet cet ar- ticle; ex. :

Quels hommes, quelles femmes, quels enfants?

Quel or est cela?

4. Lorsque la locution Waß für ein, etc., pré- cède un substantif, on dé- clina le mot ein comme l'article indéfini; mais si ce n'est pas le cas il reçoit celle de l'article défini.

Le mot ein ne peut ja- mais être séparé de waß für; on ne dira donc pas :

Sondern :

Was für ein Pferd wollen Sie haben ?

5. Oft setzt man diese Frage auch da, wo im Französischen der bestimmende Artikel steht; z. B. :

Ich weiß, was für einen Antheil Ihr an meinem Schicksale nehmt.

6. Welcher, *ic.*, ist viel bestimmter und edler als was für ein, dies letzte bedeutet : von welcher Art, Natur, Gattung, *ic.*

Wenn man sagt :

Welche Uhr wollen Sie kaufen ?

so setzt man voraus, man kenne die Uhr schon, welche man kaufen will.

— Sagt man aber :

Was für eine Uhr wollen Sie kaufen ?

so will man die Gattung der Uhren wissen.

† Folgende Fragen werden dieß noch klarer zeigen :

Mais :

Quel cheval voulez-vous avoir ?

5. Cette interrogation est souvent mise là où se trouve en français l'article défini suivi d'un pronom relatif; ex. :

Je sais la part que vous prenez à ma fortune.

6. Welcher, *etc.*, est beaucoup plus déterminé et plus noble que was für ein, qui veut dire : de quelle sorte, nature espèce, *etc.*

Lorsqu'on dit :

Laquelle montre voulez-vous acheter ?

on est censé de connaître déjà la montre à choisir.

— Mais si l'on dit :

Quelle montre voulez-vous acheter ?

alors on veut connaître l'espèce des montres.

† Les interrogations suivantes prouveront ceci encore plus clairement :

Es ist ein Baum aus meinem Garten verkauft worden.

Was? ein Baum.

Was für einer? Ein Birnbaum.

Welcher? der große alte Baum, der rechts am Wege stand.

Wer ist da? Ein Fremder.

Was für einer? Ein Schneider aus N.

Welcher Schneider? der Meister K.

7. Wenn im allgemeinen Sinne gefragt wird, so setzt man das fragende Fürwort in das sächliche Geschlecht; z. B.:

Welches ist die größte Tugend?

— Wenn aber mit Bestimmtheit gefragt wird, so nimmt dasselbe das Geschlecht desjenigen Hauptwortes an, worauf es sich bezieht; z. B.:

Welche ist die größte Tugend?

8. Man bedient sich auch der fragenden Fürwörter um ein Erstaunen auszudrücken; die Endung *er* wird aber alsdann weggelassen, so wie auch vor dem unbestimmenden Artikel; z. B.:

On a vendu un arbre de mon jardin.

Quoi? Un arbre.

Quel arbre? Un poirier.

Lequel? le grand et vieil arbre qui se trouvait à droite du chemin.

Qui est là? Un étranger.

Quel étranger? Un tailleur de N.

Lequel tailleur? Maître K.

7. Quand on demande dans un sens général, le pronom interrogatif prend le genre neutre; ex.:

Quelle est la plus grande vertu?

— Mais lorsqu'on veut parler avec précision, il prend le genre de ce substantif auquel il se rapporte; ex.:

Laquelle est la plus grande vertu.

8. On se sert aussi des pronoms interrogatifs pour exprimer l'étonnement; mais la terminaison *er* est alors omise, ainsi que devant l'article indéfini; ex.:

Welch schöner Papagey!
 Welch ein Dummkopff!
 O, welche eine Tiefe der Weiß-
 heit Gottes!
 — Bemerge noch folgende
 Redensarten :

Was ist größer ?

Was ist grausamer ?

Was ist gottloser ?

Sie zanken sich wer zuerst
 gehen soll.

Wir wollen sehen, wer (wel-
 cher) von uns am besten schießen
 kann.

Quel beau perroquet !
 Quel butor !
 Quelle profondeur de la
 sagesse de Dieu !
 — Remarquez encore
 les suivantes manières de
 parler.

Qu'y a-t-il de plus
 grand ?

Qu'y a-t-il de plus
 cruel ?

Qu'y a-t-il de plus im-
 pie ?

Ils se disputent à qui
 ira le premier.

Voyons à qui tirera le
 mieux.

Unbestimmte Fürwörter.

PRONOMS INDÉFINIS.

1. Diese letzte Klasse enthält
 eine Anzahl Wörter, welche man
 uneigentliche oder unbes-
 timmte Fürwörter nennen
 kann, weil sie nicht gut zu der
 Eigenschaft der fünf vorher-
 gehenden Klassen gerechnet wer-
 den können.

2. Einige dieser Wörter kön-
 nen in Verbindung mit einem
 Hauptworte stehen, andere sind

1. Cette dernière classé
 renferme une quantité de
 mots qu'on peut nommer
pronoms impropres ou *in-*
définis, parce qu'ils ne
 conviennent guère à la
 qualité des cinq classes
 précédentes.

2. Quelques-uns de ces
 mots peuvent passer pour
 conjonctifs, les autres pour

alleinstehend; die meisten aber beides zugleich, einige auch unveränderlich, wie: man, etwas, ic.

absolus; la plupart pour l'un et l'autre à la fois; il y en a aussi d'autres qui restent invariables, tels que: man, on, etwas, quelque chose, etc.

3. Die alleinstehenden werden wie der bestimmende Artikel declinirt; z. B. :

3. Les absolus sont déclines comme l'article défini; ex. :

Männlich.

Weiblich.

Sächlich.

MASCULIN.

FÉMININ.

NEUTRE.

N. N. einer, quelqu'un, l'un.

eine, quelqu'une. l'une. eins.

3. G. eines, de quelqu'un.

einer, de etc.

eines.

G. D. einem, à quelqu'un.

einer, à etc.

einem.

A. A. einen, quelqu'un.

eine,

eins.

N. Ab. von einem, de quelqu'un.

von einer.

von einem.

Nach diesem Beispiele werden alle folgenden declinirt:

On décline d'après cet exemple tous les suivants :

Mancher, solcher.

Tel, un tel.

Jeder, keiner.

Chacun, aucun.

Aller, ic.

Tous, etc.

4. Beide bezeichnet immer eine Mehrheit, und wird ganz so wie der bestimmende Artikel declinirt.

4. Beide, les deux, marque toujours le pluriel, et se décline comme l'article défini.

5. Die drei folgenden haben eine eigene Declination, wie wir sehen werden :

5. Les trois suivants ont une déclinaison toute particulière comme nous allons voir :

N. N. Jemand, quelqu'un.

niemand, personne.

jedermann, tout le monde.

3. G. jemandes, de etc.

niemandes.

jedermanns.

G. D. jemand(en), à etc.

niemand(en).

jedermann.

A. A. jemand(en).

niemand(en).

jedermann.

N. Ab. von jemand(en).

von niemand(en).

von jedermann.

Gebrauch

der unbestimmten Fürwörter.

1. Einer, eine, eines wird sowohl in Beziehung auf Personen als auch auf Gegenstände aller Art als unbestimmtes Fürwort gebraucht; es vertritt den Namen eines bereits genannten, aber übrigens unbestimmten Gegenstandes; z. B. :

Geben Sie mir einen Gulden; hier ist einer.

Leihe mir eine Feder; da ist eine.

Ich habe kein Buch; hast du eines?

Einer meiner Freunde hat mir gesagt, daß . . .

Eine dieser Damen hat ihren Fächer verloren.

2. Jemand und Niemand können auf Personen beiderlei Geschlechts angewendet werden. Einige fügen dem Gebe- und Nehmfsalle die Endung em hinzu um Zweideutigkeit zu vermeiden; dieß ist jedoch wider die Bildung dieser Wörter, (sie sind entstanden aus je und Man n,

EMPLOI

des pronoms indéfinis.

1. Einer, eine, eines, un, une; *quelqu'un, quelqu'une* employés comme pronoms indéfinis peuvent se rapporter à des personnes ainsi qu'aux noms de choses de tout genre; ils remplacent le nom d'un objet déjà nommé, mais indéterminé; ex. :

Donnez-moi un florin; en voici un.

Prête-moi une plume; en voilà une.

Je n'ai pas de livre; en as-tu un?

Quelqu'un de mes amis m'a dit que. . .

L'une de ces dames a perdu son éventail.

2. Jemand, *quelqu'un*, et Niemand, *personne*, peuvent se rapporter à des personnes des deux genres. Quelques auteurs ajoutent la terminaison em au datif et à l'ablatif pour éviter l'équivoque; cependant cela est contre la formation de ces mots, (ils sont formés de je et de Mann; de

nie und Mann). Um diese Zweideutigkeit zu vermeiden ist es hinreichend jenen Fälschen so wie auch dem Anklagesfalle die Endung en hinzu zufügen, sonst läßt man sie auch unverändert; z. B. :

Ich habe Jemand(en) gesprochen, den Sie kennen.

Ich werde diese Neuigkeit Niemand(en) sagen.

† Jedermann kann ebensfalls auf Personen beiderlei Geschlechtes angewendet werden.

3. Mancher, manche, manches bezeichnet eine Mehrheit von Personen oder Sachen, welche einem und demselben Begriffsfache angehören, die man nur auf eine unbestimmte Weise bezeichnen will; z. B. :

Mancher Bauer wäre mit diesem Lose zufrieden.

Manche Dame spielt in diesem Augenblicke, die zu einer andern Zeit weinte.

Er hat manches Unglück erfahren.

Manches hält man für ein

nie et de Mann). Pour éviter cette amphibologie, il suffit d'ajouter la terminaison en aux cas mentionnés ainsi qu'à l'accusatif, autrement on peut les laisser invariables; ex. :

J'ai parlé à quelqu'un que vous connaissez.

Je ne dirai cette nouvelle à personne.

† Jedermann, *tout le monde*, peut également se rapporter à des personnes de deux genres.

3. Mancher, manche, manches, *maint, mainte, ou tel, telle* marque pluralité de personnes ou de choses qui appartiennent à une même catégorie qu'on ne veut désigner que d'une manière indéterminée; ex. :

Maint paysan serait content de ce sort.

Mainte dame joue en ce moment, qui pleurerait dans un autre temps.

Il a éprouvé bien des malheurs.

On regarde bien des choses (maintes choses) comme un

Unglück, was es doch nicht ist.

Manche glauben, daß...

Mancher säet, der nicht erntet.

Manche säen dieses Jahr, welche die nächste Ernte nicht mehr sehen.

† Mancher, ic., hat nie den Artikel vor sich, wird wie dieser declinirt, und kann in Verbindung mit einem Hauptworte sowohl als auch allein stehend gebraucht werden.

4. *Kein, keine, kein*, oder: *keiner, keine, keines*. Die erste Form wird vor einem Hauptworte gebraucht, die zweite aber wenn sie getrennt von demselben steht. Vor einem Hauptworte wird dieses Wort in der Einheit so wie der unbestimmende Artikel declinirt; in der Mehrheit aber wie der bestimmende, so wie auch wenn es allein stehend ist, sei es in der Einz oder Mehrheit; z. B.:

Kein Mensch, keine Seele weiß, wo er ist.

malheur, qui ne le sont cependant pas.

Bien de personnes croient que...

Tel sème qui ne récolte point.

Bien de personnes sèment cette année, qui ne voient plus la récolte prochaine.

† *Mancher*, etc., n'est jamais précédé de l'article, il se décline comme celui-ci, et il peut être suivi d'un substantif ou bien se trouver dans un état absolu.

4. *Kein, keine, kein*, *aucun, aucune*, ou *keiner, keine, keines*. La première forme est employée devant un substantif, et la seconde quand il en est séparé. Ce mot est décliné comme l'article indéfini quand il précède un substantif au singulier; mais au pluriel il emprunte la déclinaison de l'article défini, de même que quand il est absolu, soit au singulier ou au pluriel; ex.:

Personne ne sait où il est.

Er sprach mit keinem von seinen Brüdern, mit keiner von seinen Schwestern.

Hat man keine Briefe erhalten? Keine.

Auch kein Geld? Auch keines.

Keiner antwortet mir, ich werde keinem mehr schreiben.

Keiner von diesen Herren, keine von diesen Damen, kennt mich.

Kein Mensch kann versichern, daß er morgen noch leben werde.

Keine Frau kann sich ein beständiges Glück versprechen.

5. All — aller, alle, alles. Dieses Wort wird sowohl allein stehend als auch vor einem Hauptworte, so wie der bestimmende Artikel declinirt. Die Grundform all allein kann den Artikel, oder ein Bestimm-Wort von derselben Declination, vor oder nach sich haben, und bleibt in allen Fällen unverändert; z. B. :

Aller Anfang ist schwer.

Il n'a parlé à aucun de ses frères, à aucune de ses sœurs.

N'a-t-on pas reçu des lettres? Aucunes.

Non plus de l'argent? Non plus.

Personne (aucun) ne me répond, je n'écirai plus à personne (à aucun).

Aucun de ces messieurs, aucune de ces dames, ne me connaît.

Nul (homme) ne peut assurer qu'il vivra encore demain.

Nulle femme ne peut se promettre un bonheur constant.

5. All — aller, alle, alles, tout, toute (chaque). Ce mot est toujours décliné comme l'article défini, soit qu'il précède un substantif, ou qu'il se trouve employé d'une manière absolue. Il n'y a que la forme primitive all qui puisse être précédée ou suivi d'un article ou bien d'un mot déterminatif de la même déclinaison et elle reste invariable dans tous les cas; ex. :

Tout commencement est difficile.

Alle Hoffnung; alles Geld
ist verloren.

Die Feinde zerstörten al-
len Handel, alle Wohlfahrt,
alles Glück.

Wir alle, die wir leben,
werden über alle unsere
Handlungen Rechenschaft ab-
legen müssen.

Alle Dinge sind der Ver-
änderung unterworfen.

Alle (Menschen) sagen es,
es wurde von allen bestätigt.

Er weiß alles, er spricht
von allem, denkt an alles.

Ich habe beschlossen Ihnen
alles zu sagen.

6. Nichts heißt eigent-
lich: keine Sache; es ist im-
mer verneinend, deswegen
muß das französische Wort
rien jedesmal durch etwas
übersetzt werden, wenn die
Bedeutung bejahend ist, als:

Kann etwas schöner sein?

Ohe ihr etwas unterneh-
met, saget es mir.

7. Jedesmal wenn das
französische Wort *personne*
bejahend gebraucht worden
ist und quelqu'un bedeutet,

Toute espérance; tout ar-
gent est perdu.

Les ennemis ruinèrent tout
commerce, toute prospérité,
tout bonheur.

Nous tous, tant que nous
sommes, il nous faudra ren-
dre compte de toutes nos ac-
tions.

Toutes les choses sont su-
jettes au changement.

Tous le disent, tous l'ont
confirmé.

Il sait tout, il parle de tout,
il pense à tout.

J'ai résolu de vous dire
tout.

6. Nichts *rien*, signifie pro-
prement dit: aucune chose;
il est toujours négatif, c'est
pourquoi le mot français *rien*
doit être rendu par *etwas*
toutes les fois que le sens est
affirmatif, comme:

Est-il rien de plus beau?

Avant de rien entrepren-
dre, dites-le moi.

7. Toutes les fois que le
mot français *personne* est
employé affirmativement et
qu'il signifie *quelqu'un*, on

so wird es ins Deutsche
durch Jemand übersetzt,
als :

Kennen Sie Jemand, der
vernünftig genug wäre um..?

Ich zweifle, daß irgend
Jemand je so offenherzig er-
zählt, als Lafontaine.

Hat irgend Jemand die
Natur in ihrer liebenswür-
digen Einfachheit besser ge-
schildert als der geist- und
gefühlvolle Gefner?

8. Alle andern uneigent-
lichen oder unbestimmten
Fürwörter sind wahre Bei-
wörter, und sind genau ge-
nommen nur dann Fürwör-
ter, wenn sie nicht als Ei-
genschaftswörter vor einem
Haupt- oder Beiworte stehen;
da jedoch einige Schwierig-
keiten verursachen, so werden
wir die üblichsten hier über-
setzen.

(Ein) jeder, der.

Das Loos eines jeden, der
für sein Vaterland stirbt,
ist beneidenswerth.

Ich sage die Wahrheit je-
dem (einem jeden), der sie
anhören will.

le rend en allemand par Je-
mand, comme :

Connaissez-vous personne
qui soit assez sensé pour...?

Je doute que personne
conte jamais aussi naïvement
que la Fontaine.

Personne n'a-t-il mieux
peint la nature dans son
aimable simplicité que l'in-
génieux et sensible Gessner?

8. Tous les autres pro-
noms impropres ou indéfinis
sont de la nature des adjec-
tifs, et à proprement parlé,
ce ne sont des pronoms que
quand ils ne sont pas joints
comme adjectifs à des sub-
stantifs, ou à un autre adjec-
tif; cependant comme quel-
ques-uns pourraient offrir des
difficultés, nous en tradui-
sons ci-après les plus usités.

Quiconque.

Le sort de quiconque
meurt pour la patrie est
digne d'envie.

Je dis la vérité à quicon-
que (à qui) veut l'entendre.

Jeder.

Jeder hat seine Fehler und seine Schwachheiten.

Jeder will gern für einen rechtschaffenen Mann gehalten werden.

Ich werde ~~den~~ jeden (mit jedem) dieser Herren sprechen.

Anderere.

Thuet Andern nicht, was ihr nicht wollet, daß man euch thue.

Es ist schön sich für Andere zu verwenden, aber man muß ihre Leidenschaften nicht entschuldigen.

Man kann sich des Besten Anderer annehmen, ohne alle ihre Handlungen zu belohnen.

Einander.

Man muß einander beistehen.

Lucretia und Panthea haben sich beide getödtet; aber sie haben einander nicht getödtet.

Die Horazier und Curiazier haben einander getödtet.

Chacun.

Chacun a ses défauts et son faible.

Chacun aime à passer pour honnête homme.

Je parlerai à chacun de ces messieurs.

Autrui.

Ne faites pas à autrui ce que vous ne voudriez pas qu'on vous fit.

Il est beau de défendre les intérêts d'autrui; mais il n'en faut pas défendre les passions.

On peut épouser les intérêts d'autrui, sans récompenser toutes ses (leurs) actions.

L'un l'autre.

On doit se secourir l'un l'autre.

Lucrèce et Panthée se sont tuées l'une et l'autre; mais elles ne se sont pas tuées l'une l'autre.

Les Horaces et les Curiaces se sont tués les uns les autres.

Solcher, ein solcher,
den und den.

Solche Leute, solche Ver-
läumder kann ich nicht er-
tragen.

Niemand versah sich eines
solchen Ereignisses, einer
solchen Bosheit.

Kennen Sie den und den,
die und die?

Ich habe dem und dem
Herrn, der und der Dame
geschrieben.

Seine Krankheit ist so (be-
schaffen), daß man für sein
Leben besorgt ist.

Der Mensch ist so beschaf-
fen, daß er nie zufrieden ist
mit dem, was er besitzt.

Wie der Herr, so der
Knecht; wie das Leben, so
der Tod; wie der Baum, so
die Früchte.

So wie Sie dieselbe sehen.

Fliehet die falschen Freun-
de; dahin gehören (so wie):
N. N.

So wie ein Löwe die er-
schrockenen Hirten in die
Flucht jagt, so trieb Achilles
die Feinde zurück.

Tel, un tel.

Je ne puis souffrir de tel-
les gens, de tels calomnia-
teurs.

Personne ne s'est attendu
à un tel événement, à une
telle méchanceté.

Connaissez-vous un tel,
une telle?

J'ai écrit à monsieur un
tel, à madame une telle.

Sa maladie est telle, qu'on
craint pour ses jours.

Telle est la condition de
l'homme qu'il n'est jamais
content de ce qu'il possède.

Tel maître, tel valet; telle
vie, telle fin; tel arbre, tel
fruit.

Telle que vous la voyez.

Fuyez les faux amis, tels
sont (tels que): N. N.

Tel qu'un lion met en fuite
les bergers épouvantés, tel
Achille chassa les ennemis.

Einiger, einige, einiges.

Es ist noch einiger Vorrath da.

Wenn ich einiges Geld, einige (etliche) Freunde hätte.

Mit einiger Hoffnung des Erfolges.

Wer auch, welcher auch, was auch, so — auch.

Wer ihnen diese Nachricht auch erzählt hat (haben mag), so glaube ich sie nicht.

Welchen Rang ihr auch behaupten, welche Reichthümer ihr auch besitzen möget, seid immer bescheiden und leutselig.

Trauet einem Feinde nicht leicht, was für Geschenke, was für Versprechen er euch immer machen möge.

Was die Welt auch immer sagen oder denken mag, seien Sie rechtschaffen und tugendhaft.

Hat man seine Pflichten treu erfüllt, so bekümmert man sich wenig, was auch geschehen mag.

Quelque, un peu.

Il y a encore quelques provisions.

Si j'avais quelque argent, quelques amis.

Avec quelque espoir de succès.

Qui que, quel que, quoi que, quelque.

Qui que ce soit qui vous ait conté cette nouvelle, je ne la crois pas.

Quelque rang que vous occupiez, quelques richesses que vous ayez, soyez toujours modeste et affable.

Ne vous fiez pas légèrement à un ennemi, quels que soient ses présents, quelles que soient ses promesses.

Quoi (que ce soit) que le monde dise ou pense, soyez honnête et vertueux.

Quand on a rempli fidèlement ses devoirs, on se met peu en peine de quoi que ce soit qui arrive.

Der Mensch, für so geschickt als Sie ihn auch halten mögen, weiß doch viele Sachen nicht.

Seid nicht eitel auf eure Reichthümer, so groß sie auch sein mögen.

L'homme, tout (quelque) instruit que vous le supposez, ignore cependant bien des choses.

N'ayez point de vanité de vos richesses, (quelque grande qu'elles soient) quelles qu'elles soient.

**Von den
Hülfszeit-Wörtern.**

**a) Conjugation des Hülfs-
Wortes sein.**

Unbestimmte Art.

Sein.
zu sein.
um zu sein.
ohne zu sein.

Anzeigende Art.

Die Gegenwart.

Einheit. Ich bin,
du bist,
er (es) ist,
sie ist.

Mehrth. Wir sind,
ihr seid,
sie sind.

**DES
VERBES AUXILIAIRES.**

**a) Conjugaison
du verbe auxiliaire ÊTRE.**

L'INFINITIF.

Être.
d'être, à être.
pour être.
sans être.

L'INDICATIF.

LE PRÉSENT.

Singulier. Je suis,
tu es,
il est,
elle est.

Pluriel. Nous sommes,
vous êtes,
ils (elles) sont.

Das Kaum-Vergangene.

- Einh.** Ich war,
du warst,
er war.
- Mehr h.** Wir waren,
ihr waret,
sie waren.

L'IMPARFAIT.

- Singul.** J'étais ou je fus, etc.,
tu étais,
il était.
- Pluriel.** Nous étions,
vous étiez,
ils étaient.

Das Bergangene.

- Einh.** Ich bin
du bist
er ist
- Mehr h.** Wir sind
ihr seid
sie sind
- } gewesen.

LE PARFAIT.

- Singul.** J'ai été,
tu as été,
il a été.
- Pluriel.** Nous avons été,
vous avez été,
ils ont été.

Das Völlig-Vergangene.

- Einh.** Ich war
du warst
er war
- Mehr h.** Wir waren
ihr waret
sie waren
- } gewesen.

LE PLUS-QUE-PARFAIT.

- Singul.** J'avais été,
tu avais été,
il avait été.
- Pluriel.** Nous avions été,
vous aviez été,
ils avaient été.

Die Zukunft.

- Einh.** Ich werde
du wirst
er wird
- Mehr h.** Wir werden
ihr werdet
sie werden
- } sein.

LE FUTUR.

- Singul.** Je serai,
tu seras,
il sera.
- Pluriel.** Nous serons,
vous serez,
ils seront.

Die vergangene Zukunft.

Einh.	Ich werde du wirst er wird	} <i>gewesen sein.</i>
Mehr h.	Wir werden ihr werdet sie werden	

Die verbundene Art.

Die Gegenwart.

Einh.	Ich sei, du seiest, er sei.
Mehr h.	Wir seien, ihr seiet, sie seien.

Das Raum-Vergangene.

Einh.	Ich wäre, du wärest, er wäre.
Mehr h.	Wir wären, ihr wäret, sie wären.

Das Vergangene.

Einh.	Ich sei du seiest er sei	} <i>gewesen.</i>
Mehr h.	Wir seien ihr seiet sie seien.	

LE FUTUR PASSÉ.

<i>Singul.</i>	J'aurai été, tu auras été, il aura été.
<i>Pluriel.</i>	Nous aurons été, vous aurez été, ils auront été.

LE SUBJONCTIF.

LE PRÉSENT.

<i>Singul.</i>	Je sois, tu sois, il soit.
<i>Pluriel.</i>	Nous soyons, vous soyez, ils soient.

L'IMPARFAIT.

<i>Singul.</i>	Je fusse, ou je serais, tu fusses, il fût.
<i>Pluriel.</i>	Nous fussions, vous fussiez, ils fussent.

LE PARFAIT.

<i>Singul.</i>	J'aie été, tu aies été, il ait été.
<i>Pluriel.</i>	Nous ayons été, vous ayez été, ils aient été.

Das Völlig-Vergangene.

Einh.	Ich wäre	} gewesfen.
	du wärest	
	er wäre	
Mehrh.	Wir wären	} gewesfen.
	ihr wäret	
	sie wären	

Die Zukunft.

Einh.	Ich werde	} sein.
	du werdest	
	er werde	
Mehrh.	Wir werden	} sein.
	ihr werdet	
	sie werden	

Die vergangene Zukunft.

Einh.	Ich werde	} gewesfen sein.
	du werdest	
	er werde	
Mehrh.	Wir werden	} gewesfen sein.
	ihr werdet	
	sie werden	

Die Beding-Art.

Die Gegenwart.

Einh.	Ich würde	} sein.
	du würdest	
	er würde	
Mehrh.	Wir würden	} sein.
	ihr würdet	
	sie würden	

LE PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Singul.</i>	J'eusseou j'aurais été,
	tu eusses été,
	il eût été.
<i>Pluriel.</i>	Nous eussions été,
	vous eussiez été,
	ils eussent été.

LE FUTUR.

<i>Singul.</i>	Je serai,
	tu seras,
	il sera.
<i>Pluriel.</i>	Nous serons,
	vous serez,
	ils seront.

LE FUTUR PASSÉ.

<i>Singul.</i>	J'aurai été,
	tu auras été,
	il aura été.
<i>Pluriel.</i>	Nous aurons été.
	vous aurez été.
	ils auront été.

LE CONDITIONNEL.

LE PRÉSENT.

<i>Singul.</i>	Je serais,
	tu serais,
	il serait.
<i>Pluriel.</i>	Nous serions,
	vous seriez,
	ils seraient.

Das Vergangene.

Ein h.	Ich würde du würdest er würde	} gewesen sein.
Mehr h.	Wir würden ihr würdet sie würden	

LE PASSÉ.

<i>Singul.</i>	J'aurais ou j'eusse été, tu aurais été, il aurait été.
<i>Pluriel.</i>	Nous aurions été, vous auriez été, ils auraient été.

Die befehlende Art.

Einheit.	sei (sei du), sei er.
Mehr h.	Laßt uns sein ou seien wir, seid, seien sie.

L'IMPÉRATIF.

<i>Singul.</i>	Soit, qu'il soit,
<i>Pluriel.</i>	Soyons, soyez, qu'ils soient.

Mittelwörter.

PARTICIPES.

Die Gegenwart.

1. Seiend.

LE PRÉSENT.

Étant.

Das Vergangene.

2. Gewesen.

LE PASSÉ.

Été.

1. Der aufmerksame Student wird bemerkt haben, daß dieses Zeitwort sehr unregelmäßig ist, und daß dasselbe seine zusammengesetzten Zeiten theils durch sich selbst bildet, theils durch das

1. L'étudiant attentif aura remarqué que ce verbe est très-irrégulier, et qu'il forme ses temps composés, en partie par lui-même, et en partie par werden; il aura observé, en outre, que ich bin

Hülfs-Wort werden; er wird auch außerdem gesehen haben, daß ich bin gewesen wörtlich im Französischen *je suis été* heißt. Im Italienischen ist es ebenso: *io sono stato, io era stato, &c.*

2. Daß kaum Vergangene dieses Zeitwortes und das Mittelwort gewesen sind von der unbestimmten Art wesen gebildet, welches Wort nur noch als Hauptwort gebräuchlich ist. Die Mittelwörter seiend und wesend sind nicht mehr im Gebrauche; man findet sie nur in folgenden Wörtern: anwesend, daseiend, abwesend.

gewesen veut dire mot à mot *je suis été*. Il en est de même en Italien: *io sono stato, io era stato, &c.*

2. L'imparfait de ce verbe et le participe *gewesen*, sont formés de l'infinitif *wesen* qui n'est pas usité que comme substantif. Les participes présents *seiend* et *wesend* ne sont plus en usage, on ne les trouve que dans les mots suivants: *anwesend, présent; daseiend, présent; abwesend, absent.*

b) Conjugation des Hülfs-

Wortes *haben*.

Unbestimmte Art.

Haben,
zu haben,
um zu haben,
ohne zu haben.

b) Conjugaison

du verbe *auxiliaire AVOIR*.

L'INFINITIF.

Avoir.
d'avoir, à avoir.
pour avoir.
sans avoir.

Anzeigende Art.

Die Gegenwart.

- Einh.** Ich habe,
du hast,
er (sie es,) hat.
- Mehrh.** Wir haben,
ihr habt,
sie haben.

Das Raum-Vergangene.

- Einh.** Ich hatte,
du hattest,
er hatte.
- Mehrh.** Wir hatten,
ihr hattet,
sie hatten.

Das Vergangene.

- Einh.** Ich habe
du hast
er hat
- Mehrh.** Wir haben
ihr habet
sie haben
- } gehabt.

Das Völlig-Vergangene.

- Einh.** Ich hatte
du hattest
er hatte
- Mehrh.** Wir hatten
ihr hattet
sie hatten
- } gehabt.

L'INDICATIF.

LE PRÉSENT.

- Singul.** J'ai,
tu as,
il (elle) a.
- Pluriel.** Nous avons,
vous avez,
ils (elles) ont.

L'IMPARFAIT.

- Singul.** J'avais,
tu avais,
il (elle) avait.
- Pluriel.** Nous avions,
vous aviez,
ils avaient.

LE PARFAIT.

- Singul.** J'ai eu,
tu as eu,
il a eu.
- Pluriel.** Nous avons eu,
vous avez eu,
ils ont eu.

LE PLUS-QUE-PARFAIT.

- Singul.** J'avais eu,
tu avais eu,
il avait eu.
- Pluriel.** Nous avions eu,
vous aviez eu,
ils avaient eu.

Die Zukunft.

Einh.	Ich werde du wirst er wird	} haben.
Mehr h.	Wir werden ihr werdet sie werden	

Die vergangene Zukunft.

Einh.	Ich werde du wirst er wird	} gehabt haben.
Mehr h.	Wir werden ihr werdet sie werden	

Die verbundene Art.

Die Gegenwart.

Einh.	Ich habe, du habest, er habe.
Mehr h.	Wir haben, ihr habet, sie haben.

Das Raum-Vergangene.

Einh.	Ich hätte, du hättest, er hätte.
Mehr h.	Wir hätten, ihr hättet, sie hätten.

LE FUTUR.

<i>Singul.</i>	J'aurai, tu auras, il aura.
<i>Pluriel.</i>	Nous aurons, vous aurez, ils auront.

LE FUTUR PASSÉ

<i>Singul.</i>	J'aurai eu, tu auras eu, il aura eu.
<i>Pluriel.</i>	Nous aurons eu, vous aurez eu, ils auront eu,

LE SUBJONCTIF.

LE PRÉSENT.

<i>Singul.</i>	J'aie, tu aies, il ait.
<i>Pluriel.</i>	Nous ayons, vous ayez, ils aient.

L'IMPARFAIT.

<i>Singul.</i>	J'eusse, tu eusses, il eût.
<i>Pluriel.</i>	Nous eussions, vous eussiez, ils eussent.

Das Vergangene.

Einh.	Ich habe	}	gehabt.
	du habest		
	er habe		
Mehrh.	Wir haben	}	gehabt.
	ihr habet		
	sie haben		

LE PARFAIT.

<i>Singul.</i>	J'aie eu,
	tu aies eu,
	il ait eu.
<i>Pluriel.</i>	Nous ayons eu,
	vous ayez eu,
	ils aient eu,

Das Völlig-Vergangene.

LE PLUS-QUE-PARFAIT.

Einh.	Ich hätte	}	gehabt.
	du hättest		
	er hätte		
Mehrh.	Wir hätten	}	gehabt.
	ihr hättet		
	sie hätten		

<i>Singul.</i>	J'eusse eu,
	tu eusses eu,
	il eût eu.
<i>Pluriel.</i>	Nous eussions eu,
	vous eussiez eu,
	ils eussent eu.

Die Zukunft.

LE FUTUR.

Einh.	Ich werde	}	haben.
	du werdest		
	er werde		
Mehrh.	Wir werden	}	haben.
	ihr werdet		
	sie werden		

<i>Singul.</i>	J'aurai,
	tu auras,
	il aura.
<i>Pluriel.</i>	Nous aurons,
	vous aurez,
	ils auront.

Die vergangene Zukunft.

LE FUTUR PASSÉ.

Einh.	Ich werde	}	gehabt haben.
	du werdest		
	er werde		
Mehrh.	Wir werden	}	gehabt haben.
	ihr werdet		
	sie werden		

<i>Singul.</i>	J'aurai eu,
	tu auras eu,
	il aura eu.
<i>Pluriel.</i>	Nous aurons eu,
	vous aurez eu,
	ils auront eu.

Die Beding- Art.

LE CONDITIONNEL.

Die Gegenwart

LE PRÉSENT.

Einh.	Ich würde du würdest er würde	} haben.
Mehr h.	Wir würden ihr würdet sie würden	

<i>Singul.</i>	J'aurais, tu aurais, il aurait.
<i>Pluriel.</i>	Nous aurions, vous auriez, ils auraient.

Das Vergangene.

LE PASSÉ.

Einh.	Ich würde du würdest er würde	} gehabt haben.
Mehr h.	Wir würden ihr würdet sie würdet	

<i>Singul.</i>	J'aurais eu, tu aurais eu, il aurait eu.
<i>Pluriel.</i>	Nous aurions eu, vous auriez eu, ils auraient eu,

Die befehlende Art.

L'IMPÉRATIF.

Einh.	Have, habe du, habe er.
Mehr h.	Laßt uns haben, { haben wir, habet, haben sie.

<i>Singul.</i>	Aie, qu'il ait.
<i>Pluriel.</i>	Ayons, ayez, qu'ils aient.

Mittelwörter.

PARTICIPES.

Die Gegenwart.

LE PRÉSENT.

1. Habend.

Ayant.

Das Vergangene.

LE PASSÉ.

2. Gehabt.

Eu.

1. Dieses Zeitwort bildet die zusammengesetzten Zeiten theils durch sich selbst; theils aber auch durch werden.

2. Das erste Mittelwort habend wird besonders in Zusammensetzungen, wie wohlhabend, gebraucht. Von der einfachen Form macht man selten Anwendung.

1. Ce verbe forme ses temps composés, en partie par lui-même, et en partie par *werden devenir*.

2. Le participe présent habend *ayant*, est surtout usité dans les compositions, telles que *wohlhabend aisé, qui a du bien*. Le simple s'emploie moins fréquemment

c) Conjugation des Hülfs-
wortes werden.

Unbestimmte Art.

Werden,
zu werden,
um zu werden,
ohne zu werden.

Anzeigende Art.

Die Gegenwart.

Einh. Ich werde,
du wirst,
er (sie, es) wird,
Mehrh. Wir werden,
ihr werdet,
sie werden.

c) *Conjugaison*
de l'auxiliaire DEVENIR.

L'INFINITIF.

Devenir,
de (à) devenir,
pour devenir,
sans devenir.

L'INDICATIF.

LE PRÉSENT.

Singul. Je deviens,
tu deviens,
il (elle) devient.
Pluriel. Nous devenons,
vous devenez,
ils deviennent.

Das Raum-Bergangene.

L'IMPARFAIT.

Einh. Ich wurde (ward),
du wurdest,
er wurde (ward).

Singul. Je devenais,
tu devenais,
il devenait.

Mehrh. Wir wurden,
ihr wurdet,
sie wurden.

Pluriel. Nous devenions,
vous deveniez,
ils devenaient.

Das Bergangene.

LE PARFAIT.

Einh. Ich bin
du bist
er ist

Mehrh. Wir sind
ihr seid
sie sind

worden oder
geworden.

Singul. Je suis devenu,
tu es devenu,
il est devenu,

Pluriel. Nous sommes devenus
vous êtes devenus,
ils sont devenus.

Das Völlig-Bergangene.

LE PLUS-QUE-PARFAIT.

Einh. Ich war
du warst
er war

Mehrh. Wir waren
ihr waret
sie waren

worden oder
geworden.

Singul. J'étais devenu,
tu étais devenu,
il était devenu.

Pluriel. Nous étions devenus,
vous étiez devenus,
ils étaient devenus.

Die Zukunft.

LE FUTUR.

Einh. Ich werde
du wirst
er wird

Mehrh. Wir werden
ihr werdet
sie werden

werden.

Singul. Je deviendrai,
tu deviendras,
il deviendra.

Pluriel. Nous deviendrons,
vous deviendrez,
ils deviendront.

Die vergangene Zukunft.

Ein h.	Ich werde du wirst er wird	} <i>gemorden oder worden sein.</i>
Mehr h.	Wir werden ihr werdet sie werden	

LE FUTUR PASSÉ.

Sing.	Je serai devenu, tu seras devenu, il sera devenu.
Plur.	Nous serons devenus, vous serez devenus, ils seront devenus.

Die verbundene Art

Die Gegenwart.

Ein h.	Ich werde, du werdest, er werde,	} <i>gemorden oder worden sein.</i>
Mehr h.	Wir werden, ihr werdet, sie werden.	

LE SUBJONCTIF.

LE PRÉSENT.

Sing.	Je devienne, tu deviennes, il devienne.
Plur.	Nous devenions, vous deveniez, ils deviennent,

Das Raum-Vergangene.

Ein h.	Ich würde, du würdest, er würde.	} <i>gemorden oder worden sein.</i>
Mehr h.	Wir würden, ihr würdet, sie würden.	

L'IMPARFAIT.

Sing.	Je devinsse, tu devinsses, il devint.
Plur.	Nous devinssions, vous devinssiez, ils devinssent.

Das Vergangene.

Ein h.	Ich sei du seiest er sei	} <i>gemorden oder worden sein.</i>
Mehr h.	Wir seien ihr seiet sie seien	

LE PARFAIT.

Sing.	Je sois devenu, tu sois devenu, il soit devenu.
Plur.	Nous soyons devenus, vous soyez devenus, ils soient devenus.

Das Völlig-Vergangene.

Einh.	Ich wäre du wärest er wäre	} gemorben oder morben.
Mehrh.	Wir wären ihr wäret sie wären	

Die Zukunft.

Einh.	Ich werde du werdest er werde	} werden.
Mehrh.	Wir werden ihr werdet sie werden	

Die vergangene Zukunft.

Einh.	Ich werde du werdest er werde	} gemorben oder morben sein.
Mehrh.	Wir werden ihr werdet sie werden	

Die Beding-Art.

Die Gegenwart.

Einh.	Ich würde du würdest er würde	} werden.
Mehrh.	Wir würden ihr würdet sie würden	

LE PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Sing.</i>	Je fusse devenu , tu fusses devenu , il fût devenu.
<i>Plur.</i>	Nous fussions devenus , vous fussiez devenus , ils fussent devenus.

LE FUTUR.

<i>Sing.</i>	Je deviendrai , tu deviendras , il deviendra.
<i>Plur.</i>	Nous deviendrons , vous deviendrez , ils deviendront.

LE FUTUR PASSÉ.

<i>Sing.</i>	Je serai devenu , tu seras devenu , il sera devenu.
<i>Plur.</i>	Nous serons devenus , vous serez devenus , ils seront devenus.

LE CONDITIONNEL.

LE PRÉSENT

<i>Sing.</i>	Je deviendrais , tu deviendrais , il deviendrait.
<i>Plur.</i>	Nous deviendrions , vous deviendriez , ils deviendraient.

Das Vergangene.

LE PASSÉ.

Einh. Ich würde
du würdest
er würde
Mehrh. Wir würden
ihr würdet
sie würden

geworden oder
worden sein.

Sing. Je serais devenu,
tu serais devenu,
il serait devenu.

Plur. Nous serions devenus,
vous seriez devenus,
ils seraient devenus.

Die befehlende Art.

L'IMPÉRATIF.

Einh. Werde (werde du),
werde er.

Sing. Deviens,
qu'il devienne.

Mehrh. Werden wir, oder
laßt uns werden,
werdet,
werden sie.

Plur. Devenons,
devenez,
qu'ils deviennent.

Mittelwörter.

PARTICIPES.

Die Gegenwart.

LE PRÉSENT.

Werdend.

Devenant.

Das Vergangene.

LE PASSÉ.

Worden, oder geworden.

Devenu.

1. Man wird bemerkt haben, daß dieses Zeitwort seine zusammengesetzten Zeiten aus sich selbst, und durch Hülfe des Wortes sein bildet. Es wird gebraucht um die zu

1. On aura remarqué que ce verbe forme ses temps composés au moyen de lui-même et au moyen de sein. Il sert à former les futurs et les conditionnels de tous

künftigen und die bedingenden Zeiten aller Zeitwörter zu bilden, und im Allgemeinen alle Zeiten der leidenden Zeitwörter.

2. Wenn es als beimörtliches Zeitwort gebraucht wird, so kann man in der kaum vergangenen Zeit auch *ich ward*, *er ward*, statt *ich wurde*, *ic.*, sagen, und im zweiten Mittelworte geworden; z. B.:

Ich ward krank.

Er ward, oder wurde mein Nachfolger im Amte.

Ich bin krank geworden.

Er ist mein Nachfolger geworden.

3. Man sagt besser *ich wurde*, *ic.*, und *worden* im zweiten Mittelworte, wenn dasselbe als Hülfswort gebraucht worden ist; z. B.:

Er wurde gelobt.

Er ist gelobt worden.

4. Man kann das Mittelwort *worden* im dichterischen Stile weglassen, um den Sätzen mehr Wohlklang und Kürze zu geben.

les verbes, et généralement tous les temps des verbes passifs.

2. Quand il est employé comme verbe adjectif, on peut dire à l'imparfait *ich ward*, *er ward*, au lieu de *ich wurde*, etc., et au participe passé *geworden*; ex.:

Je fus malade.

Il fut mon successeur dans cet emploi.

Je suis tombé malade.

Il est devenu mon successeur.

3. On dit mieux *ich wurde*, etc., et au participe passé *worden*, lorsqu'il est employé comme auxiliaire; ex.:

Il fut loué.

Il a été loué.

4. On peut supprimer le participe *worden*, en style poétique pour donner plus d'harmonie et de brièveté aux phrases.

Conjugation

der regelmässigen Zeitwörter.

CONJUGAISON

des verbes réguliers.

1. Man versteht unter dem Namen regelmässige Zeitwörter diejenigen, welche die Wurzelsilbe nicht verändern, und die in der kaum vergangenen Zeit der anzeigenden Art die Endung *te* in der ersten und dritten Person der Einheit haben; im zweiten Mittelworte aber *et* oder *t* der Kürze wegen.

2. Die unbestimmte Art der Zeitwörter endigt sich immer auf *en*; um die erste Person der Gegenwart der anzeigenden Art daraus zu bilden, hat man nur den Buchstaben *n* wegzulassen und das Fürwort *ich* davor zu setzen; um die kaum vergangene Zeit daraus abzuleiten, verändert man das *en* in *te*, und man setzt die Silbe *ge* vor die unbestimmte Art und verändert die Endung *en* in *et* oder *t*, der Kürze wegen, um das zweite Mittelwort zu bilden.

3. Des Wohllauts wegen läßt man den Buchstaben *e* oft weg, und sagt *liebt*, *lobt*,

1. On entend sous le nom de *verbes réguliers*, ceux qui ne changent point la voyelle radicale et qui se terminent en *te* pour la première et pour la troisième personne du singulier de l'imparfait de l'indicatif, et au participe passé en *et*, ou en *t* par abréviation.

2. L'infinitif des verbes se termine toujours en *en*; pour en former la première personne du présent de l'indicatif, on n'a qu'à supprimer la lettre *n* en le faisant précéder du pronom *ich*; si l'on veut avoir l'imparfait on remplace en par *te*, et quand on met la syllabe *ge* devant l'infinitif, en remplaçant la terminaison en par *et* ou *t* par abréviation, on a le participe passé.

3. On retranche souvent la lettre *e* à cause de l'harmonie, en disant *liebt*,

schägt statt liebet, lobet, schäget. Dieses Weglassen darf jedoch nicht statt finden, wenn Anhäufung der Mitlauter Härte verursacht; man sagt also nicht reißt statt reißest.

Diese Weglassung ist unumgänglich nothwendig bei den Zeitwörtern, welche sich auf eln, ern endigen, wie du sammelst, und nicht du sammelst; du dauerst und nicht dauertest.

4. Die Zeitwörter, welche sich auf den, ten, then und sten endigen, verändern die Endung en in ete in der kaum vergangenen Zeit; z. B.:

Reden, spotten, bewirthen, ic.

5. Alle regelmäßigen Zeitwörter werden wie loben conjugirt.

lobt, schägt, Au lieu de liebet, lobet, schäget. Cependant ce retranchement ne peut pas avoir lieu, s'il en résulte de la dureté par l'accumulation des consonnes; on ne dira donc pas reißt au lieu de reißest.

Ce retranchement est indispensable dans les verbes qui se terminent en eln, ern, comme du sammelst, et non pas du sammelst; du dauerst, et pas daucrest.

4. Les verbes terminés en den, ten, then et sten changent la terminaison en en ete à l'imparfait; exemple :

Parler, se moquer, régaler, etc.

5. Tous les verbes réguliers se conjuguent sur le verbe loben, louer.

**Conjugation des thätigen
Zeitworts loben.**

**Conjugaison du verbe
actif LOUER.**

Unbestimmte Art.

L'INFINITIF.

Loben.
zu loben.
um zu loben.
ohne zu loben.

Louer,
de (à) louer,
pour louer,
sans louer.

Anzeigende Art.

L'INDICATIF.

Die Gegenwart.

LE PRÉSENT.

Einh. Ich lobe,
du lobst,
er (sie, es) lobt.
Mehrh. Wir loben,
ihr lobet,
sie loben,

Singulier. Je loue,
tu loues,
il (elle) loue.
Pluriel. Nous louons,
vous louez,
ils louent.

Das Raum-Vergangene.

L'IMPARFAIT.

Einh. Ich lobte,
du lobtest,
er lobte.
Mehrh. Wir lobten,
ihr lobtet,
sie lobten.

Singulier. Je louais,
tu louais,
il louait.
Pluriel. Nous louions.
vous louiez,
ils louaient.

Das Vergangene.

Einh.	Ich habe du hast er hat	} gelobt.
Mehrh.	Wir haben ihr habet sie haben	

LE PARFAIT.

<i>Singulier.</i>	J'ai loué, tu as loué, il a loué.
<i>Pluriel.</i>	Nous avons loué, vous avez loué, ils ont loué.

Das Völlig-Vergangene.

Einh.	Ich hatte du hattest er hatte	} gelobt.
Mehrh.	Wir hatten ihr hattet sie hatten	

LE PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Singulier.</i>	J'avais loué, tu avais loué, il avait loué.
<i>Pluriel.</i>	Nous avions loué, vous aviez loué, ils avaient loué.

Die Zukunft.

Einh.	Ich werde du wirst er wird	} loben.
Mehrh.	Wir werden ihr werdet sie werden	

LE FUTUR.

<i>Singul.</i>	Je louerai, tu louerás, il louera.
<i>Pluriel.</i>	Nous louerons, vous louerez, ils loueront.

Die vergangene Zukunft.

Einh.	Ich werde du wirst er wird	} gelobt haben.
Mehrh.	Wir werden ihr werdet sie werden	

LE FUTUR PASSÉ.

<i>Singul.</i>	J'aurai loué, tu auras loué, il aura loué.
<i>Pluriel.</i>	Nous aurons loué, vous aurez loué, ils auront loué.

Die verbundene Art.

Die Gegenwart.

- Einh.** Ich lobe,
du lobest,
er lobe.
- Mehr h.** Wir loben,
ihr lobet,
sie loben.

Daß Kaum-Vergangene.

- Einh.** Ich lobete,
du lobetest,
er lobete.
- Mehr h.** Wir lobeten,
ihr lobetet,
sie lobeten.

Daß Vergangene.

- Einh.** Ich habe
du habest
er habe
- Mehr h.** Wir haben
ihr hâbet
sie haben
- } gelobt.

Daß Völlig-Vergangene.

- Einh.** Ich hätte
du hättest
er hätte
- Mehr h.** Wir hätten
ihr hättet
sie hätten
- } gelobt.

LE SUBJONCTIF.

LE PRÉSENT.

- Singul.** Je loue,
tu loues,
il loue.
- Pluriel.** Nous louions,
vous louiez,
ils louent.

L'IMPARFAIT.

- Singul.** Je louasse,
tu louasses,
il louât.
- Pluriel.** Nous louassions,
vous louassiez,
ils louassent.

LE PARFAIT.

- Singul.** J'aie loué.
tu aies loué,
il ait loué.
- Pluriel.** Nous ayons loué,
vous ayez loué.
ils aient loué.

LE PLUS-QUE-PARFAIT.

- Singul.** J'eusse loué,
tu eusses loué,
il eût loué.
- Pluriel.** Nous eussions loué,
vous eussiez loué,
ils eussent loué.

Die Zukunft.

Einh.	Ich werde du werdest er werde	} loben.
Mehrh.	Wir werden ihr werdet sie werden	

Die vergangene Zukunft.

Einh.	Ich werde du werdest er werde	} gelobt haben.
Mehrh.	Wir werden ihr werdet sie werden	

Die Beding-Art.

Die Gegenwart.

Einh.	Ich würde du würdest er würde	} loben.
Mehrh.	Wir würden ihr würdet sie würden	

Das Vergangene.

Einh.	Ich würde du würdest er würde	} gelobt haben.
Mehrh.	Wir würden ihr würdet sie würden	

LE FUTUR.

<i>Sing.</i>	Je louerai, tu loueras, il louera.
<i>Plur.</i>	Nous louerons, vous louerez, ils loueront.

LE FUTUR PASSÉ.

<i>Sing.</i>	J'aurai loué, tu auras loué, il aura loué.
<i>Plur.</i>	Nous aurons loué, vous aurez loué, ils auront loué.

LE CONDITIONNEL.

LE PRÉSENT

<i>Sing.</i>	Je louerais, tu louerais, il louerait.
<i>Plur.</i>	Nous louerions, vous loueriez, ils loueraient.

LE PASSÉ.

<i>Singul.</i>	J'aurais loué, tu aurais loué, il aurait loué.
<i>Pluriel.</i>	Nous aurions loué, vous auriez loué, ils auraient loué.

Die befehlende Art.

Einheit. Lobe.

lobe er.

Mehrh. Laßt uns loben ou

loben wir,

lobet,

loben sie.

Mittelwörter.

Die Gegenwart.

Lobend.

Das Vergangene.

Gelobt.

Allgemeine Regel.

Alle Zeitwörter, welche sich auf eln, ern, igen, iren, zen und hen endigen, sind regelmäßig; so wie auch beinahe alle diejenigen, welche von Haupt- oder Beiwörtern abgeleitet sind; z. B:

Betteln, schläfern, endigen, buchstabiren, herzen, bußen, fischen, grünen, ic.

L'IMPÉRATIF.

Singul. Loue,

qu'il loue,

Pluriel. Louons,

louez,

qu'ils louent.

PARTICIPES.

LE PRÉSENT.

Louant.

LE PASSÉ.

Loué.

Règle générale.

Tous les verbes terminés en eln, ern, igen, iren, zen et hen, et aussi presque tous ceux qui sont dérivés d'un substantif ou d'un adjectif sont réguliers.; ex. :

Mendier, avoir sommeil, finir, épeler, baiser, tutoyer, pêcher, verdir, etc.

Conjugation
des leidenden Zeitworts
gelobt werden.

Unbestimmte Art.

um gelobt

ohne gelobt

zu werden.

Conjugaison
du verbe passif

ÊTRE LOUÉ.

L'INFINITIF.

De (à) être loué.
pour être loué,
sans être loué. 9*

Anzeigende Art.

Die Gegenwart.

Einh.	Ich werde	}	gelobt.
	du wirst		
	er wird		
Mehrzh.	Wir werden	}	gelobt.
	ihr werdet		
	sie werden.		

Das Raum-Vergangene.

Einh.	Ich wurde	}	gelobt.
	du wurdest		
	er wurde		
Mehrzh.	Wir wurden	}	gelobt.
	ihr wurdet		
	sie wurden		

Das Vergangene.

Einh.	Ich bin	}	gelobt worden.
	du bist		
	er ist		
Mehrzh.	Wir sind	}	gelobt worden.
	ihr seid		
	sie sind		

Das Völlig-Vergangene.

Einh.	Ich war	}	gelobt worden.
	du warst		
	er war		
Mehrzh.	Wir waren	}	gelobt worden.
	ihr waret		
	sie waren		

L'INDICATIF.

LE PRÉSENT.

<i>Sing.</i>	Je suis loué,
	tu es loué,
	il est loué.
<i>Plur.</i>	Nous sommes loués,
	vous êtes loués,
	ils sont loués.

L'IMPARFAIT.

<i>Sing.</i>	J'étais loué,
	tu étais loué,
	il était loué.
<i>Plur.</i>	Nous étions loués,
	vous étiez loués,
	ils étaient loués,

LE PARFAIT.

<i>Sing.</i>	J'ai été loué,
	tu as été loué,
	il a été loué.
<i>Plur.</i>	Nous avons été loués,
	vous avez été loués,
	ils ont été loués.

LE PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Sing.</i>	J'avais été loué,
	tu avais été loué,
	il avait été loué.
<i>Plur.</i>	Nous avions été loués,
	vous aviez été loués,
	ils avaient été loués.

Die Zukunft.

Einh.	Ich werde du wirst er wird	} gelobt werden.
Mehrh.	Wir werden ihr werdet sie werden	

LE FUTUR.

<i>Sing.</i>	Je serai loué, tu seras loué, il sera loué.
<i>Plur.</i>	Nous serons loués, vous serez loués, ils seront loués.

Die vergangene Zukunft.

Einh.	Ich werde du wirst er wird	} gelobt worden sein.
Mehrh.	Wir werden ihr werdet sie werden	

LE FUTUR PASSÉ.

<i>Sing.</i>	J'aurai été loué, tu auras été loué, il aura été loué.
<i>Plur.</i>	Nous aurons été loués, vous aurez été loués, ils auront été loués.

Die verbundene Art.

Die Gegenwart.

Einh.	Ich werde du werdest er werde	} gelobt.
Mehrh.	Wir werden ihr werdet sie werden	

LE SUBJONCTIF.

LE PRÉSENT.

<i>Sing.</i>	Je sois loué, tu sois loué, il soit loué.
<i>Plur.</i>	Nous soyons loués, vous soyez loués, ils soient loués.

Das Raum-Vergangene.

Einh.	Ich würde du würdest er würde	} gelobt.
Mehrh.	Wir würden ihr würdet sie würden	

L'IMPARFAIT.

<i>Sing.</i>	Je fusse loué, tu fusses loué, il fût loué.
<i>Plur.</i>	Nous fussions loués, vous fussiez loués, ils fussent loués.

Das Vergangene.

Einh.	Ich sei	} gelobt worden.
	du seiest	
	er sei	
Mehrh.	Wir seien	} gelobt worden.
	ihr seied	
	sie seien	

LE PARFAIT.

<i>Sing.</i>	J'aie été loué, tu aies été loué, il ait été loué.
<i>Plur.</i>	Nous ayons été loués, vous ayez été loués, ils aient été loués.

Das Völlig-Vergangene.

Einh.	Ich wäre	} gelobt worden.
	du wärest	
	er wäre	
Mehrh.	Wir wären	} gelobt worden.
	ihr wäret	
	sie wären	

LE PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Sing.</i>	J'eusse été loué, tu eusses été loué, il eût été loué.
<i>Plur.</i>	Nous eussions été loués, vous eussiez été loués, ils eussent été loués.

Die Zukunft.

Einh.	Ich werde	} gelobt werden.
	du werdest	
	er werde	
Mehrh.	Wir werden	} gelobt werden.
	ihr werdet	
	sie werden	

LE FUTUR.

<i>Singul.</i>	Je serai loué, tu seras loué, il sera loué.
<i>Pluriel.</i>	Nous serons loués, vous serez loués, ils seront loués.

Die vergangene Zukunft.

Einh.	Ich werde	} gelobt sein.
	du werdest	
	er werde	
Mehrh.	Wir werden	} gelobt sein.
	ihr werdet	
	sie werden	

LE FUTUR PASSÉ.

<i>Sing.</i>	J'aurai été loué, tu auras été loué, il aura été loué.
<i>Plur.</i>	Nous aurons été loués, vous aurez été loués, ils auront été loués.

Die Beding.-Art.

LE CONDITIONNEL.

Die Gegenwart.

LE PRÉSENT.

Ein h.	Ich würde du würdest er würde	} gelobt werden.
Mehr h.	Wir würden ihr würdet sie würden	

<i>Sing.</i>	Je serais loué, tu serais loué, il serait loué.
<i>Plur.</i>	Nous serions loués, vous seriez loués, ils seraient loués.

Das Vergangene.

LE PASSÉ.

Ein h.	Ich würde du würdest er würde	} gelobt worden sein.
Mehr h.	Wir würden ihr würdet sie würden	

<i>Singul.</i>	J'aurais été loué, tu aurais été loué, il aurait été loué.
<i>Plur.</i>	Nous aurions été loués, vous auriez été loués, ils auraient été loués.

Die befehlende Art.

L'IMPÉRATIF.

Ein h.	Werde gelobt, werde er gelobt.	} gelobt.
Mehr h.	Werden wir werdet werden sie	

<i>Sing.</i>	Sois loué. qu'il soit loué.
<i>Plur.</i>	Soyons loués, Soyez loués, qu'ils soient loués.

Bemerkungen.

Remarques.

1. Die befehlende Art der leidenden Zeitwörter wird im Deutschen nicht gebraucht.

1. L'impératif des verbes passifs n'est pas en usage en allemand.

2. Man übersetzt das französische Hilfszeitwort *être* bald mit *sein* und bald mit *werden*; man gebraucht das letztere, wenn von gegenwärtigen oder zukünftigen Handlungen oder Zuständen die Rede ist; hingegen das erste, wenn sie als vergangen dargestellt werden.

2. On rend le verbe auxiliaire *être* français tantôt par *sein* et tantôt par *werden*; on emploie *werden*, lorsqu'il s'agit d'actions ou de circonstances présentes ou futures; et le verbe *sein* lorsqu'elles sont présentées comme faites ou passées.

Zur Uebung.

Pour exercice.

a) Ich bin gelobt.
Der Kaiser ist gekrönt.
Das Haus ist gebaut.
Das heißt:
Man hat mich schon gelobt.
Man hat den Kaiser gekrönt.
Man hat das Haus gebaut.

a) Je suis loué.
L'empereur est couronné.
La maison est bâtie.
Ce qui signifie:
On m'a déjà loué.
On a couronné l'empereur.
On a bâti la maison.

b) Ich werde in diesem Augenblicke gelobt.
Der Kaiser wird heute gekrönt.
Das Haus wird auf meine Kosten gebaut.

b) Je suis loué en ce moment.
L'empereur sera couronné aujourd'hui.
La maison est bâtie à mes dépens.

Von den Neutral-Zeitwörtern

DES VERBES NEUTRES.

1. Die regelmäßigen werden wie das thätige Zeitwort *loben* en

1. Les réguliers se conjuguent comme le verbe actif

conjugirt; einige nehmen immer das Hülfs-Wort haben an, und andere sein.

2. Die regelmäßigen und unregelmäßigen neutralen Zeitwörter, welche hier folgen, nehmen das Hülfs-Wort sein zu sich; die andern gewöhnlich haben.

3. Die mit einem Kreuze (†) bezeichneten Zeitwörter werden mit sein conjugirt, wenn sie einen leidenden Zustand ausdrücken, und haben in der thätigen Bedeutung. Das Sternchen (*) bedeutet, daß das Zeitwort unregelmäßig ist; z. B. :

loben; quelques-uns prennent toujours l'auxiliaire haben, et d'autres sein.

2. Les verbes neutres réguliers et irréguliers, qui se trouvent ci-après, prennent l'auxiliaire sein; les autres ordinairement haben.

3. Les verbes marqués d'une croix (†) prennent sein quand ils expriment un état passif, et haben dans le sens actif. L'astérisque (*) signifie que le verbe est irrégulier; ex. :

Abbrennen *, se réduire en cendres; es ist abgebrannt.

ankommen *, arriver; er ist angekommen.

alt werden *, vieillir; er ist alt geworden.

aufwachen *, s'éveiller; ich bin aufgewacht.

begegnen, rencontrer; ich bin begegnet.

bersten *, crever; ich bin gebersten.

bleiben *, demeurer, rester; ich bin geblieben.

brechen *, abbrechen *, se casser; es ist gebrochen.

durchdringen *, pénétrer; es ist durchgedrungen.

durchreisen *, passer en voyage; ich bin durchgereiset.

einbraten *, diminuer; es ist eingebraten.

einkochen *, se réduire; es ist eingekocht.

einsieden *, en cuisant; es ist eingesotten.

einschlafen *, s'endormir; er ist eingeschlafen.

eintreffen *, arriver; er ist eingetroffen.
entschlafen *, mourir; er ist entschlafen.
entwischen, s'échapper; er ist entwischt.
erblaffen, pâlir; er ist erblasset.
erbleichen *, mourir; er ist erblichen.
erfrieren *, mourir de froid; er ist erfroren.
ermüden, se lasser; er ist ermüdet.
erröthen, rougir; er ist erröthet.
ersaufen *, se noyer; er ist ersoffen.
erscheinen *, paraître; es ist erschienen.
erschrecken *, s'effrayer; ich bin erschrocken.
erstarren, s'engourdir; er ist erstarrt.
erstaunen, s'étonner; er ist erstaunt.
ersticken, étouffer; er ist erstickt.
ertrinken *, se noyer; er ist ertrunken.
erwachen, se réveiller; er ist erwacht.
† fahren *, charrier, aller en voiture; er ist gefahren.
fallen *, tomber; er ist gefallen.
† flattern, voltiger, voleter; er ist geflattert.
fliegen *, voler (dans l'air); er ist geflogen.
fliehen *, fuir; er ist geflohen.
fließen *, couler; er ist geflossen.
† frieren *, geler; es ist gefroren.
gedeihen *, prospérer; es ist gediehen.
gehen *, aller, marcher; ich bin gegangen.
gelangen, parvenir à marcher; ich bin gelangt.
gelingen *, réussir; es ist gelungen.
genesen *, guérir; ich bin genesen.
gerinnen *, se figer; es ist geronnen.
geschehen *, arriver, se faire; es ist geschehen.
glitschen, glisser; ich bin geglitschet.
heilen, se fermer, en parlant d'une blessure; sie ist geheilet.

herumschweifen, rôder; ich bin geschweift.
hüpfen, sautiller; er ist gehüpft.
klettern, grimper; ich bin geklettert.
kommen *, venir; ich bin gekommen.
kriechen *, ramper; er ist gekrochen.
laufen *, courir; er ist gelaufen.
nachfolgen, succéder; er ist nachgefolgt.
† reisen, voyager; er ist gereiset.
† reiten *, monter à cheval; er ist geritten.
rennen *, courir de toutes ses forces; er ist gerannt.
rollen, rouler; es ist gerollt.
rücken, avancer; es ist gerückt.
scheiden *, se séparer; es ist geschieden.
schießen, s'élancer; es ist geschossen.
schiffen, naviguer; er ist geschifft.
schmelzen *, se fondre; es ist geschmolzen.
schwellen *, gonfler; es ist geschwollen.
† schwimmen *, nager; er ist geschwommen.
segeln, faire voile; er ist gefsegelt.
sinken *, tomber doucement; er ist gesunken.
springen *, sauter; er ist gesprungen.
steigen *, monter, hausser; er ist gestiegen.
sterben *, mourir; er ist gestorben.
stolpern, broncher; er ist gestolpert.
† stranden, échouer; es ist gestrandet.
streifen (herum), faire des courses; er ist gestreift.
stürzen, tomber; er ist gestürzt.
† traben, trotter; er ist getrabt.
† treten *, marcher, entrer; er ist getreten.
umkommen *, périr; er ist umgekommen.
umschlagen *, renverser; es ist umgeschlagen.
veralten, vieillir; es ist veraltet.

verarmen, s'appauvrir; er ist verarmt.
 verbbleichen *, se décolorer, pâlir; er ist verblichen.
 verbrennen *, brûler; er ist verbrannt.
 verderben *, se gâter, périr; es ist verdorben.
 verdorren, sécher; es ist verdorret.
 verfaulen, pourrir; es ist verfault.
 verhärten, durcir; es ist verhärtet.
 verlöschen *, s'éteindre; es ist verlöschen.
 vermodern, pourrir; es ist vermodert.
 verrauchen, s'exhaler; es ist verrauch(e)t.
 verrosten, se rouiller; es ist verrostet.
 verschrumpfen, se rider; es ist verschrumpft.
 verschwinden *, disparaître; es ist verschwunden.
 verstummen, demeurer interdit; er ist verstummt.
 verwelfen, se faner; sie ist verwelkt.
 verwesen, pourrir; er ist verweset.
 verwildern, devenir sauvage; er ist verwildert.
 verzagen, se décourager; er ist verzagt.
 verzweifeln, désespérer; er ist verzweifelt.
 wachsen *, croître; er ist gewachsen.
 weichen *, céder, reculer; er ist gewichen.
 † ziehen *, tirer, marcher; er ist gezogen.
 zuvorkommen *, prévenir; ich bin zuvorgekommen.

4. Alle, aus gehen und laufen zusammengesetzten Zeitwörter nehmen das Hülfswort sein an, so wie auch die, welche einen leidenden Zustand ausdrücken; jene im Gegentheile, welche eine Handlung bezeichnen, werden richtiger mit haben conjugirt.

4. Tous les verbes composés de gehen et de laufen prennent l'auxiliaire sein, ainsi que tous ceux qui expriment un état passif; ceux, au contraire, qui marquent une action se conjuguent plus correctement avec haben.

**Von den fürwörtlichen
Zeitwörtern.**

1. So nennt man alle Zeitwörter, welche mit zwei Fürwörtern conjugirt werden, als: ich mich, du dich, er sich; wir uns, ihr euch, sie sich; z. B.:

Unbestimmte Art.

Sich freuen,
sich zu freuen,
um sich zu freuen,
ohne sich zu freuen.

Anzeigende Art.

Die Gegenwart.

- E.** Ich freue mich,
du freuest dich,
er freuet sich.
W. Wir freuen uns,
ihr freuet euch,
sie freuen sich.

Daß Raum-Vergangene.

- E.** Ich freuete mich,
du freuetest dich,
er freuete sich.
W. Wir freueten uns,
ihr freuetet euch,
sie freueten sich.

*Des verbes
pronominaux.*

1. On appelle ainsi tous les verbes qui se conjuguent avec deux pronoms, comme: je me, tu te, il se, nous nous, vous vous, ils se; ex.:

L'INFINITIF.

Se réjouir,
de (à) se réjouir,
pour se réjouir,
sans se réjouir.

L'INDICATIF.

LE PRÉSENT.

- Sing.* Je me réjouis,
tu te réjouis,
il (elle) se réjouit.
Plur. Nous nous réjouissons,
vous vous réjouissez,
ils se réjouissent.

L'IMPARFAIT.

- Sing.* Je me réjouissais,
tu te réjouissais,
il se réjouissait.
Plur. Nous nous réjouissions,
vous vous réjouissiez,
ils se réjouissaient.

Das Vergangene.

LE PARFAIT.

E. Ich habe mich
du hast dich
er hat sich
M. Wir haben uns
ihr habet euch
sie haben sich

} gefreut.

S. Je me suis réjoui,
tu t'es réjoui.
il s'est réjoui.
P. Nous nous sommes réjouis,
vous vous êtes réjouis,
ils se sont réjouis.

Das Völlig-Vergangene.

LE PLUS-QUE-PARFAIT.

E. Ich hatte mich
du hattest dich
er hatte sich
M. Wir hatten uns
ihr hattet euch
sie hatten sich

} gefreut.

S. Je m'étais réjoui,
tu t'étais réjoui,
il s'était réjoui.
P. Nous nous étions réjouis,
vous vous étiez réjouis,
ils s'étaient réjouis.

Die Zukunft.

LE FUTUR.

E. Ich werde mich
du wirst dich
er wird sich
M. Wir werden uns
ihr werdet euch
sie werden sich

} freuen.

S. Je me réjouirai,
tu te réjouiras,
il se réjouira.
P. Nous nous réjouirons,
vous vous réjouirez,
ils se réjouiront.

Die vergangene Zukunft.

LE FUTUR PASSÉ.

E. Ich werde mich
du wirst dich
er wird sich
M. Wir werden uns
ihr werdet euch
sie werden sich

} gefreut haben.

S. Je me serai réjoui,
tu te seras réjoui,
il se sera réjoui.
P. Nous nous serons réjouis,
vous vous serez réjouis,
ils se seront réjouis.

Die verbundene Art.

LE SUBJONCTIF.

Die Gegenwart.

LE PRÉSENT.

- | | |
|---|--|
| <p>E. Daß ich mich freue,
daß du dich freuest,
daß er sich freue.</p> <p>M. Daß wir uns freuen,
daß ihr euch freuet,
daß sie sich freuen.</p> | <p>S. Que je me réjouisse,
que tu te réjouisses,
qu'il se réjouisse,</p> <p>P. Que nous n. réjouissions,
que vous vous réjouissiez,
qu'ils se réjouissent.</p> |
|---|--|

Daß Raum-Vergangene.

L'IMPARFAIT.

- | | |
|--|--|
| <p>E. Daß ich mich freuete,
daß du dich freuetest,
daß er sich freute.</p> <p>M. Daß wir uns freueten,
daß ihr euch freuetet,
daß sie sich freueten.</p> | <p>S. Que je me réjouisse,
que tu te réjouisses,
qu'il se réjouit.</p> <p>P. Que nous n. réjouissions,
que vous vous réjouissiez,
qu'ils se réjouissent.</p> |
|--|--|

Daß Vergangene.

LE PARFAIT.

- | | |
|---|--|
| <p>E. Daß ich mich gefreuet
habe,
daß du dich gefreuet ha-
best,
daß er sich gefreuet habe.</p> <p>M. Daß wir uns gefreuet
haben,
daß ihr euch gefreuet
habet,
daß sie sich gefreuet ha-
ben.</p> | <p>S. Que je me sois réjoui,

que tu te sois réjoui,

qu'il se soit réjoui.</p> <p>P. Que nous nous soyons ré-
jouis,
que vous vous soyez ré-
jouis,
qu'ils se soient réjouis.</p> |
|---|--|

Das Völlig-Vergangene.

LE PLUS-QUE-PARFAIT.

E. Daß ich mich gefreuet
hätte,
daß du dich gefreuet hät-
test,
daß er sich gefreuet hätte.
M. Daß wir uns gefreuet
hätten,
daß ihr euch gefreuet
hättet,
daß sie sich gefreuet hät-
ten.

S. Que je me fusse réjoui,
que tu te fusses réjoui,
qu'il se fût réjoui.
P. Que nous nous fussions
réjouis,
que vous vous fussiez ré-
jouis,
qu'ils se fussent réjouis.

Die Zukunft.

LE FUTUR.

E. Daß ich mich freuen
werde,
daß du dich freuen wer-
dest,
daß er sich freuen werde.
M. Daß wir uns freuen
werden,
daß ihr euch freuen wer-
det,
daß sie sich freuen wer-
den.

S. Que je me réjouirai,
que tu te réjouiras,
qu'il se réjouira.
P. Que nous nous réjouirons,
que vous vous réjouirez,
qu'ils se réjouiront.

Die vergangene Zukunft.

LE FUTUR PASSÉ.

E. Daß ich mich gefreuet
haben werde,
daß du dich gefreuet ha-
ben werdest,
daß er sich gefreuet ha-
ben werde.

S. Que je me serai réjoui,
que tu te seras réjoui,
qu'il se sera réjoui.

M. Daß wir uns gefreuet
haben werden,
daß ihr euch gefreuet
haben werdet,
daß sie sich gefreuet ha-
ben werden.

Die Beding-Art.

Die Gegenwart.

E. Daß ich mich freuen
würde,
daß du dich freuen wür-
dest,
daß er sich freuen würde.

M. Daß wir uns freuen
würden,
daß ihr euch freuen
würdet,
daß sie sich freuen wür-
den.

Das Vergangene.

E. Daß ich mich gefreuet
haben würde,
daß du dich gefreuet ha-
ben würdest,
daß er sich gefreuet ha-
ben würde,

M. Daß wir uns gefreuet
haben würden,
daß ihr euch gefreuet
haben würdet,
daß sie sich gefreuet ha-
ben würden.

P. Que nous nous serons ré-
jouis,
que vous vous serez ré-
jouis,
qu'ils se seront réjouis.

LE CONDITIONNEL.

LE PRÉSENT.

S. Que je me réjouirais,
que tu te réjouirais,
qu'il se réjouirait.

P. Que nous nous réjoui-
rions,
que vous vous réjouiriez,
qu'ils se réjouiraient.

LE PASSÉ.

S. Que je me serais réjoui,
que tu te serais réjoui,
qu'il se serait réjoui,

P. Que nous nous serions ré-
jouis,
que vous vous seriez ré-
jouis,
qu'ils se seraient réjouis.

Befehlende Art

- E.** Freue dich,
freue er sich.
M. Freuen wir uns,
freuet euch,
freuen sie sich.

2. Alle fürwörtlichen Zeitwörter werden mit *haben* conjugirt.

3. Es gibt Zeitwörter, welche im Deutschen fürwörtlich sind, ohne es im Französischen zu sein; z. B.

Sich bemühen, tâcher.
sich fürchten, avoir peur.
sich aufhalten *, séjourner.
sich übergeben *, } vomir.
sich erbrechen *, }
sich getrauen, oser.

4. Andere sind im Französischen fürwörtlich ohne es im Deutschen zu sein; z. B.:

Weggehen *, s'en aller.
beichten, se confesser.
ausrufen *, s'écrier.
einschlafen, s'endormir.
verwelken, se faner, se flétrir.
schweigen *, se taire.
geschehen, se faire, se passer.

IMPÉRATIF.

- Sing.* Réjouis-toi
qu'il se réjouisse.
Plur. Réjouissons-nous.
réjouissez-vous,
qu'ils se réjouissent.

2. Tous les verbes pronominaux prennent *haben* pour auxiliaire.

3. Il y a des verbes qui sont pronominaux en allemand sans l'être en français; ex. :

sich unterstehen *, oser.
sich schämen, avoir honte.
sich stellen, faire semblant.
sich verstellen, dissimuler.
sich verfärben, changer de couleur, etc.

4. D'autres sont pronominaux en français sans l'être en allemand; ex. :

verderben *, se gâter.
müde werden *, se lasser.
aufstehen *, se lever.
spaziren gehen, se promener.
bereuen, se repentir.
ausruhen, se reposer.
trauen, se fier.

mißtrauen, se méfier.
 heißen *, s'appeler.
 kalt werden *, se refroidir.
 entfliehen *, s'enfuir.
 umkehren, s'en retourner.
 stehen bleiben *, s'arrêter.

zurückkommen*, s'en revenir.
 merken, } s'aperce-
 gewahr werden*, } voir.
 verspotten, se moquer.
 zur Ueber lassen, se faire sai-
 muthmaßen, se douter. [gner.

5. Bemerke noch folgende
 Ausdrücke im Deutschen :

Sich krank essen *, trin-
 ken *, sitzen *, ic.

Sich heiser reden.

Sich arm bauen.

Sich aus dem Athem laufen.

Sich zu Tode laufen *, ar-
 beiten, saufen *.

Sich arm saufen *.

Sich aus dem Handel he-
 raus lügen *.

5. Remarquez encore ces
 manières de s'exprimer en
 allemand :

Se rendre malade à force
 de manger, de boire, d'être
 assis, etc.

S'enrouer à force de parler.

S'appauvrir à force de bâtir.

Courir à perte d'haleine.

Se tuer à force de courir, de
 travailler, de boire, etc.

S'appauvrir à force de boire
 (boire tout son bien).

Se tirer d'une affaire à force
 de mentir.

Unpersönliche Zeitwörter.

VERBES IMPERSONNELS.

1. Einige dieser Zeitwör-
 ter werden conjugirt, aber
 nur in der dritten Person der
 Einheit; z. B. :

1. Quelques-uns de ces
 verbes se conjuguent, mais
 seulement à la troisième per-
 sonne du singulier ; ex :

Anzeigende Art.

L'INDICATIF.

Die Gegenw. Es regnet.	<i>Le présent.</i>	Il pleut.
Das Raum-B. Es regnete.	<i>L'imparfait.</i>	Il pleuvait.
Das Vergang. Es hat ge- regnet.	<i>Le parfait.</i>	Il a plu.
Das Böllig-B. Es hatte geregnet.	<i>Le plusq.-parf.</i>	Il avait plu.
Die Zukunft. Es wird regnen.	<i>Le futur.</i>	Il pleuvra.
Die verg. 3. Es wird ge- regnet haben.	<i>Le futur passé.</i>	Il aura plu.

Die verbundene Art.

LE SUBJONCTIF.

Die Gegenw. Daß es re- gne.	<i>Le présent.</i>	Qu'il pleuve.
Das Raum-B. Daß es re- gnete.	<i>L'imparfait.</i>	Qu'il plût.
Das Vergang. Daß es ge- regnet habe.	<i>Le parfait.</i>	Qu'il ait plu.
Das Böllig-B. Daß es ge- regnet hätte.	<i>Le plusq.-parf.</i>	Qu'il eût plu.
Die Zukunft. Daß es reg- nen werde.	<i>Le futur.</i>	Qu'il pleuvra.
Die verg. Zuf. Daß es ge- regnet haben werde.	<i>Le futur passé.</i>	Qu'il aura plu
Die Bed.-Art. Es würde regnen.	<i>Le condition.</i>	Il pleuvrait.
Die verg. B.-A. Es würde geregnet haben.	<i>Le cond. passé.</i>	Il aurait plu.

Conjuguez de même : ton-
ner, neiger, gréler, tomber de

nern, schneien, hageln, thauen, blizen.

2. Die meisten dieser Zeitwörter bilden die zusammengesetzten Zeiten vermittelt des Hülfswortes haben.

3. Es gibt Zeitwörter, welche immer unpersönlich sind, und andere, welche es nur in gewissen Verhältnissen sind, wie: es scheint, ic.

4. Es ist wird im Französischen auf fünf verschiedene Weisen ausgedrückt; z. B.:
Es ist.

la rosée, dégeler, faire des éclairs, ou éclairer.

2. La plupart de ces verbes forment les temps composés au moyen de l'auxiliaire *haben*.

3. Il y a des verbes qui sont toujours impersonnels, et d'autres qui ne le sont que dans certaines circonstances, comme: *es scheint, il paraît, etc.*

2. Es ist est imprimé en français de cinq manières différentes; ex. :

Il y a, il est, c'est, il fait, il vaut; à l'imparf.: *il y avait etc.*

Von den unregelmäßigen Zeitwörtern.

DES VERBES IRRÉGULIERS.

1. Die Unregelmäßigkeit aller unregelmäßigen Zeitwörter befindet sich im zweiten Mittelmorte, in der kaum vergangenen Zeit der anzeigenden Art und in der, der verbundenen. Es gibt andere, welche außerdem noch in der zweiten und dritten Person der Gegenwart der anzeigenden Art unregelmäßig sind,

1. L'irrégularité de tous les verbes irréguliers se trouve au second participe, à l'imparfait de l'indicatif et à celui du subjonctif. Il y en a d'autres qui, outre cette irrégularité, en ont encore dans la deuxième et la troisième personne du singulier du présent de l'indicatif, et dans la seconde personne de l'impé-

so wie auch in der 2ten Person der befehlenden Art. Die andern Zeiten dieser Wörter werden wie die der regelmäßigen Zeitwörter conjugirt.

2. Das zweite Mittelwort dieser Zeitwörter, bekommt die Anfangs-Silbe *ge*, so wie die regelmäßigen; die Endung gleicht aber immer der, des Infinitiv's.

3. Die meisten dieser Zeitwörter verändern im 2ten Mittelworte die Wurzelsilbe der anzeigenden Art, einige auch den Mitlauter, und andere bleiben unverändert.

4. Die kaum vergangene Zeit der verbundenen Art wird immer von der, des Indicativ's gebildet, indem man die Wurzel-Buchstaben *a, o, u*, in *ä, ö, ü*, umwandelt, und einer jeden Person die ihr gehörige Endung gibt; z. B. :

Ich kam.

Daß ich käme.

Ich goß.

Daß ich gößte.

Ich trug.

Daß ich trüge, ic.

ratif. Les autres temps de ces verbes se conjuguent comme ceux des verbes réguliers.

2. Le second participe de ces verbes adopte, comme les verbes réguliers, la syllabe initiale *ge*; mais la terminaison en est la même que celle de l'infinitif.

3. La plupart de ces verbes changent au second participe la voyelle radicale de l'indicatif, quelques-uns la consonne, d'autres verbes restent invariables.

4. L'imparfait du subjonctif des verbes irréguliers se forme de celui de l'indicatif, en changeant les radicales *a, o, u*, en *ä, ö, ü*, en lui donnant en outre les terminaisons propres à chaque personnes; ex. :

Je venais.

Que je vinsse.

Je versais.

Que je versasse.

Je portais.

Que je portasse, etc.

† Ich denke, daß es überflüssig ist zu bemerken, daß, wenn einer dieser Selbstlauter sich in der anzeigenden Art nicht findet, die beiden kaum vergangenen Zeiten sich gleichen; ausgenommen jedoch, daß die verbundene Art ein e zu Ende annimmt.

5. Die 2te und die 3te Person der Gegenwart in der anzeigenden Weise sind nur dann unregelmäßig, wenn der Wurzel-Selbstlauter entweder ein a, o oder e ist. Der Selbstlauter a dieser Personen wird in ä, das o in ö und das e in i verwandelt; z. B. :

Ich schlafe, du schläfst, er schläft.

Ich stoße, du stößest, er stößt.

Ich werfe, du wirfst, er wirft.

† Die folgenden verändern das a nicht in ä :

Erschallen, mahlen, schaffen.

†† Die folgenden verändern das e nicht in i :

Bewegen, und alle, welche auf wegen ausgehen.

Gehen, genesen, heben, helfen, stehen, verhehlen, &c.

† Je pense qu'il est inutile de remarquer que, si une de ces voyelles ne se trouve pas à l'indicatif, les deux imparfaits sont semblables; excepté le subjonctif qui prend un e final.

5. La 2^{me} et la 3^{me} personne du présent de l'indicatif ne sont irrégulières que lorsque la voyelle radicale est un a, o ou e. Les voyelles se changent dans ces personnes, l'a en ä, l'o en ö et l'e en i; ex. :

Je dors, tu dors, il dort.

Je pousse, tu pousses, il pousse.

Je jette, tu jettes, il jette.

† Les suivants ne changent pas l'a en ä :

Résonner, moudre, créer.

†† Les suivants ne changent pas l'e en i :

Émouvoir, et tous ceux qui finissent en wegen.

Aller, se relever d'une maladie, lever, traire, être debout, cacher, etc.

6. Die Zeitwörter, welche in der ersten Person der anzeigenden Art den Doppellaute *au* haben, behalten denselben auch in den andern; diese beiden ausgenommen:

Saufen, laufen.

7. Die zweite Person der befehlenden Art ist nur dann unregelmäßig, wenn das *e* der ersten Person der anzeigenden Art in der zweiten Person der Einheit in *i* verwandelt worden ist; als:

Ich werfe; wirf, ic.

Die Selbstlaute *ä, ö* der 2ten Person der anzeigenden Art werden in *a, o* in derselben Person der befehlenden Art verwandelt; z. B.:

Du schläfst; schlaf, ic.

8. Die Conjugation der unregelmäßigen Zeitwörter wird in sechs Klassen getheilt, nämlich:

a) Die Zeitwörter, welche ein *a* in der kaum vergangenen Zeit haben, und gewöhnlich ein *i* in der befehlenden Art.

b) Diese, welche *ie* in der kaum vergangenen Zeit annehmen, und in der befehlenden Art

6. Les verbes qui ont la diphthongue *au* à la première personne de l'indicatif, la conservent dans les autres personnes; excepté ces deux:

Boire avec excès, courir.

La 2^e personne de l'impératif n'est irrégulière que quand l'*e* de la 1^{re} personne de l'indicatif a été changée en *i* dans la deuxième personne du singulier; comme:

Je jette, jette, etc.

Les voyelles *ä, ö* de la deuxième personne de l'indicatif se changent en *a, o* à l'impératif; ex.:

Tu dors; dors, etc.

8. La conjugaison des verbes irréguliers se divise en six classes différentes; savoir:

a) Les verbes qui ont un *a* à l'imparfait, et ordinairement un *i* à l'impératif.

b) Ceux qui prennent *ie* à l'imparfait et qui con-

den Selbstlauter der Gegenwart behalten

c) Die, welche ein einfaches i, worauf ein doppelter Mitslauter folgt, in der kaum vergangenen Zeit haben.

d) Diese, welche in der kaum vergangenen Zeit ein o bekommen.

e) Und die, welche in derselben Zeit ein u bekommen, bilden die 5te Klasse.

f) Diejenigen der sechsten Klasse verändern nur die Wurzel silbe des Zeitwortes.

servent la voyelle du présent à l'impératif.

c) Ceux qui ont un simple i à l'imparfait suivi d'une double consonne.

d) Ceux qui prennent un o à l'imparfait.

e) Et ceux qui ont un u à l'imparfait forment la cinquième classe.

f) Ceux de la 6^e classe changent seulement la syllabe radicale du verbe.

Bemerkung.

Die einfachen unregelmäßigen Zeitwörter sind nur 180 bis 190 an der Zahl; dies beweiset, daß die deutsche Sprache ziemlich regelmäßig ist, und die Schwierigkeiten, dieselbe zu erlernen, nicht so groß sind, als Viele es sich vorstellen.

Remarque.

Les verbes irréguliers simples ne sont qu'au nombre de 180 à 190 ; ce qui prouve que la langue allemande est assez régulière, et que les difficultés de l'apprendre ne sont pas aussi grandes, que bien des gens se l'imaginent.

Tabelle

TABLE

der unregelmäßigen

DES

Zeitwörter.

VERBES IRRÉGULIERS.

1ste Klasse.

1^{re} Classe.

Enthält diese, welche ein Contenant ceux qui ont
a in der kaum vergangenen un a à l'imparfait.
Zeit haben.

Befehlen, commander; prés. ind., ich befehle, du be-
siehst, er befehlt; wir befehlen, etc.; im-
parf. ind., ich befahl, etc.; imp. sub., ich
befähle, etc.; part. pass., befohlen; impér.
befiehl, etc.

Beginnen, commencer; prés. ind., ich beginne, du be-
ginnst, etc.; imp. ind., ich begann, du be-
gannest, er begann; wir begannen, etc.;
imp. sub., ich begänne, etc.; part. pass.,
begonnen; impér., beginn, etc.

Bergen, cacher; prés. ind., ich berge, du birgst, er
birgt; wir bergen, etc.; imp. ind., ich barg,
du bargst, er barg; wir borgen; etc.; imp.
subj., ich bärge, du bärgest, er bärge;
wir bärgen, etc.; part. pass., geborgen;
impér., birg, etc.

Bersten, crever; prés. ind., ich berste, du birstest, er
birstet; wir bersten, etc.; imp. ind., ich barst,
du barstest, er barst; wir barsten, etc.; imp.
subj., ich bärste, du bärstest, er bärste; wir
bärsten, etc., (ich borst; wir borsten, etc.),
part. pass., geborsten; impér., birst, etc.

- Befinnen** (sich), se raviser; prés. ind., ich besinne mich, du besinnest dich, etc.; imp. ind., ich besann mich, du besannst dich, er besann sich; wir besannen uns, etc.; imp. subj., ich besänne mich, etc.; part. pass., besonnen; impér., besinn dich, etc.
- Binden**, lier; prés. ind., ich binde, du bindest, etc.; imp. ind., ich band, du bandest, er band; wir banden, etc.; imp. subj., ich bände, etc.; part. pass., gebunden; impér., binde.
- Bitten**, prier, supplier; prés. ind., ich bitte; wir bitten, etc.; imp. ind., ich bat, du batest, er bat; wir baten, etc.; imp. subj., ich bâte, du batest, er bâte; wir bâten, etc.; part. passé, gebeten.
- Brechen**, rompre; prés. ind., ich breche, du brichst, er bricht; wir brechen, etc.; imp. ind., ich brach, du brachest, er brach; wir brachen, etc.; imp. subj., ich bräche, etc.; part. pas., gebrochen; impér., brich.
- Dringen**, presser; prés. ind., ich dringe, du bringst, etc.; imp. ind., ich drang, du drangst, er drang; wir drangen, etc.; imp. subj., ich dränge, du drängest, etc.; part. pass., gedrungen; impér., bring.
- Empfinden**, sentir; comme finden.
- Erschrecken**, s'effrayer; prés. ind., ich erschrecke, du erschrickst, er erschrickt; wir erschrecken, etc.; imp. ind., ich erschrack, du erschrackest, er erschrack; wir erschracken, etc.; imp. subj., ich erschrücke; wir erschrücken, etc.; part. pass., erschrocken; impér., erschrick.

Erschrecken, faire peur, verbe adjectif, est régulier.

Essen, manger; prés. ind., ich esse, du issest, er ißt; wir essen, etc.; imp. ind., ich aß, du aßest, er aß; wir aßen, etc.; imp. subj., ich äße; wir äßen; part. pas., gegessen; impér. iß.

Finden, trouver; prés. ind., ich finde, etc.; imp. ind., ich fand, du fandest, er fand; wir fanden, etc.; imp. subj., ich fände; wir fänden; part. pass., gefunden; impér., finde.

Fressen, manger (il ne se dit que des animaux); prés. ind., ich fresse, du frißest, er frißt; wir fressen, etc.; imp. ind., ich fraß, du fraßest, er fraß; wir fraßen, etc.; imp. subj., ich fräße; wir fräßen; part. pass., gefressen; impér., friß.

Gebären, enfanter; prés. ind., ich gebäre, du gebierst, er gebiert; wir gebären, etc.; imp. ind., ich gebar, du gebarest, er gebar; wir gebaren, etc.; imp. subj., ich gebäre; wir gebären; part. pass., geboren; impér.; gebier.

Geben, donner; prés. ind., ich gebe, du gibst, er gibt; wir geben, etc.; imp. ind., ich gab, du gabst, er gab; wir gaben, etc.; imp. subj., ich gäbe; wir gäben; part. pass., gegeben; impér. gib.

Gelingen, réussir; comme flingen.

Gelten, valoir; prés. ind., ich gelte, du gilst, er gilt; wir gelten, etc.; imp. ind., ich galt, du galtest, er galt; wir galten, etc.; imp. subj., ich gälte; wir gälten, etc.; part. pas., gegolten; impér., gilt.

- Genesen,** guérir; prés. ind., ich geneſe, etc.; imp. ind., ich genaß, du genaſeſt, er genaß; wir genaſen, etc.; imp. subj., ich genäſe, du genäſeſt, er genäſe; wir genäſen, etc.; part. pass., geneſen; impér., geneſe.
- Gefchehen,** (verbe impersonnel) arriver; prés. ind., eß geſchieht; imp. ind., eß geſchah; imp. subj., eß geſchähe; part. pass., geſchehen.
- Gewinnen,** gagner; comme beſinnen.
- Helfen,** aider; prés. ind., ich helfe, du hilſt, er hilſt; wir helfen, etc.; imp. ind., ich half (ich hulf), du halfſt, er half; wir halfen, etc.; imp. subj., ich hälfe (ich hülfe), du hälfeſt, er hälfe; wir hälſen, etc.; part. pas., geholſen; impér., hilf.
- Klingen,** sonner; prés. indic., ich klinge, etc.; imp. ind., ich klang, du klangeſt, er klang; wir klangen, etc.; imp. subj., ich klänge, du klängeſt, er klänge; wir klängen, etc.; part. pass., geklungen; impér., kling.
- Kommen,** venir; prés. ind., ich komme, du kommſt, er kommt; wir kommen, etc.; imp. ind., ich kam, du kamſt, er kam; wir kamen, etc.; imp. subj., ich käme, du kämeſt, er käme; wir kämen, etc.; part. pass., gekommen; impér., komm.
- Leſen,** lire; prés. ind., ich leſe, du lieſeſt, er lieſt; wir leſen, etc.; imp. ind., ich laß, du laſeſt, er laß; wir laſen, etc.; imp. subj., ich läſe, du läſeſt, er läſe; wir läſen, etc.; part. pas., geleſen; impér., ließ.

- Liegen,** être couché; prés. ind., ich liege, etc.; imp. ind.; ich lag, du lagest, er lag; wir lagen, etc.; imp. subj., ich läge, du lägest, er läge; wir lägen, etc.; part. pass., gelegen; impératif, lieg (e).
- Messen,** mesurer; comme essen.
- Nehmen,** prendre; prés. ind., ich nehme, du nimmst, er nimmt; wir nehmen, etc.; imp. ind., ich nahm, du nahmst, er nahm; wir nahmen, etc.; imp. subj., ich nähme, du nähmst, er nähme; wir nähmen, etc.; part. pass., genommen; impér., nimm.
- Ringen,** lutter; comme bringen.
- Rinnen,** couler; comme beginnen.
- Schelten,** injurier, gronder; comme gelten.
- Schlingen,** entrelacer; comme bringen.
- Schwimmen,** nager; prés. ind., ich schwimme, etc.; imp. indic., ich schwamm, du schwammest, er schwamm; wir schwammen, etc.; imp. subj., ich schwämme, du schwämmest, er schwämme; wir schwämmen, etc.; part. pas., geschwommen; impér., schwimm.
- Schwinden,** diminuer; prés. ind., ich schwinde, etc.; imp. ind., ich schwand, du schwandest, er schwand; wir schwanden, etc.; imp. subj., ich schwände, du schwändest, er schwände; wir schwänden, etc.; part. pass., geschwunden; impér., schwind (e).
- Schwingen,** vanner; prés. ind., ich schwinde, etc.; imp., ind., ich schwang, du schwangst, er schwang; wir schwangen, etc.; imp. subj., ich schwänge, du schwängest, er schwänge; wir schwän-

- gen, etc.; part. pass., geschwungen; impér., schwing.
- Sehen,** voir; prés. ind., ich sehe, du siehst, er sieht; wir sehen, etc.; imp. ind., ich sah, du sah'st, er sah; wir sahen, etc.; imp. subj., ich sähe, du sähest, er sähe; wir sähen, etc.; part. pass., gesehen; impér., sieh.
- Singen,** chanter; comme bringen.
- Sinken,** couler à fond; prés. ind., ich sinke, etc.; imp. ind., ich sank, du sankst, er sank; wir sanken, etc.; imp. subj., ich sänke, du sänkest, er sänke; wir sänken, etc.; part. pass., gesunken; impér., sink (e).
- Sinnen,** penser; comme beginnen.
- Sitzen,** être assis; prés. ind., ich sitze, du sitzt, etc.; imp. ind., ich saß, du saßest, er saß; wir saßen, etc.; imp. subj., ich säße, du säßest, er säße; wir säßen, etc.; part. pass., gesessen; impér., sitz (e).
- Spinnen,** filer; comme beginnen.
- Sprechen,** parler; comme brechen.
- Springen,** sauter; comme bringen.
- Stechen,** piquer; comme brechen.
- Stehen,** être debout; prés. ind., ich stehe, etc.; imp. ind., ich stand, du standest, er stand; wir standen, etc.; imp. subj., ich stände, du ständest, er stände; wir ständen, etc.; part. pass., gestanden; impér., steh.
- Stecken,** être fiché, v. n.; prés. ind., ich stecke, etc.; imp. ind., ich stach, du stachst, er stach; wir stachen, etc.; imp. subj., ich stäcke, du stäcest, er stäcke; wir stäcken, etc.; part. pass., gestochen; comme erschrecken; impér., steck(e).

- Steden,** v. a., mettre, fourrer dedans, est régulier.
Stehlen, dérober, voler; comme *hesehlen*.
Sterben, mourir; prés. ind., *ich sterbe*, du *stirbst*, er *stirbt*; wir *sterben*, etc.; imp. ind., *ich starb* (ou *sturb*, etc.), du *starbst*, er *starb*; wir *starben*, etc.; imp. subj., *ich stârbe* (ou *stürbe*, etc.), du *stârbest*, er *stârbe*; wir *stârben*, etc.; part. pass., *gestorben*; impér., *stirb*.
Sinken, puer; comme *sinken*.
Thun, faire; prés. ind., *ich thue*, etc.; imp. ind., *ich that*, du *thatest*, er *that*; wir *thaten*, etc.; imp. subj., *ich thâte*, du *thâtest*, er *thâte*; wir *thâten*; etc.; part. pass. *gethan*; impératif, *thu* (e).
Treffen, atteindre; prés. ind., *ich treffe*, du *triffst*, er *trifft*; wir *treffen*, etc.; imp. ind., *ich traf*, du *tratest*, er *traf*; wir *trafen*, etc.; imp. subj., *ich trâfe*, du *trâfest*, er *trâfe*; wir *trâfen*, etc.; part. pass., *getroffen*; impératif, *triff*.
Treten, fouler; prés. ind.; *ich trete*, du *trittst*, er *tritt*; wir *treten*, etc.; imp. ind., *ich trat*, du *tratest*, er *trat*; wir *traten*, etc.; imp. subj., *ich trâte*, du *trâtest*, er *trâte*; wir *trâten*, etc.; part. pass., *getreten*; impér., *tritt*.
Trinken, boire; comme *sinken*.
Verderben, v. n., périr; comme *sterben*.
Verderben, v. a., gâter, est régulier.
Vergeffen, oublier; prés. ind., *ich vergesse*, du *vergissest*, er *vergißt*; wir *vergeffen*, etc.; imp. ind., *ich vergaß*, du *vergaßest*, er *vergaß*;

wir vergaßen, etc.; imp. subj., ich vergäße,
du vergäßeſt, er vergäße; wir vergäßen; etc.;
part. pass., vergessen; impér., vergiß.

Verschwinden, disparaître; comme schwinden.

Versehen, manquer ou faillir; comme sehen.

Werben, enrôler; comme sterben.

Werfen, jeter; prés. ind., ich werfe, du wirfst, er
wirft; wir werfen, etc.; imp. ind., ich warf,
du warfst, er warf; wir warfen, etc.; imp.
subj., ich wärfe, du wärfeſt, er wärfe; wir
würfen, etc.; part. pass., geworfen; impé-
ratif, wirf.

Winden, guinder, tordre; comme schwinden.

Zwingen, forcer; comme schwingen.

2te Classe.

2^{me} Classe.

Diese Zeitwörter haben ie Ces verbes ont ie à l'im-
in der faum vergang. Zeit. parfait.

Blasen, souffler; prés. ind., ich blase, du bläseſt, er
bläſt; wir blasen, etc.; imp. ind., ich blies,
du blieſeſt, er blies; wir bliesen, etc.; imp.
subj., ich bliese, du blieſeſt, er bliese; wir
bliesen, etc.; part. pass., geblasen; impéra-
tif, blas(e).

Bleiben, demeurer; prés. ind., ich bleibe, etc.; imp.
ind., ich blieb, du bliebest, er blieb; wir
blieben, etc.; imp. subj., ich bliebe, du blie-
best, er bliebe; wir blieben, etc.; part. pas.,
geblieben; impér., bleib.

Braten,	rôlir; prés. ind., ich brate, du brätest, er brätet; wir braten, etc.; imp. ind., ich briet, du brietest, er briet; wir brieten, etc.; imp. subj., ich briete, du brietest, er briete; wir brieten, etc.; part. pass., gebraten; impératif, brat(e).
Braten,	<i>v. a.</i> , est régulier.
Fallen,	tomber; prés. ind., ich falle, du fällst, er fällt; wir fallen, etc.; imp. ind., ich fiel, du fielest, er fiel; wir fielen, etc.; imp. subj., ich fielen, du fielest, er fielen; wir fielen, etc.; part. pass., gefallen; impér., falle.
Gedeihen,	prosperer; prés. ind., ich gedeihe, etc.; imp. ind., ich gediehe, du gediehest, er gediehe; wir gediehen, etc.; imp. subj., ich gediehe, du gediehest, er gediehe; wir gediehen, etc.; part. pass., gediehen; impér., gedeihe.
Gefallen,	plaire; comme fallen.
Halten,	tenir; prés. ind., ich halte, du hältst, er hält; wir halten, etc.; imp. ind., ich hielt, du hieltest, er hielt; wir hielten, etc.; imp. subj., ich hielte, du hieltest, er hielte; wir hielten, etc.; part. pass., gehalten; impératif, halte.
Hauen,	tailler, frapper; prés. ind., ich haue, etc.; imp. ind., ich hieb, du hiebest, er hieb; wir hieben, etc.; imp. subj., ich hieße, du hiebest, er hieße; wir hieben, etc.; part. pass., gehauen; impér., haue.
Heißen,	s'appeler; prés. ind., ich heiße, etc.; imp. ind., ich hieß, du hieße, er hieß; wir hießen, etc.; imp. subj., ich hieße, du hieße, er hieße.

- er hieße; wir hießen, etc.; part. pass., ge-
heissen; impér., heiße.
- Lassen,** laisser; prés. ind., ich lasse, du lässest, er
läßt; wir lassen, etc.; imp. ind., ich ließ,
du ließe, er ließ; wir ließen, etc.; imp.
subj., ich ließe, du ließe, er ließe; wir
ließen, etc.; part. pass., gelassen; impéra-
tif, laß.
- Laufen,** courir; prés. ind., ich laufe, du läufst, er
läuft; wir laufen, etc.; imp. ind., ich lief,
du liefest, er lief; wir liefen, etc.; imp.
subj., ich lief, du liefest, er lief; wir liefen,
etc.; part. pass., gelaufen; impér., lauf.
- Leihen,** prêter; prés. ind., ich leihe, etc.; imp. ind.,
ich lieh, du liehest, er lieh; wir liehen, etc.;
imp. subj., ich liehe, du liehest, er liehe; wir
liehen, etc.; part. pass., geliehen; impéra-
tif, leihe.
- Meiden,** éviter; prés. ind., ich meide, etc.; imp. ind.,
ich mied, du miedest, er mied; wir mieden,
etc.; imp. subj., ich miede, du miedest, er
miede; wir mieden, etc.; part. pass., ge-
mieden; impér., meide.
- Preisen,** exalter; prés. ind., ich preise, etc.; imp.
ind., ich pries, du priefest, er pries; wir
priesen, etc.; imp. subj., ich pries, du pries-
est, er pries; wir priesen, etc.; part. pas.,
gepriesen; impér., preise.
- Rathen,** conseiller; prés. ind., ich rathe, du rättest,
er rät; wir rathen, etc.; imp. ind., ich
rieth, du riechtest, er rieth; wir riethen, etc.;
imp. subj., ich riethe, du riettest, er riethe;

- wir riethen; etc.; part. pas., gerathen; impératif, rathe.
- Reiben, frotter; comme bleiben.
- Rufen, appeler; prés. ind., ich rufe, etc.; imp. ind., ich rief, du riefest, er rief; wir riefen, etc.; imp. subj., ich riefe, du riefest, er riefe; wir riefen; part. pass., gerufen; impér., rufe.
- Scheiden, séparer; prés. ind., ich scheide, etc.; imp. ind., ich schied, du schiedest, er schied; wir schieden, etc.; imp. subj., ich schiebe, du schiedest, er schiebe; wir schieden, etc.; part. pass., geschieden; impér., scheide.
- Scheinen, sembler; reluire; prés. ind., ich scheine, etc., imp. ind., ich schien, du schienest, er schien; wir schienen, etc.; imp. subj., ich schiene, du schienest, er schiene; wir schienen, etc.: part. pass., geschienen; impér., scheine.
- Schlafen, dormir; prés. ind., ich schlafe, du schläfst, er schläft; wir schlafen, etc.; imp. ind., ich schlief, du schliefest, er schlief; wir schliefen, etc.; imp. subj., ich schliefte, du schliefest, er schliefte; wir schliefen, etc.; part. pass., geschlafen; impér., schlafe.
- Schreiben, écrire; comme bleiben.
- Schreien, crier; prés. ind., ich schreie, etc.; imp. ind., ich schrie, du schriest, er schrie; wir schrien, etc.; imp. subj., ich schrie, du schrieest, er schrie; wir schrien, part. pass., geschrien; impér., schreie.
- Schweigen, se taire; prés. ind., ich schweige, etc.; imp. ind., ich schwieg, du schwiegest, er schwieg; wir schwiegen; imp. subj., ich schwiege, du

	schwiegst, er schwiege; wir schwiegen, etc.; part. pass., geschwiegen; impér., schweig.
Speien,	cracher; comme schreien.
Steigen,	monter; comme schweigen.
Stoßen,	pousser, heurter; prés. ind., ich stoße, du stößest, er stößt; wir stoßen, etc.; imp. ind.; ich stieß, du stießest, er stieß; wir stießen, etc.; imp. subj., ich stieße, du stießest, er stieße; wir stießen, etc.; part. pass., ge- stoßen; impér., stoß(e).
Treiben,	pousser, chasser; comme bleiben.
Verzeihen,	pardonner; prés. ind., ich verzeihe, etc.; imp. ind., ich verzieh, du verziehest, er ver- zieh; wir verziehen, etc.; imp. subj., ich ver- ziehe, du verziehest, er verziehe; wir ver- ziehen, etc.; part. pass., verziehen; impé- ratif, verzeihe.
Weisen,	montrer; comme preisen.
Zeihen,	accuser; comme verzeihen.

3te Klasse.

3^{me} Classe.

Diese Zeitwörter bekom- Ces verbes prennent un i
men ein i in der kaum ver- à l'imparfait.
gangenen Zeit.

Befleiß, s'appliquer, s'efforcer; prés. ind., ich be-
fleiß, etc.; imp. ind., ich befließ, du befließ-
test, er befließ; wir beflissen, etc.; imp. subj.,
ich beflisse, du beflissest, er beflisse; wir be-
flissen, etc.; part. pass., beflissen; impér.,
befleiß. Ce verbe est aussi réfléchi.

- Befleißigen** (ſich), tâcher, se donner à — ; est régulier.
- Beißen**, mordre; prés. ind., ich beiße, etc.; imp. ind., ich biß, du bißest, er biß; wir bissen, etc.; imp. subj., ich bißte, du bißtest, er bißte; wir bissen, etc.; part. pass., gebissen; impératif, beiße.
- Bleichen**, blanchir; prés. ind., ich bleiche, etc., imp. ind., ich blich, du blichest, er blich; wir blichen, etc.; imp. subj., ich bliche, du blichest, er bliche; wir blichen, etc.; part. pas., geblichen; impér., bleiche.
- Erbleichen**, pâlir, mourir; comme bleichen.
- Fangen**, prendre, attraper; prés. ind., ich fange, du fängst, er fängt; wir fangen, etc.; imp. ind., ich fing, du fingst, er fing; wir fingen, etc.; imp. subj., ich finge, du fingest, er finge; wir fingen, etc.; part. pas., gefangen; impér., fange.
- Geheu**, aller; prés. ind., ich gehe, etc.; imp. ind., ich ging, du gingest, er ging; wir gingen, etc.; imp. subj., ich ginge, du gingest, er ginge; wir gingen, etc.; part. pass., gegangen; impér., gehe.
- Gleichen**, ressembler; comme bleichen.
- Gleiten**, glisser; prés. ind., ich gleite, etc.; imp. ind., ich glitt, du glittest, er glitt; wir glitten; etc.; imp. subj., ich glitte, du glittest, er glitte; wir glitten, etc.; part. pass., geglitten; impér., gleite.
- Greifen**, saisir; prés. ind., ich greife, etc.; imp. ind., ich griff, du griffest, er griff; wir griffen, etc.; imp. subj., ich griffe, du griffest, er

	griffe; wir griffen, etc.; part. pass.; ge- griffen; impér., greife.
Hängen,	pendre; comme fangen.
Reifen,	gronder; comme greifen.
Rneifen,	pincer; comme greifen.
Rneipen,	pincer (verbe peu usité); prés. ind., ich kneipe, etc.; imp. ind., ich knipp, du knip- pest, er knipp; wir knippen, etc.; imp. subj., ich knippe, du knippst, er knippe; wir knip- pen, etc.; part. pass., geknippen; impéra- tif, kneipe.
Leiden,	souffrir; prés. ind., ich leide, etc.; imp. ind., ich litt, du littest, er litt; wir litten, etc.; imp. subj., ich litte, du littest, er litte; wir litten; part. pass., gelitten; impér., leide.
Pfeifen,	siffler; comme greifen.
Reißen,	déchirer, tirer; comme beißen.
Reiten,	aller à cheval; comme gleiten.
Schleifen,	chier; comme beißen.
Schleichen,	ramper, se glisser; comme bleiben.
Schleifen,	aiguiser; comme greifen.
Schleifen,	raser, démolir; est régulier.
Schleifen,	ébarber des plumes, fendre en long; comme bessleifen.
Schmeißen,	jeter; comme bessleifen.
Schneiden,	couper; comme gleiten.
Schreiten,	marcher; comme reiten et gleiten.
Spleißen,	fendre en long; comme beißen.
Streichen,	frotter; comme bleichen.
Streiten,	combattre; comme reiten et gleiten.
Verbleichen,	pâler, mourir; comme bleichen.
Vergleichen,	comparer; comme gleichen et bleichen.
Weichen,	céder; comme bleichen.

4te Klasse.

4^{me} Classe.

Sie enthält die, welche ein Contenant ceux qui pren-
o in der kaum vergangenen nent un o à l'imparfait.
Zeit haben.

Betrügen, tromper; prés. ind., ich betrüge, etc.; imp.
ind., ich betrog, du betrogst, er betrog; wir
betrogen, etc.; imp. subj., ich betröge, du
betrögest, er betröge; wir betrögen, etc.;
part. pass., betrogen; impér., betrüge.

Biegen, plier, courber; prés. ind., ich biege, etc.;
imp. ind., ich bog, du bogst, er bog; wir
bogen, etc.; imp. subj., ich böge, du bögest,
er böge; wir bögen, etc.; part. pass., ge-
bogen; impér., biege.

Bewegen, émouvoir (dans le sens moral); prés. ind.,
ich bewege, etc.; imp. ind., ich bewog, du
bewogst, er bewog; wir bewogen, etc.; imp.
subj., ich bewöge, du bewögst, er bewöge;
wir bewögen, etc.; part. pass., bewogen;
impér., bewege.

N. B. bewegen est un verbe régulier dans le sens physique.

Bieten, offrir; prés. ind., ich biete, etc.; imp. ind.,
ich bot, du botest, er bot; wir boten, etc.;
imp. subj., ich böte, du bötest, er böte; wir
böten, etc.; part. pass., geboten; impératif,
biete.

Dreschen, battre les blés; prés. ind., ich dresche, du
drischest, er drischet; wir dreschen, etc.; imp.
ind., ich drosch, du droschest, er drosch; wir
droschen, etc.; imp. subj., ich drösche, du

	bröschest, er brösche; wir bröschén, etc.; part. pass., gebroschen; impér., bresche.
Erfrieren,	mourir de froid; comme frieren.
Erlöschen,	éteindre; comme löschen.
Erwägen,	résiléchir; prés. ind., ich erwäge, etc.; imp. ind., ich erwog, du erwogst, er erwog; wir ermogen, etc.; imp. subj., ich ermöge, du ermögest, er ermöge; wir erwögen, etc.; part. pass., ermogen; impér., erwäge.
Fechten,	escrimer; prés. ind., ich fecte, du fichtst, er ficht; wir fechten, etc.; imp. ind., ich focht, du fochtest, er focht; wir fochten, etc.; imp. subj., ich föchte, du föchtest, er föchte; wir föchten, etc.; part. pass., ge- fochten; impér. ficht et fecte.
Flechten,	entrelacer; comme fechten.
Fliegen,	voler; prés. ind., ich fliege, etc.; imp. ind., ich flog, du flogst, er flog; wir flogen, etc.; imp. subj., ich flöge, du flögest, er flöge; wir flögen, etc.; part. pass., geflogen; im- pératif, fliege.
Fliehen,	fuir; prés. ind., ich fliehe, etc.; imp. ind., ich floh, du flohest, er floh; wir flohen, etc.; imp. subj., ich flöhe, du flöhest, er flöhe; wir flöhen, etc.; part. pass., geflohen; im- pératif, fliehe.
Fließen,	couler; prés. ind., ich fließe, etc.; imp. ind., ich floß, du floßest, er floß; wir floßen, etc.; imp. subj., ich flöffe, du flöffest, er flöffe; wir flöffen, etc.; part., pass., geflossen; im- pératif, fließe.

- Frieren,** geler; prés. ind., ich friere, etc.; imp. ind., ich fror, du frorest, er fror; wir^r froren, etc.; imp. subj., ich fröre, du frörest, er fröre; wir frören, etc.; part. pass., gefroren; impér., friere.
- Gähren,** fermenter; prés. ind., ich gähre, etc.; imp. ind., ich gohr, du gohrest, er gohr; wir gohren, etc.; imp. subj., ich göhre, du göhrest, er göhre; wir göhren, etc.; part. pas., gegohren; impér., gähre.
- Gebieten,** ordonner; comme bieten.
- Genießen,** jouir; comme fließen.
- Gießen,** verser; comme fließen.
- Glimmen,** couvrir sous les cendres; prés. ind., ich glimme, etc.; imp. ind., ich glomm, du glommest, er glomm; wir glommen, etc.; imp. subj., ich glömmе, du glömmest, er glömmе; wir glömmen, etc.; part. pass., geglommen; impér., glimme.
- Heben,** lever; prés. ind., ich hebe, etc.; imp. ind., ich hob, du hobest, er hob; wir hoben; etc.; imp. subj., ich höbe, du höbest, er höbe; wir höben, etc.; part. pass., gehoben; impér., hebe.
- Klimmen,** gravir; comme glimmen.
- Kriechen,** ramper; prés. ind., ich frieche, etc.; imp. ind., ich froch, du frochest, er froch; wir frochen, etc.; imp. subj., ich fröche, du fröchest, er fröche; wir fröchen, etc.; part. pass., gefrochen; impér., frieche.
- Rühren,** élire (ancien mot); prés. ind., ich führe, etc.; imp. ind., ich for, etc.; imp. subj., ich före, etc.; part. pas., geforen; impér., führe.

- Löschen,** éteindre; prés. ind., ich lösche, du lischest, er lisch; wir löschen, imp. ind., ich losch, du loschest, er losch; wir loschen, etc.; imp. subj., ich lösche, du löschest, er lösche; wir löschen, etc.; part. pass., gelöschen; impér., lisch. Löschen, en verbe actif, est régulier.
- Lügen,** mentir; comme betrügen.
- Melfen,** traire; prés. ind., ich melfe, etc.; imp. ind., ich molff, du molffest, er molf; wir molfen, etc.; imp. subj., ich mölfe, du mölffest, er mölfe; wir mölfen, etc.; part. pass., gemolfen; impér., melfe.
- Pflegen,** administrer, entretenir; prés. ind., ich pflege, etc.; imp. ind., ich pflog, du pflogest, er pflog; wir pflogen, etc.; imp. subj., ich pfloge, du pflogest, er pfloge; wir pflogen, etc.; part. pas., gepflogen; impér., pflege. Ce verbe est régulier dans la signification active.
- Quellen,** sourdre, jaillir; prés. ind., ich quelle, du quillst, er quillt; wir quellen, etc.; imp. ind., ich quoll, du quollest, er quoll; wir quollen, etc.; imp. subj., ich quölle, du quöllest, er quölle; wir quöllen, etc.; part. pas., gequollen; impér., quill.
- Riechen,** sentir, flairer; comme friechen.
- Saufen,** (se dit des animaux) boire à excès; prés. ind., ich saufe, du säuffst, er säuft; wir saufen, etc.; imp. ind., ich soff, du soffest, er soff; wir sofften, etc.; imp. subj., ich söffe, du söffest, er söffe; wir söffen, etc.; part. pass., gesoffen; impér., saufe.

- Saugen,** sucer; prés. ind., ich sauge, etc.; imp. ind., ich sog, du sogest, er sog; wir saugen, etc.; imp. subj., ich söge, du sögest, er söge; wir sögen, etc.; part. pass., gesogen; impératif, sauge.
- Scheren,** tondre; prés. ind., ich schere, etc.; imp., ind., ich schor, du schorest, er schor; wir schoren, etc.; imp. subj., ich schöre, du schörest, er schöre; wir schören, etc.; part. pass., geschoren; impér., schere.
- Schieben,** pousser; prés. ind., ich schiebe, etc.; imp. ind., ich schob, du schobst, er schob; wir schoben, etc.; imp. subj., ich schöbe, du schöbest, er schöbe; wir schöben, etc., part. pass., geschoben; impér., schieb.
- Schießen,** tirer; comme fließen.
- Schließen,** fermer; comme fließen.
- Schmelzen,** se fondre; prés. ind., ich schmelze, du schmilzest, er schmilzt; wir schmelzen, etc., imp. ind., ich schmolz, du schmolzest, er schmolz; wir schmolzen, etc.; imp. subj., ich schmölze, du schmölzest, er schmölze; wir schmölzen, etc.; part. pas., geschmolzen; impér., schmilz. Il est régulier dans la signification active.
- Schnieben,** respirer fortement; comme schieben.
- Schnauben,** a la même signification, et il est régulier.
- Schrauben,** visser; prés. ind., ich schraube, etc.; imp. ind., ich schrob, du schrobst, er schrob; wir schroben, etc.; imp. subj., ich schröbe, du schröbest, er schröbe; wir schröben, etc.; part. pass., geschroben; impér., schraube.

Schwären, suppurer; prés. ind., ich schwäre, etc.; imp. ind., ich schwor, du schworest, er schwor; wir schworen, etc.; imp. subj., ich schwöre, du schwörest, er schwöre; wir schwören, etc.; part. pass., geschworen; impér., schwäre.

Schwellen, enfler; comme quellen.

Schwören, jurer; prés. ind., ich schwöre, etc.; imp. ind., ich schwor, etc.; et ich schwur, du schwurest, er schwur; wir schwuren, etc. (le dernier est le meilleur); imp. subj., ich schwöre, ou schwüre, du schwürest, er schwüre; wir schwüren, etc.; part. pass., geschworen; impér., schwöre.

Sieden, bouillir; prés. ind., ich siebe, etc.; imp. ind., ich sott, du sottest, er sott; wir sotten, etc.; imp. subj., ich sötte, du söttest, er sötte; wir sötten, etc.; part. pass., gesotten; impér., siebe.

Sprießen, bourgeonner; comme fließen.

Stieben, faire de la poussière; comme schieben.

Triefen, dégoutter; prés. ind., ich triefe, du trieffst, etc. (en poésie du treuffst, er treuft); wir triefen, etc.; imp. ind., ich troff, du troffest, er troff; wir troffen, etc.; imp. subj., ich tröffe, du tröffest, er tröffe; wir tröffen, etc.; part. pass., getroffen; impér., triefe.

Trügen, tromper; comme lügen.

Verdrießen, (verbe impersonnel) sâcher; comme fließen.

Verhehlen, cacher, celer; prés. ind., ich verhehle, etc.; imp. ind., ich verhohl, etc.; wir verhohlen, etc.; imp. subj., ich verhöhle, etc.; wir verhöhlen; etc.; part. pass., verhohlen; impératif, verhehle.

Verlieren, perdre; prés. ind., ich verliere, etc.; imp. ind., ich verlor, du verloreſt, er verlor; wir verloren, etc.; imp. subj., ich verlöre, du verlöreſt, er verlöre; wir verlören, etc.; part. pass., verloren; impér., verliere.

Verwirren, embrouiller; prés. ind., ich verwirre, etc.; imp. ind., ich verwor, etc.; wir verworen, imp. sub., ich verwöre, etc.; wir verwören, etc.; part. pass., verworen; impér., verwirre.

Wägen ou wiegen, peser; comme fliegen.

Ziehen, tirer; comme biegen.

5te Klasse.

5^{me} Classe.

Die Zeitw. dieser Klasse Les verbes de cette classe
haben ein u in der faum- ont un u dans l'imparfait.
vergangenen Zeit.

Backen, cuire, cuire au four; prés. ind., ich backe, du bäckſt, er bäckt; wir backen, etc.; imp. ind., ich buck, du buckeſt, er buck; wir bucken, etc.; imp. subj., ich bücke, du bückeſt, er bücke; wir bücken, etc.; part. pass., gebacken; impér., backe. Ce verbe est régulier quand il est actif, excepté au participe passé.

Dingen, louer, prendre en louage; il est régulier, on dit cependant quelquefois à l'imparfait ich dung; wir dungen, etc.; mais au participe passé on dit toujours gedungen.

Fahren, aller en voiture; prés. ind., ich fahre, du fährſt, er fährt; wir fahren, etc.; imp. ind., ich fuhr, du fuhrſt, er fuhr; wir fuhr-

- ren, etc.; imp. subj., ich führe, du führst, er führe; wir führen, etc.; part. pass., gefahren; impér., fahre.
- Graben,** creuser; prés. ind., ich grabe, du gräbst, er gräbt; wir graben, etc.; imp. ind., ich grub, du grubest, er grub; wir gruben, etc.; imp. subj., ich grübe, du grübest, er grübe; wir grüben, etc.; part. pas., gegraben; impér., grabe.
- Laden,** charger; prés. ind., ich lade, etc.; imp. ind., ich lud, du ludest, er lud; wir luden, etc.; imp. subj., ich lüde, du lüdest, er lüde; wir lüden, part. pass., geladen; impér., lade.
- Mahlen,** moudre; est régulier, excepté au participe passé; exemple : gemahlen.
- Malen,** peindre; est régulier.
- Schaffen,** créer, procurer; prés. ind., ich schaffe, etc.; imp. ind., ich schuf, du schufest, er schuf; wir schufen, etc.; imp. subj., ich schüfe, du schüfest, er schüfe; wir schüfen, etc.; part. pass., geschaffen; impér., schaffe.
- Schinden,** écorcher; prés. ind., ich schinde, etc.; imp. ind., ich schund, du schundest, er schund; wir schunden, etc.; imp. subj., ich schünde, du schündest, er schünde; wir schünden, etc.; part. pass., geschunden; impér., schinde.
- Schlagen,** battre; prés. ind., ich schlage, du schlägst, er schlägt; wir schlagen, etc.; imp. ind., ich schlug, du schlugest, er schlug; wir schlugen, etc.; imp. subj., ich schlüge, du schlügest, schlüge; wir schlügen, etc.; part. pass., geschlagen; impér., schlage.

Schwören,	jurer; voyez 4 ^{me} classe.
Tragen,	porter; comme schlagen.
Wachsen,	croître; prés. ind., ich wachse, du wächst, er wächst; wir wachsen, etc.; imp. ind., ich wuchs, du wuchst, er wuchs; wir wuchsen, etc.; imp. subj., ich wüchse, du wüchsest, er wüchse; wir wüchsen, etc.; part. pas., gewachsen; impér., wachse.
Waschen,	laver; prés. ind., ich wasche, du wäschst, er wäscht; wir waschen, etc.; imp. ind., ich wusch, du wuschst, er wusch; wir wuschen, etc.; imp. subj., ich wüsche, du wüschest, er wüsche; wir wüschen, etc.; part. pass., gewaschen; impér., wasche.

6te Klasse.

6^{me} Classe.

Die Unregelmäßigkeit dieser Zeitwörter besteht in der Veränderung der Wurzel des Wortes.

L'irrégularité de ces verbes consiste dans le changement du radical du mot.

Brennen,	brûler; prés. ind., ich brenne, etc.; imp. ind., ich brannte, du branntest, er brannte; wir brannten, etc.; imp. subj., ich brennete, etc.; part. pass., gebrannt; impér., brenne.
Bringen,	apporter; prés. ind., ich bringe, etc.; imp. ind., ich brachte, du brachtest, er brachte; wir brachten, etc.; imp. subj., ich brächte, du brächtest, er brächte; wir brächten, etc.; part. pass., gebracht; impér., bringe.
Denken,	penser; prés. ind., ich denke, etc.; imp. ind., ich dachte, du dachtest, er dachte; wir dach-

ten, etc.; imp. subj., ich dächte, du dächtest, er dächte; wir dächten, etc.; part. passé, gedacht; impér., denke.

Dürfen, pouvoir, oser, avoir la permission; prés. ind., ich darf, du darfst, er darf; wir dürfen, etc.; imp. ind., ich durste, du durstest, er durste; wir durften, etc.; imp. subj., ich dürfte, du dürftest, er dürfte; wir dürften, etc.; part. pass., gedurft; impér., dürfe.

Kennen, connaître; comme breunen.

Können, pouvoir prés. ind., ich kann, du kannst, er kann; wir können, etc.; imp. ind., ich konnte, du konntest, er konnte; wir konnten, etc.; imp. subj., ich könnte, du könntest, er könnte; wir könnten, etc.; part. pass., gekonnt; impér., könne.

Mögen, pouvoir, oser; prés. ind., ich mag, du magst, er mag; wir mögen, etc.; imp. ind., ich mochte, du mochtest, er mochte; wir mochten, etc.; imp. subj., ich möchte, du möchtest, er möchte; wir möchten, etc.; part. pass., gemocht; impér., möge.

Müssen, devoir, falloir; prés. ind., ich muß, etc.; imp. ind., ich mußte, du mußttest, er mußte; wir mußten, etc.; imp. subj., ich müßte, du müßtest, er müßte; wir müßten, etc.; part. pass., gemußt; impér., (fehlt, manque).

Nennen, nommer; comme fennen.

Rennen, courir de toutes ses forces; comme fennen.

*** Senden,** envoyer; prés. ind., ich sende, etc.; imp. ind., ich sandte, du sandtest, er sandte; wir sandten, etc.; imp. subj., ich sendete, etc.; part. pass., gesandt; impér., sende.

* Wenden,	tourner; comme senden.
Wissen,	savoir; prés. ind., ich weiß, du weißt, er weiß; wir wissen, etc.; imp. ind., ich wußte, du wußtest, er wußte; wir wußten, etc.; imp. sub., ich wüßte, du wüßtest, er wüßte; wir wüßten, etc.; part. pass., gewußt; impératif, wisse.
Wollen	vouloir; prés. ind., ich will, du willst, er will; wir wollen, etc. Les autres temps de ce verbe sont réguliers.

Anmerkung.

Remarque.

Die befehlende Weise einiger Zeitwörter ist fast nie gebräuchlich, besonders der folgenden: dürfen, mögen, müssen, sollen, wollen, ic.

L'impératif de quelques verbes n'est presque jamais usité, principalement des suivants: oser, pouvoir, devoir, falloir, vouloir, etc.

Von den Zeitwörtern.

DES VERBES.

Gebrauch des Infinitivs.

EMPLOI DE L'INFINITIF.

1. Die Gegenwart des Infinitivs drückt eine Handlung oder einen Stand, auf eine unbestimmte und allgemeine Weise, aus; ohne Zeit, Zahl oder Person zu bezeichnen; z. B.:

1. Le présent de l'infinitif exprime une action ou un état, d'une manière indéterminée et générale, sans désigner ni le temps, ni le nombre, ni la personne; ex. :

Schreiben, schlafen, sprechen, ic.

Unsere Feinde begünstigen, heißt uns den Krieg erklären.

2. Das Vergangene des Infinitivs drückt dieselbe Handlung in einer verfloßenen unbestimmten Zeit aus; z. B. :

Geschrieben haben; geschlafen haben.

3. Die deutschen Infinitive werden besonders gebraucht um andere Zeitwörter zu bestimmen; z. B. :

Ich will zu ihm gehen.

Er muß es gesagt haben.

Er sollte kommen.

Er soll gekommen sein.

4. Zu (*ad* im Lateinischen) ist das einzige Wort, welches vor einen einfachen Infinitiv gesetzt werden kann; es wird ins Französische übersetzt durch *de* oder *à*; z. B. :

Er bat ihn, es zu thun.

Ich glaubte, es ihnen gesagt zu haben.

Zu arbeiten haben.

5. Die Wortwörter um und

Écrire, dormir, parler, etc.

Favoriser nos ennemis, c'est nous déclarer la guerre à nous-mêmes.

2. Le passé de l'infinitif exprime cette même action dans un temps passé indéterminé; ex. :

Avoir écrit; avoir dormi.

3. Les infinitifs allemands sont principalement employés pour déterminer d'autres verbes; ex:

Je veux aller chez lui.

Il faut qu'il l'ait dit.

Il devait venir.

Il doit être venu; ou : on dit, qu'il est venu.

4. Zu (*ad* des Latins) est la seule préposition qui puisse se placer devant le simple infinitif; elle est rendue en français par *de* ou *à*; p. ex. :

Il le pria de le faire.

Je croyais vous l'avoir dit.

Avoir à travailler.

5. Les prépositions *um*, *pour*, *dans* le but *de*, *afin*

ohne verlangen zu vor dem Infinitiv; z. B. :

Er ging fort ohne ein Wort zu sagen.

Er hat alles angewandt um seine Gesundheit wieder herzustellen.

Bemerkung. *Pour* darf nur durch um zu übersetzt werden, wenn es den Zweck einer Handlung ausdrückt. Zuweilen bezeichnet das Wort zu allein diesen Zweck; aber nicht so stark als um zu; z. B. :

Er kam mich zu besuchen.

6. Der französische Infinitiv kann nur dann durch einen deutschen Infinitiv übersetzt werden, wenn ein Bindewort davor steht, als : *avant de*, *à moins de*, *plutôt que de*, *ic.*; oder eins der Vornörter, *après*, *par*, *jusqu'à*; oder *pour* in der Bedeutung *si* oder *parce que*; z. B. :

Ich werde Sie besuchen, bevor ich abreise.

Ehe ich sterbe will ich noch einmal meine Kinder sehen.

de; ohne, *sans*, demandent l'infinitif précédé de *zu*; ex. :

Il s'en alla sans dire mot.

Il a employé tout pour recouvrer sa santé.

Rem. *Pour* ne peut se rendre par um zu quelorsqu'il marque le but d'une action. Quelquefois c'est le mot zu seul qui marque ce but; mais moins fortement que um zu; ex. :

Il vint pour me voir.

6. L'infinitif français ne peut^{pas} se traduire par un infinitif allemand que lorsqu'il est précédé d'une conjonction, comme : *avant de*, *à moins de*, *plutôt que de*, *etc.*, ou d'une des prépositions *après*, *par*, *jusqu'à*, ou de *pour* dans la signification de *si* ou de *parce que*; ex. :

Je viendrai vous voir avant de partir (avant que je parte).

Avant de mourir, je veux voir encore une fois mes enfants.

Er kann das nicht gesagt haben, es sei denn, daß er ein Narr ist.

Ich will lieber sterben, als dieses thun.

Nachdem er den Brief gelesen hatte, sagte er mir...

Nachdem die unglückliche Panthea den traurigen Gegenstand ihres Schmerzes einige Zeit betrachtet hatte, vereinigte sie sich durch einen grausamen Tod mit ihm.

Erstens (zuvor) will ich Ihnen sagen.

Endlich verlor er alles.

Erst lobte er mich, hernach sagte er...

Er fing damit an, daß er neue Auflagen machte, und endigte damit, daß er das Land in's Verderben stürzte.

Er sagte mir sogar, es wäre nicht wahr.

Wenn man etwas lernen will, so muß man sich Mühe geben.

Man müßte ein Narr sein, wenn man es glaubte.

Er ist gehängt worden, weil er gestohlen hat.

Il ne peut avoir dit cela à moins d'être fou, (à moins qu'il ne soit fou).

J'aimerais mieux mourir que de faire cela.

Après avoir lu (après qu'il eût lu) la lettre, il me dit..

L'infortunée Panthée, après avoir considéré quelque temps le triste objet de sa douleur, se réunit à lui par une mort violente.

Je commencerai par vous dire.

Il finit par perdre tout.

Il commençait par me louer; ensuite il dit...

Il débuta par lever de nouvelles impositions, et il finit par ruiner le pays.

Il alla jusqu'à me dire que ce n'était pas vrai.

Pour apprendre quelque chose, il faut se donner de la peine.

Il faudrait être fou pour le croire (si on le croyait).

Il a été pendu, pour avoir volé (parce qu'il a volé).

Ich arbeite, damit ich eines Tages nützlich werde; oder: um eines Tages nützlich zu werden.

7. Es gibt Zeitwörter, welche im Deutschen den einfachen Infinitiv verlangen, und im Französischen eines der Vornörter *de* oder *à*, nämlich:

Helfen.

Er hilft mir arbeiten.

Heißen.

Wer hieß euch kommen.?

Lehren.

Er lehrt mich schreiben.

Lernen.

Er lernt singen.

Müssen.

Ich muß ausgehen.

8. Andere Zeitwörter verlangen den einfachen Infinitiv im Französischen, und im Deutschen den Infinitiv mit dem Vornörter *zu*, nämlich:

Erkennen.

Ich erkenne empfangen zu haben.

Bekennen.

Er bekennt diesen Fehler begangen zu haben.

Bestätigen.

Er bestätigt es zu wissen.

Il travaille afin de devenir utile un jour (afin que je devienne utile, etc.)

7. Il y a des verbes qui demandent en allemand le simple infinitif, et en français une des prépositions *de* ou *à*, savoir:

Aider.

Il m'aide à travailler.

Ordonner.

Qui vous dit de venir.

Enseigner.

Il m'enseigne à écrire.

Apprendre, étudier.

Il apprend à chanter.

Falloir.

Il faut que je sorte.

8. D'autres verbes demandent le simple infinitif en français, et en allemand l'infinitif avec la préposition *zu*, savoir:

Reconnaître.

Je reconnais avoir reçu.

Avouer.

Il avoue avoir commis cette faute.

Affirmer.

Il affirme le savoir.

Gestehen.

Ich gestehe Unrecht zu haben.

Behaupten.

Er behauptet, es gesehen zu haben.

Sagen.

Er sagt, gehört zu haben.

Versichern.

Sie versichern nie dabei gewesen zu sein.

Leugnen.

Er leugnet, geschrieben zu haben.

Erklären.

Wir erklären darin einzuwilligen.

Anzeigen, ankündigen.

Er zeigte (kündigte) an, den fünften abzureisen.

Kundmachen.

Er machte Kund, Geld gefunden zu haben.

Glauben.

Ich glaube, es nicht zu verdienen.

Hoffen.

Ich hoffe, ihn morgen zu besuchen.

Wünschen.

Er wünschte, Sie zu sprechen.

Zählen.

Ich zähle bald abzureisen.

Confesser, avouer.

J'avoue avoir tort.

Prétendre.

Il prétend l'avoir vu.

Dire.

Il dit avoir entendu.

Assurer.

Ils assurent n'y avoir jamais été.

Nier.

Il nie avoir écrit.

Déclarer.

Nous déclarons y consentir.

Annoncer.

Il annonça partir le 5.

Publier.

Il publia avoir trouvé de l'argent.

Croire.

Je crois ne pas le mériter.

Espérer.

J'espère aller le voir demain.

Désirer.

Il désirerait vous parler.

Compter.

Je compte partir bientôt.

Wissen.

Er weiß sich nicht einzurichten.

Scheinen.

Er schien zu wünschen.

Denken.

Ich denke nicht, ihn beleidigt zu haben.

Meinen.

Er meint nicht, Böses zu thun.

Sich einbilden.

Er bildet sich ein, alles zu wissen.

Würdigen.

Würdigen Sie, mir zu schreiben.

Wagen.

Er hat nicht gewagt, ihm zu sagen, daß...

Sich unterstehen.

Unterstehe dich nicht, ein Wort davon zu sprechen.

Besser sein.

Es ist besser zu sterben, als eine schlechte Handlung zu begehen.

9. Statt des Infinitivs, den die Franzosen nach den Zeitwörtern *aller, venir, setzen, wiederholen* die Deutschen die Gegenwart, oder eine andere Zeit

Savoir.

Il ne sait pas s'arranger.

Paraître, sembler.

Il parut (sembla) sou-haïter.

Penser.

Je ne pense pas l'avoir offensé.

Penser, croire.

Il ne croit pas faire du mal.

S'imaginer.

Il s' imagine savoir tout.

Daigner.

Daignez m'écrire.

Oser.

Il n'a pas osé lui dire que...

S'aviser, oser.

Ne t'avise pas d'en dire un mot.

Valoir mieux.

Il vaut mieux mourir, que de commettre une mauvaise action.

9. Au lieu de l'infinitif que les Français mettent après les verbes *aller, venir, les Allemands répètent le présent ou un autre*

mit dem Bindeworte und;
z. B. :

Gehet und saget ihm.

Komm und gib mir den Blumenstrauß.

Gehen Sie, und fragen Sie ihn (ihn zu fragen), ob er mit uns kommen will.

Gehen Sie, und unterrichten Sie Ihren Bruder von dieser verdrießlichen Begebenheit.

Gehen Sie, und zeigen Sie diese Neuigkeit dem Herrn Grafen an.

Es ist diesen Morgen jemand gekommen, und hat mir gesagt.

Als jemand zum Kaiser Karl dem Fünften kam und sagte, daß...

Der größte Dienst, den du uns erweisen kannst, sagten einst Gesandte zu Philipp, ist der, du gehest dich aufzu-
hängen.

Bemerk. I. Es gibt jedoch viele Fälle wo die Deutschen den Infinitiv so wie die Franzosen gebrauchen können; z. B. :

Gehen Sie, um ihn zu fragen, ob er mit uns kommen will.

temps avec la conjonction und, et; p. ex. :

Allez lui dire.

Viens me donner le bouquet.

Allez lui demander, s'il veut venir avec nous.

Allez instruire votre frère de ce fâcheux événement.

Allez annoncer cette nouvelle à monsieur le comte.

Quelqu'un est venu ce matin me dire.

Quelqu'un étant venu dire à l'empereur Charles-Quint, que...

Le plus grand service que tu puisses nous rendre, dirent un jour des ambassadeurs à Philippe, c'est d'aller te pendre.

Rem. I. Il y a cependant bien des cas où les Allemands peuvent se servir de l'infinitif comme les Français; ex. :

Allez lui demander s'il veut venir avec nous.

Gehen Sie, um ihn von diesem verdrüsslichen Begebenheit zu unterrichten.

Bemerk. II. Die Zeitwörter gehen und kommen nehmen den Infinitiv an, wenn dieser dazu dient die Handlung des Gehens oder des Kommens zu bestimmen, und wenn derselbe im Französischen durch das zweite Mittelwort ersetzt werden kann; z. B. :

Kommen Sie mit mir spazieren.

Er gehet betteln.

Man sagt auch :

Schlafen gehen; kommt schlafen; kommt beten.

Kommen Sie essen, trinken, schreiben, lesen, &c.

Bemerk. III. Wenn der Infinitiv, welcher auf die Zeitwörter gehen oder kommen folgt, durch für oder damit erklärt werden kann, so kann man den deutschen Infinitiv mit um zu oder zu, welche einen Zweck bezeichnen, gebrauchen; z. B. :

Allez l'instruire de ce fâcheux événement.

Rem. II. Les verbes *aller*, *aller*, et *venir*, *venir*, admettent l'infinitif, lorsque celui-ci sert à qualifier l'action d'aller ou de venir, et qu'il peut se tourner en français par le participe présent; p. ex. :

Venez vous promener (vous promenant) avec moi.

Il va mendier, (demander l'aumône, ou : en mendiant, en demandant l'aumône).

On dit aussi :

Aller dormir; venir dormir; venez prier.

Venez manger, boire, écrire, lire, etc.

Rem. III. Si l'infinitif qui suit les verbes *aller* ou *venir* peut s'expliquer par *pour* ou *afin de*, on peut employer l'infinitif allemand avec *um zu*, ou *zu*, qui marque le but; ex. :

Ich komme um Sie zu bitten;
oder : Ich komme Sie zu bitten.

† In den Ausdrücken *aller dire de, venir dire de*, wird das Vornwort *de* mit dem Infinitive in's Deutsche durch *daß* mit der Gegenwart oder einer andern Zeit, übersetzt; z. B. :

Gehen Sie und sagen Sie ihm, daß er schreibe.

Ich ging zu ihm und bat ihn, daß er kommen möchte.

Ich komme ihnen zu sagen, daß sie sich gleich zu ihm begeben sollen.

10. *Aller faire quelque chose* in dem Sinne *être sur le point de faire quelque chose, en avoir l'intention*, wird, je nachdem der Sinn ist, durch eins der folgenden Zeitwörter übersetzt: werden, wollen, sollen, indem man sie durch ein passendes Nebenwort näher bestimmt, als, eben, gleich, ic.; z. B. :

Es wird gleich acht Uhr schlagen.

Er wird es Ihnen gleich sagen.

Je viens vous prier.

† Dans les expressions *aller dire de, venir dire de*, la préposition *de* avec l'infinitif se rend en allemand par la conjonction *daß*, *que*, avec le présent ou un autre temps; ex. :

Aller lui dire d'écrire.

J'allai chez lui pour le prier de venir.

Je viens vous dire de vous rendre tout de suite chez lui.

10. *Aller faire quelque chose*, dans le sens *être sur le point de faire quelque chose, en avoir l'intention*, se rend suivant les sens par un des verbes *werden, devenir; wollen, vouloir; sollen, devoir*; en les modifiant par un adverbe convenable; comme : *eben, précisément; gleich, tout de suite; etc.*; ex :

Huit heures vont sonner.

Il va vous le dire.

Ich will schreiben.

Ich wollte eben zu Ihnen gehen.

Wir wollen eben (gerade) abreisen.

Bemerk. Oft gibt man dem Satz eine Wendung, besonders in der kaum vergangenen Zeit, wo das Zeitwort werden nicht mit dem Infinitive gebraucht werden kann; z. B. :

Es ist auf dem Schlag sieben.

Er war im Begriffe es zu thun.

Er wollte es eben thun.

11. *Venir faire quelque chose* wird durch das Vergangene oder Völlig-Vergangene des Zeitwortes mit dem Nebensworte eben, oder so eben, übersetzt; z. B. :

Er ist eben hingegangen.

Es hat so eben sechs Uhr geschlagen.

Wir hatten ihm eben geschrieben, als sein Brief ankam.

12. *Ne faire que de* wird auf dieselbe Weise als *venir de*, mit dem Nebensworte erst, übersetzt; z. B. :

Ich bin eben (erst) aufgestanden.

Je vais écrire.

J'allais passer chez vous.

Nous allons partir.

Rem. Souvent on tourne la phrase autrement, surtout à l'imparfait, où le verbe werden ne peut pas s'employer avec l'infinitif; ex. :

Sept heures vont sonner.

Il était sur le point de le faire.

Il allait le faire.

11. *Venir de faire quelque chose* se traduit par le parfait ou le plus-que-parfait du verbe, avec l'adverbe eben ou so eben, *précisément, justement*; ex. :

Il vient d'y aller.

Six heures viennent de sonner.

Nous venions de lui écrire, lorsque nous reçûmes sa lettre.

12. *Ne faire que de* se rend de la même manière que *venir de*, avec l'adverbe erst, *seulement*; ex. :

Je ne fais que de me lever.

Ich war eben (erst) angelangt.

13. *Ne faire que* wird durch nichts thun als übersetzt; 3. B. :

Er thut nichts als essen, trinken und schlafen.

14. In den Ausdrücken *faire faire, faire venir, faire dire, faire chercher*, 2c., wird das Zeitwort *faire* durch lassen übersetzt; 3. B. :

Ich lasse einen Rock machen.

Lassen Sie ihn kommen.

Ich werde es ihm sagen lassen.

Haben Sie Wein holen lassen.

15. *Envoyer chercher* wird ebenfalls durch holen lassen übersetzt, oder durch nach einem schicken; 3. B. :

Lassen Sie den Arzt holen; oder schicken Sie nach dem Arzte.

16. Bemerkte noch diese Spracheigenheiten :

Es ist zum Lachen.

Vor Lachen bersten.

Ausreden.

Laß ihn ausreden.

Wenn man ihn hört, so sollte man sagen, er wüßte alles.

Je ne faisais que d'arriver.

13. *Ne faire que* se traduit par nichts thun als, *ne rien faire que*; ex. :

Il ne fait que manger, boire et dormir.

14. Dans les expressions *faire faire, faire venir, faire dire, faire chercher*, etc., le verbe *faire* se traduit par lassen, ex. :

Je fais faire un habit.

Faites-le venir.

Je le lui ferai dire.

Avez-vous fait chercher du vin ?

15. *Envoyer chercher* se rend également par holen lassen, *laisser chercher* (pour *faire chercher*), ou par nach einem schicken, *envoyer après quelqu'un*; ex. :

Envoyez chercher le médecin.

16. Remarquez encore ces idiotismes :

C'est à faire rire.

Crever de rire.

Achever de parler.

Laisse le finir de parler.

A l'entendre on dirait qu'il sait tout.

Es ist noch die Frage.
 Das ist; das heißt.
 Sie ist todt krank.
 Sie ist zum Malen schön.
 Sie können lange suchen.
 Er kann sagen, was er will;
 oder : er sage, was er wolle.

Des Schreibens überdrüssig
 werden.

Er läßt es wohl bleiben.
 Sie dürfen es nur sagen.
 Durch vieles Laufen.

Jemehr man gefallen will,
 desto mehr mißfällt man oft.

Eben darum gefällt sie mir
 nicht, weil sie mir durchaus ge-
 fallen will.

Sich todt (zu Tode) schreien.
 Sich krank sitzen.

Gern schlafen, essen, trin-
 ken, &c.

Er ißt und trinkt gern etwas
 Gutes.

Nicht gern arbeiten.

Er hat sie so lieb, daß er ohne
 sie nicht leben kann.

17. Der Infinitiv nimmt im-
 mer das Vorwort zu an, wenn
 er dient ein Haupt- oder Bei-
 wort zu bestimmen; z. B. :

C'est à savoir.
 C'est-à-dire.
 Elle est malade à mourir.
 Elle est belle à peindre.
 Ils ont beau chercher.
 Il a beau dire.

Se laisser d'écrire.

Il n'a garde de le faire.
 Vous n'avez qu'à le dire.
 A force de courir.
 A force de vouloir plaire,
 on déplaît souvent.

Elle me déplaît à force
 de vouloir me plaire.

Se tuer à force de crier.
 Se rendre malade à force
 d'être assis.

Aimer à dormir, à man-
 ger, à boire, etc.
 Il aime la bonne chère.

Ne pas aimer à travailler.
 Il l'aime jusqu'à ne pou-
 voir vivre sans elle.

17. L'infinitif admet tou-
 jours la préposition zu,
 quand il sert à déterminer
 un substantif ou un adjec-
 tif; ex. :

Ein Haus zu verkaufen.

Er hat mir Bücher zu lesen gegeben.

Der Befehl etwas zu thun.

Das Verlangen nützlich zu sein.

Das ist leicht zu glauben.

Es ist mir lieb zu vernehmen.

18. Der Infinitiv wird im Deutschen oft hauptsächlich gebraucht, um eine Handlung, im allgemeinen Sinne genommen, zu bezeichnen; z. B. :

. Das Lesen ermüdet die Augen.

Ich bin des Schreibens müde.

Ein großer Feind des Streits.

Maison à vendre.

Il m'a donné des livres à lire.

L'ordre de faire quelque chose.

Le désir d'être utile.

Cela est facile à croire.

Il m'est agréable d'apprendre.

18. L'infinitif allemand s'emploie souvent substantivement pour représenter une action prise en général; ex. :

La lecture fatigue les yeux.

Je suis las d'écrire.

Un grand ennemi des disputes.

Gebrauch

des ersten Mittelmordes.

1. Das erste Mittelwort wird im Deutschen gebraucht :

a) Als Beiwort; z. B. :

Der sterbende Vater, sprach also zu seinen Kindern.

Man sah nichts als vor Schrecken zitternde Weiber.

EMPLOI

du participe présent.

1. Le participe présent est employé en allemand :

a) Comme adjectif; ex. :

Le père mourant parla ainsi à ses enfants.

On ne voyait que des femmes tremblantes de frayeur.

Nimm uns in deinen schützenden Schatten auf, hohe Gether!

Und unter diesen Bäumen soll einst der nahende Tod uns finden. (Geffner.)

Bemerk. Feinahe alle Mitelwörter können als Beiwörter gebraucht werden. Man bedient sich derselben sehr oft im höheren Stile und in der Poesie, aber selten in der Umgangssprache.

b) Als Nebenwort; z. B. :

Der Greis ging murrend fort.

Lächelnd sagte sie zu mir.

c) Als Beiwort, welches hauptsächlich gebraucht ist; z. B. :

Ein Sterbender.

d) Als Beiwort, welches zu vor sich hat. In diesem Falle drückt es immer eine Zukunft aus; z. B. :

Die zu bezahlenden Schulden.

Die zu leistende Zahlung.

2. Die Deutschen gebrauchen selten das erste Mittelwort als Zeitwort. Sie übersetzen durch verschiedene Wendungen die

Reçois-nous sous ton ombre protectrice, cède majestueux !

Et c'est sous ces arbres que la mort qui s'approche doit nous trouver un jour.

Rem. Presque tous les participes présents peuvent être employés comme adjectifs. On s'en sert beaucoup dans le style élevé et surtout dans la poésie, mais rarement dans la conversation.

b) Comme adverbe; ex. :

Le vieillard s'en alla en murmurant.

Elle me dit en souriant.

c) Comme adjectif pris substantivement; ex. :

Un mourant.

d) Comme adjectif précédé de zu. Dans ce cas il exprime toujours un futur; ex. :

Les dettes qui doivent être payées.

Le paiement à faire.

2. Les Allemands emploient rarement le participe présent comme verbe. Ils rendent par différentes

französischen Sätze, worin es sich findet; nämlich:

a) Durch ein Bindewort;
z. B.:

Weil ich die Ehre nicht haben kann Sie zu sprechen, so nehme ich die Freiheit Ihnen zu schreiben.

Da ich diese Woche nicht zu Hause bin, so werde ich Ihren Brief vor dem fünfzehnten nicht beantworten können.

Da wir kein Geld mehr hatten, mußten wir aufhören.

Als Heinrich der Vierte eines Tages auf der Jagd war.

Nachdem der Gesandte seine Rede geendigt hatte, sagte der König zu ihm.

Wenn dieser Jüngling dem Beispiele seiner Eltern folgt, so wird er gewiß glücklich.

Indem er dies sagte, ging er fort.

Er sagte es und lächelte; oder: indem er lächelte.

Sie entschuldigten sich und sagten; oder: indem sie sagten.

Du sagst mir eine Grobheit

tournures les phrases françaises où il se trouve; savoir:

a) Par une conjonction;
ex.:

Ne pouvant avoir l'honneur de vous parler, je prends la liberté de vous écrire.

N'étant pas chez moi cette semaine-ci, je ne pourrai répondre à votre lettre avant le quinze.

N'ayant plus d'argent, nous fûmes obligés de cesser.

Henri IV étant un jour à la chasse.

L'ambassadeur ayant terminé son discours, le roi lui dit.

Ce jeune homme en suivant l'exemple de ses parents, sera certainement heureux.

En disant cela, il s'en alla.

Il le dit en souriant.

Ils s'excusèrent en disant.

Tu me dis une sottise,

und glaubst mir eine Artigkeit zu machen.

Wenn ich meinem Oheim schreibe, bin ich versichert, daß ich Geld bekomme.

b) Durch ein Beziehungs-
Fürwort; z. B. :

Der König, der das Glück seines Volkes immer wollte, aber seine Macht unerfahrenen oder untreuen Händen anvertraute, ward bald das Opfer seiner Wohlthätigkeit.

c) Durch ein Hauptwort mit einem Vornorte; z. B. :

Bei dem Lesen Ihres Briefes habe ich gedacht.

Durch vieles Laufen erhitzt man sich.

Ich habe ihn im Vorbeigehen gesehen.

Er kommt mit einem Buche unter dem Arme.

d) Durch den Infinitiv; z. B.:

Ich fand ihn schlafen.

Bemerk. Wenn man sagte ich fand in schlafend, so wäre der Satz zweideutig, weil derselbe ebenso wohl *je dormais* als *il dormait lorsque je le trouvai*, bedeuten könnte.

croyant me faire un compliment.

En écrivant à mon oncle, je suis sûr d'avoir de l'argent.

b) Par un pronom relatif; ex. :

Le roi, ayant toujours voulu le bonheur de son peuple, mais ayant confié son pouvoir à des mains sans expérience ou peu fidèles, fût bientôt la victime de sa bienfaisance.

c) Par un substantif avec une préposition; ex. :

En lisant votre lettre, j'ai pensé.

En courant beaucoup, on s'échauffe.

Je l'ai vu en passant.

Il vient portant un livre sous le bras.

d) Par l'infinitif; ex. :

Je le trouvai dormant.

Rem. Si l'on disait ich fand ihn schlafend, la phrase serait équivoque, pouvant signifier également *je dormais* ou : *il dormait lorsque je le trouvai*.

Gebrauch

des zweiten Mittelwortes.

1. Das zweite Mittelwort wird gebraucht :

a) Als Zeitwort in den zusammengesetzten Zeiten; z. B.:

Ich habe meinen Freund gesehen.

b) Als Beiwort; z. B.:

Ein geliebter Vater.

Ein von Jedermann geachteter Mensch.

c) Als Prädicat in den erklärenden Sätzen, an der Stelle einer andern Zeit des Zeitwortes mit einem Beziehungs-Fürworte, und zwar um der Rede mehr Lebendigkeit zu geben; z. B.:

Der Bürger, durch dieses weise Urtheil in Erstaunen gesetzt; statt: welcher durch dieses weise Urtheil in Erstaunen gesetzt wurde, verschwand wie ein Blitz.

Vom Feinde verjagt, zogen wir uns in die Festung zurück.

d) Zuweilen vertritt das zweite Mittelwort im Deutschen die Stelle des ermunternden Imperatives; z. B.:

EMPLOI

du participe passé.

1. Le participe passé est employé :

a) Comme verbe dans les temps composés; ex :

J'ai vu mon ami.

b) Comme adjectif; ex.:
Un père chéri.

Un homme estimé de tout le monde.

c) Comme attribut dans les propositions explicatives en place d'un autre temps du verbe avec un pronom relatif pour donner plus de rapidité au discours; ex. :

Le bourgeois, frappé de la sagesse de ce jugement; pour : qui fût frappé de la sagesse de ce jugement, disparut comme un éclair.

Chassés par l'ennemi, nous nous retirâmes dans la forteresse.

d) Quelquefois le participe passé remplace en allemand l'impératif d'encouragement; ex. :

Getrunken ! Gespielt !

e) Man bedient sich desselben noch statt des Infinitives in diesen Ausdrücken; z. B.:

Das ist nicht genug gesagt.

Das heißt gearbeitet.

f) Mit dem Zeitworte kommen wird das zweite Mittelwort nebenwörtlich gebraucht und vertritt die Stelle eines ersten Mittelwortes; z. B.:

Er kam gelaufen.

Sie kamen gefahren.

Er kommt geritten.

Buvez, ou : buvons !
jouez, ou : jouons !

e) On s'en sert encore à la place de l'infinitif dans ces expressions; ex. :

Ce n'est pas assez dire.

Cela s'appelle travailler.

f) Avec le verbe *venir*, le participe passé s'emploie adverbialement, et tient la place du participe présent; ex.:

Il vint en courant.

Ils vinrent en voiture.

Il vient à cheval.

Gebrauch

der Zeiten des Indicativs.

1. Die gegenwärtige Zeit drückt eine Handlung oder Thatsache aus, welche im Augenblicke des Sprechens stattfindet, oder die zu allen Zeiten wahr ist; z. B.:

Ich lese Ihren Brief mit vielem Vergnügen.

Ich bringe den Winter in der Stadt und den Sommer auf dem Lande zu.

Die Geheimnisse der Schöpfung sind unerforschlich.

EMPLOI

des temps de l'indicatif.

1. Le présent exprime une action ou un fait qui se fait actuellement, ou qui est vrai dans tous les temps; ex. :

Je lis votre lettre avec bien du plaisir.

Je passe l'hiver à la ville et l'été à la campagne.

Les mystères de la création sont impénétrables.

2. Wenn man der Rede mehr Lebhaftigkeit und Schönheit geben will, so bedient man sich oft der Gegenwart statt der kaum vergangenen Zeit; besonders im erzählenden Stile; z. B.:

Die Einwohner hielten uns entweder für andere Völker der Insel, die zu den Waffen gegriffen hatten, um uns zu überfallen, oder für Fremdlinge, welche kämen, sich ihrer Länder zu bemächtigen; sie verbrennen in der ersten Hitze unser Schiff, ermorden alle unsere Reisegefährten und lassen nur Mentor und mich noch übrig . . . wir gehen in die Stadt . . .

3. In einer solchen Erzählung folgt immer auf die Gegenwart das Vergangene (*Perfectum*), wo sonst nach der kaum vergangenen Zeit die vollständig vergangene stehen müßte; z. B.:

Jetzt denkt Keiner mehr der eigenen Rettung; sie fechten gleich wilden Thieren; ihr starrer Widerstand reizt die Unsrigen und das Ende des

2. Quand on veut donner plus de vivacité et de beauté au discours, on se sert souvent du présent au lieu de l'imparfait; surtout au style narratif; ex.:

Les habitants *perurent* que nous étions ou d'autres peuples de l'île, armés pour les surprendre, ou des étrangers qui venaient s'emparer de leurs terres; ils *brûlent* notre vaisseau dans leur premier emportement, ils *égorgent* tous nos compagnons, et ne *réservent* que Mentor et moi . . . nous entrons dans la ville . . .

3. Dans une telle narration le présent est toujours suivi du parfait et non du plus-que-parfait qui devrait être employé cependant, si l'imparfait n'était pas remplacé par le présent; ex:

Maintenant il *n'y a* plus personne qui *pense* à son propre salut; ils *combattent* comme des bêtes féroces; leur résistance opi-

Kampfes erfolgt nicht eher, als bis der letzte Mann gefallen ist.

niâtre irrite les nôtres, et la fin du combat n'arrive pas plus tôt jusqu'à ce que le dernier homme soit tombé.

4. Aus demselben Grunde gebraucht man häufig die Gegenwart statt der Zukunft; z. B.:

Morgen reisen (st. werden wir reisen) wir nach Wien; wir kommen aber in acht Tagen wieder, und dann besuche ich dich gewiß. (st. werden wir wiederkommen; ich werde dich besuchen.)

4. C'est pour la même raison que l'on emploie souvent le présent au lieu du futur; ex:

Demain nous partons pour Vienne; mais nous revenons dans huit jours et alors je viendrai vous voir.

5. Die kaum vergangene Zeit drückt eine Handlung aus, die gerade oder gewöhnlich geschah, als eine andere statt hatte; oder auch eine solche, die durch eine andere unterbrochen wurde; z. B.:

Wir saßen bei Tische, als der Gilbote (Postreiter) ankam.

Ich schrieb als Ihr Bruder ankam.

5. L'imparfait exprime une action qui se faisait au moment même, ou habituellement lorsqu'une autre avait lieu; ou bien aussi une telle qui fut interrompue par une autre; ex.:

Nous étions à table, lorsque le courrier arriva (est arrivé).

J'écrivais lorsque votre frère arriva (est arrivé).

6. Diese Zeit bezeichnet ferner die Dauer und wird folglich besonders dann gebraucht,

6. Ce temps marque en outre la durée, et par conséquent, il est employé

wenn von Eigenschaften (körperlichen oder moralischen), von Gewohnheiten und oft wiederholten Handlungen die Rede ist; z. B.:

Alexander war klein von Körperbau.

Heinrich IV. war ein guter Fürst.

Peter I. stand regelmäßig um vier Uhr des Morgens auf; um fünf Uhr brachte man ihm ein kleines Frühstück; um elf Uhr speisete er zu Mittag; Abends aß er gar nicht und ging früh schlafen.

Als wir auf dem Lande wohnten, ritten wir alle Tage spazieren.

Mentor gab ruhig seine Befehle, während der Steuermann beunruhigt war.

Er schlief ruhig, während man ihn allenthalben suchte.

Wir lasen die Zeitung während man uns frisirte.

7. Die kaum vergangene Zeit dient außerdem noch, um das franz. *passé défini* (bestimmt

quand il s'agit de qualités (soit physiques ou morales), ou d'habitudes et des actions qui se répètent souvent; ex.:

Alexandre était petit de corps.

Henri IV était un bon prince.

Pierre I^{er} se levait régulièrement à quatre heures du matin; à cinq heures on lui apportait un petit déjeuner; il dînait à onze; il ne soupa point, et se couchait de bonne heure.

Lorsque nous demeurions à la campagne, nous nous promenions tous les jours à cheval.

Mentor donnait tranquillement ses ordres, tandis que le pilote était troublé.

Il dormait tranquillement, pendant qu'on le cherchait de tous côtés.

Nous lisions la gazette, tandis qu'on nous coiffait.

7. L'imparfait sert, en outre, à traduire le *passé défini* français, savoir:

vergangene Zeit) zu übersetzen, nämlich:

1° Wenn von etwas die Rede ist, daß schnell geschah, unerwartet kam; oder von Dingen, die nicht lange gedauert haben, und nur ein Mal stattfanden; z. B.:

Der Thurm stürzte plötzlich mit großem Krachen zusammen.

Wir saßen ruhig vor unserm Hause, als der Blitz zu unsern Füßen einschlug.

2° Wenn man von Handlungen oder von Dingen spricht, die in einer bestimmten und verflossenen Zeit stattfanden. Man nennt verflossene Zeit diejenige, welche wenigstens um einen Tag vorbei ist; z. B.:

Gestern, vorgestern, vergangene Woche, vergangenen Monats, vergangenes Jahr waren wir in Leipzig.

† In diesen Fällen kann man aber auch sehr gut, im Deutschen, so wie im Französischen,

1° Quand il s'agit de quelque chose qui arriva tout à coup ou d'une manière inattendue; ou bien quand on parle de faits qui n'ont pas duré longtemps, ou qui n'ont eu lieu qu'une seule fois; ex. :

Le clocher s'écroula tout à coup avec un grand fracas.

Nous étions tranquillement assis devant notre maison, lorsque la foudre vint tomber à nos pieds.

2° Quand on parle d'actions ou de choses qui ont eu lieu dans un temps défini; mais qui est entièrement écoulé. On nomme *temps écoulé* celui qui est passé pour le moins d'un jour; ex. :

Hier, avant-hier, la semaine passée, le mois passé, l'année passée nous fûmes à Leipzig.

† Mais dans ces cas. on peut très-bien se servir, en allemand comme en

die vergangene Zeit gebrauchen;

3. B.:

Gestern habe ich meinen Freund besucht.

Vergangenes Jahr bin ich in Frankreich gewesen.

3° Im geschichtlichen Stile;

3. B.:

Hannibal versuchte den Uebergang über die Rhone. Die Gallier wollten ihm denselben anfangs streitig machen; aber sie waren betroffen, als sie hinter sich einen großen Lärm hörten, ihr Lager in Flammen und sich von vorn und hinten lebhaft angegriffen sahen. — Sie fanden nur in der Flucht ihre Sicherheit und zogen sich in ihre Dörfer zurück.

8. Die kaum vergangene Zeit, im geschichtlichen oder erzählenden Stile gebraucht, hat den Begriff der reinen Vergangenheit; die vergangene Zeit (perfectum) hat aber den des Vollendetseins eines Vorganges in der Gegenwart des Redenden. Da diese Begriffe sehr nahe miteinander verwandt sind, so

français, du passé indéfini; ex.;

Hier j'ai été voir mon ami.

L'année passée j'ai été en France.

3° Au style historique; ex.:

Annibal tenta le passage du Rhône. Les Gaulois voulurent d'abord le lui disputer; mais ils furent bien étonnés, quand ils entendirent derrière eux un grand bruit, qu'ils aperçurent le feu qu'on avait mis à leur camp, et qu'ils se sentirent vivement attaqués en tête et en queue. — Ils ne trouvèrent de sûreté que dans la fuite, et se retirèrent dans leurs villages.

8. L'imparfait, employé au style historique ou narratif, a l'idée ou l'acception du passé défini, et le parfait celle d'une action qui est achevée au moment dans lequel on parle. Comme ces deux acceptions sont presque synonymes, on les confond très-sou-

werden sie im gewöhnlichen Leben sehr häufig miteinander verwechselt; z. B.:

Ihr Oheim ist gestern zu uns gekommen und hat uns erzählt; statt: kam gestern zu uns, und erzählte uns.

9. Diese fehlerhafte Anwendung der vergangenen Zeit statt der kaum vergangenen als erzählende Zeit vermeidet man zwar in der gebildeten Schrift- und Umgangssprache; wenn es sich aber von Vorgängen des täglichen Lebens handelt, so gebraucht man die kaum vergangene Zeit, wenn man Augenzeuge der erzählten Begebenheit war, und das Vergangene, wenn dies nicht der Fall war; z. B.:

Gestern fiel der Sohn unsres Nachbarn in den Fluß.

Mein Freund sprang aber gleich in's Wasser und war so glücklich, ihn durch Schwimmen zu retten.

† Wäre der Erzähler kein Augenzeuge dieser Thatsache gewesen, so müßte er sich der vergangenen Zeit bedienen; z. B.:

vent, surtout dans la vie ordinaire; ex. :

Hier votre oncle est venu chez nous, et il nous a raconté; au lieu de : vint chez nous et nous raconta.

9. Cet emploi fautif du parfait au lieu de l'imparfait pris comme temps narratif est évité, il est vrai, dans la langue littéraire et dans celle de la bonne société; mais quand il s'agit d'événements ou de faits journaliers, on emploie l'imparfait, quand on a été témoin oculaire du fait raconté, et le parfait quand ceci n'a pas été le cas; ex. :

Le fils de notre voisin tomba hier dans le fleuve.

Mais mon ami se jeta aussitôt dans l'eau, et il fut assez heureux de le sauver à la nage.

† Si le narrateur n'avait pas été témoin oculaire de ce fait, il devrait se servir du parfait; ex. :

Gestern ist der Sohn unseres Nachbarn in den Fluß gefallen.

Mein Freund ist aber gleich in's Wasser gesprungen und so glücklich gewesen, ihn durch Schwimmen zu retten.

Hier le fils de notre voisin est tombé dans le fleuve.

Mais mon ami s'est jeté aussitôt dans l'eau, et il a été assez heureux de le sauver à la nage.

Gebrauch

der Zeiten des Conjonctivs.

1. Der Conjonctiv wird im Allgemeinen gebraucht, wenn der Sinn des Satzes ungewiß, zweifelhaft, unbestimmt oder bedingend ist.

2. Die Gegenwart des Conjonctivs drückt, nach den Umständen, bald eine gegenwärtige, bald eine zukünftige Sache aus.

Sie wird gebraucht:

a) In einem Satze, indem man ein Verlangen oder einen Wunsch ausdrückt. Dies ist das, was man Optativ nennt; z. B.:

Es lebe der König!

Gott segne Sie!

b) In Verbindung mit einem andern Satze wird diese Zeit

EMPLOI

des temps du subjonctif.

1. Le subjonctif est employé en général quand le sens de la phrase est incertain, douteux, vague ou conditionnel.

2. Le présent du subjonctif annonce, suivant les circonstances, tantôt une chose présente, tantôt une chose future.

Il est employé :

a) Dans une seule proposition, en exprimant un vœu ou un souhait; c'est ce qu'on appelle le *mode optatif*; ex. :

Vive le roi!

Dieu vous bénisse!

b) En liaison avec une autre proposition ce temps

entweder in den ersten Satz gesetzt, als:

Es regne oder nicht, ich muß jedoch ausgehen.

Es sei, was es will.

oder in den zweiten Satz, wenn das Zeitwort des ersten sich in der Gegenwart oder Zukunft des Indicativs befindet; z. B.:

Er wünscht, daß du deutsch sprichst; oder: Du sprichst deutsch.

Er wird wünschen, daß er zu ihm komme; oder: er kommt zu ihm.

Er wird gewünscht haben, daß er ihm öfters schreibe; oder: er schreibt ihm öfter.

Herr N. glaubt nicht (wird nicht glauben, wird nicht geglaubt haben), daß du glücklich seiest; oder: du bist glücklich.

Bemerk. Man sieht aus diesen Beispielen, daß der deutsche Conjunctiv, in dem zweiten Satze mit oder ohne das Bindewort daß ausgedrückt werden kann. Dieses Bindewort ist es also nicht,

se place soit dans la première proposition comme:

Qu'il pleuve ou non, il faut cependant que je sorte

Que ce soit ce que cela voudra.

ou dans la seconde proposition; quand le verbe de la première se trouve au présent ou au futur de l'indicatif; ex. :

Il désire que tu parles allemand.

Il désirera qu'il vienne chez lui.

Il aura désiré qu'il lui écrive plus souvent.

Monsieur N. ne croit pas (ne croira pas, n'aura pas cru), que tu es heureux.

Rem. On voit par ces exemples, que le subjonctif allemand peut s'énoncer, dans la seconde proposition, sans ou avec la conjonction daß que. Donc ce n'est pas cette conjonc-

welches den Conjunctiv regiert, sondern die Ungewißheit desjenigen, welcher wünscht oder glaubt.

In denselben Sätzen würde man die Gegenwart des Indicativ's setzen, wenn man mit Bestimmtheit oder Gewißheit spricht; z. B.:

Er will, daß du deutsch sprichst.

Er glaubt nicht, daß du glücklich bist.

3. Die kaum vergangene Zeit der Bindeweise drückt auf eine ungewisse Weise, nach den Umständen, bald eine Gegenwart oder Zukunft aus, welche gegenwärtig besteht; bald eine Sache, welche gegenwärtig oder zukünftig war in einer vergangenen Zeit. Sie wird gebraucht:

a) In einem einzigen Satz, um ein Verlangen oder einen Wunsch auszudrücken, welcher mit Zweifel oder Furcht vermischt ist; z. B.:

Wöchte der Himmel uns beistehen!

tion qui gouverne le subjonctif; mais ce mode est employé dans les exemples précédents pour exprimer l'incertitude de celui qui désire ou qui croit.

Dans les mêmes phrases on mettrait le présent de l'indicatif, en parlant d'une manière déterminée ou absolue; ex. :

Il veut que tu parles allemand.

Il ne croit pas que tu es heureux.

3. L'imparfait du subjonctif annonce d'une manière incertaine, suivant les circonstances, tantôt une chose présente ou future actuellement, tantôt une chose qui était présente ou future dans un temps passé. Il est employé :

a) Dans une seule proposition, pour exprimer un vœu ou un souhait mêlé de doute ou de crainte; ex:

Voulût le ciel nous assister!

Wollte Gott!

b) In Verbindung mit einem andern Satze, sei es im ersten, oder statt der Bedingweise; z. B.:

Wenn ich sogar erführe, daß mein Vater in diesem Monate ankäme.

Wenn er könnte, würde er es gewiß thun.

Ich wünschte sie zu sprechen.

Ich ginge zu ihm, wenn ich wüßte, daß er zu Hause wäre.

oder in dem zweiten Satze, wo diese Zeit gebraucht wird, wenn das Zeitwort des ersten sich in irgend einer vergangenen Zeit befindet, sei es in der Gegenwart oder Zukunft der Bedingweise, oder im Conditionnel; z. B.:

Ich wünschte,	$\left. \begin{array}{l} \text{daß er an-} \\ \text{käme;} \\ \text{oder: er} \\ \text{würde gewünscht} \\ \text{haben;} \text{ oder: ich} \\ \text{hätte gewünscht,} \end{array} \right\}$
ich habe gewünscht,	
ich hatte gewünscht,	
ich würde wünschen;	
oder: ich wünschte,	
ich würde gewünscht	käme an.

Er glaubt nicht, ich wünsche, daß er ankäme; oder: Er

Plût à Dieu.

b) En liaison avec une autre proposition, soit dans la première, soit à la place du conditionnel; ex.:

Si même j'apprenais que mon père arrivât dans le courant de ce mois.

S'il le pouvait, il le ferait certainement.

Je désirerais vous parler.

J'irais chez lui, si je savais qu'il fût à la maison.

ou dans la seconde proposition où ce temps est employé quand le verbe de la première se trouve dans un temps passé quelconque, au présent ou au futur du subjonctif, ou au conditionnel; ex.:

Je désirais; ou:	$\left. \begin{array}{l} \text{qu'il} \\ \text{arrivât} \end{array} \right\}$
désirai,	
j'ai désiré,	
j'avais désiré,	
je désirerais,	
j'aurais désiré,	

Il ne croit pas que je désire qu'il arrive.

glaubt nicht, daß ich wünsche, er käme an.

Ich wollte, er glaubte, daß es nicht wahr wäre; oder: ich wollte, daß er glaubte, es wäre nicht wahr.

Ich wünsche, er habe nicht geglaubt, daß es Mangel an gutem Willen wäre; oder: ich wünschte, daß er nicht geglaubt habe, es wäre Mangel an gutem Willen.

Bemerk. Der gute Geschmack will, daß man das Bindewort daß nicht in zwei Sätzen setze, welche von einander abhängen, so wie man es in diesen Beispielen sieht. Man müßte dieses Bindewort immer vor den Satz setzen, welcher den Hauptbegriff enthält, oder welchen man besonders hervorheben will; aber diese Regel wird nicht immer beobachtet.

4. Das Vergangene der Bindeweise drückt eine vergangene Handlung oder Begebenheit, auf eine ungewisse Weise, aus. Diese Zeit wird in denselben Fällen als die Gegenwart der Binde-

Je voudrais qu'il crût que cela ne fût pas vrai.

Je désire qu'il n'ait pas cru que ce fût manque de bonne volonté.

Rem. Le bon goût veut qu'on ne mette pas la conjonction daß dans deux propositions, qui dépendent l'une de l'autre, comme on le voit dans ces exemples. On devrait toujours mettre cette conjonction devant la proposition qui renferme l'idée principale, ou que l'on veut faire ressortir le plus; mais cette règle n'est pas toujours observée.

4. Le parfait du subjonctif exprime une action ou un événement passé comme incertain. Il est employé dans les mêmes cas du présent du sub-

weise, in Verbindung mit einem andern Satze, gebraucht.

a) In dem ersten; z. B.:

Er habe es versprochen oder nicht, so muß er doch kommen.

Er sei gewesen, was er will.

b) In dem zweiten, wenn das Zeitwort des ersten in der Gegenwart oder Zukunft des Indicativ's steht; z. B.:

Man zweifelt (man wird zweifeln, man wird gezweifelt haben), daß er schon angekommen sei.

5. Das Völlig-Vergangene der Bindeweise drückt ebenfalls eine vergangene Handlung, als ungewiß, aus. Diese Zeit wird in demselben Falle als das Vergangene des Conjunctiv's gebraucht.

a) In einem Satze, um einen mit Zweifel und Ungewißheit gemischten Wunschauszudrücken; z. B.:

Hätte ich doch das gewußt!

Wäre ich doch so glücklich wie er gewesen!

b) In Verbindung mit einem

jonctif, en liaison avec une autre proposition.

a) Dans la première; ex:

Qu'il l'ait promis ou pas, il faut qu'il vienne cependant.

Qu'il ait été ce qu'il voudra.

b) Dans la seconde, lorsque le verbe de la première est au présent ou au futur de l'indicatif; ex.:

On doute, (on doutera, on aura douté) qu'il soit déjà arrivé.

5. Le plus-que-parfait du subjonctif exprime également une chose passée comme incertaine. Il est employé dans le même cas que le parfait du subjonctif.

a) Dans une seule proposition pour exprimer un vœu mêlé de doute ou d'incertitude; ex.:

Que n'ai-je su cela!

Que n'ai-je été aussi heureux que lui!

b) En liaison avec une

andern Satz, sei es im ersten oder zweiten; z. B.:

Hätte ich es auch nicht erhalten (oder: wenn ich es auch nicht erhalten hätte), so hätte ich mir wenigstens nichts vorzuwerfen.

Ich glaube nicht (ich habe nicht geglaubt, ich hatte nicht geglaubt, ich würde nicht glauben, ich würde nicht geglaubt haben), daß Sie angekommen, wären; oder: Sie wären angekommen.

6. Die Zukunft der Bindeweise drückt eine zukünftige Handlung oder Begebenheit aus, aber auf eine ungewisse Weise; z. B.:

Er sagt, er werde morgen kommen; oder: daß er morgen kommen werde.

Man hofft, er werde bald ankommen; oder: daß er bald ankommen werde.

7. Die vergangene Zukunft drückt auf eine ungewisse Weise aus, daß eine Handlung oder Begebenheit stattfinden wird; z. B.:

Man hofft, daß der Nach-

autre proposition, soit dans la première ou dans la seconde; ex.:

Quand même je ne l'aurais pas obtenu, au moins je n'aurais rien à me reprocher.

Je ne croyais pas (je ne crus pas, je n'ai pas cru, je n'avais pas cru, je ne croierais pas, je n'aurais pas cru) que vous fussiez arrivé.

6. Le futur du subjonctif exprime une action ou un événement futur, mais incertain; ex.:

Il dit qu'il viendra demain.

On espère qu'il arrivera bientôt.

7. Le futur passé du subjonctif exprime, d'une manière incertaine, qu'une action ou un événement aura lieu; ex.:

On espère que l'arrière-

trab noch zu rechter Zeit werde angekommen sein; oder: der Nachtrab werde noch zu rechter Zeit angekommen sein.

8. Die Bedingweise zeigt an, daß eine Sache gegenwärtig oder gewöhnlich sein oder geschehen würde, wenn ein gewisser Umstand oder eine gewisse Bedingung stattfände; z. B.:

Ich würde nach Wien reisen, wenn es meine Gesundheit erlaubte.

Die Christen würden glücklicher sein, wenn sie einiger wären; und sie würden einiger sein, wenn sie richtigere Begriffe von ihrer Religion hätten.

9. Die vergangene Bedingweise zeigt an, daß eine Sache gegenwärtig oder gewöhnlich gewesen oder geschehen sein würde, wenn ein gewisser Umstand oder eine gewisse Bedingung stattgefunden hätte; z. B.:

Ich würde hingegangen sein, wenn ich Zeit gehabt hätte.

Wenn Sie früher gekommen

garde sera encore arrivée à temps.

8. Le conditionnel marque qu'une chose serait ou se ferait actuellement ou habituellement, si telle circonstance ou telle condition avait lieu; ex. :

Je ferais le voyage de Vienne, si ma santé le permettrait.

Les chrétiens seraient plus heureux, s'ils étaient plus unis; et ils seraient plus unis, s'ils avaient des notions plus exactes de leur religion.

9. Le conditionnel passé marque qu'une chose aurait été ou serait faite actuellement ou habituellement, si telle circonstance ou condition avait eu lieu; ex. :

J'y serais allé, si j'avais eu le temps.

Si vous étiez venu plus

wären, würde ich die Ehre gehabt haben, Sie zu begleiten.

tôt, j'aurais eu l'honneur de vous accompagner.

Gebrauch

der kaum vergangenen Zeit des Conjonctiv's statt des Conditionnels.

EMPLOI

de l'imparfait du subjonctif au lieu du conditionnel.

1. Wenn das franz. Conditionnel ein Verlangen, einen Wunsch oder eine Furcht ausdrückt, so muß man es im Deutschen immer durch das *Kaum-Vergangene* der *Bindeweise* übersetzen; z. B.:

Wollten Sie mir wohl die Gefälligkeit erweisen?

Wollten Sie nicht die Güte haben?

Ich tränke wohl ein Glas Wein.

Bemerk. In den Sätzen, welche einen Wunsch ausdrücken, übersetzt man die *kaum vergangene Zeit* der *Bindeweise* oft durch das *Zeitwort mögen*; z. B.:

Ich möchte (wohl) ein Glas Wein trinken.

Ich möchte spazieren gehen.

Möchten Sie wohl die Güte haben.

1. Quand le conditionnel français exprime un souhait, un désir ou une crainte, il faut toujours le rendre en allemand par l'imparf. du subjonctif; ex:

Voudriez-vous bien me faire la complaisance?

Ne voudriez-vous pas avoir la bonté?

Je boirais bien un verre de vin.

Rem. Dans ces phrases qui expriment un désir, l'imparfait du subjonctif se rend souvent par le verbe *mögen*, *vouloir*, *avoir envie*; ex.:

Je voudrais (bien) boire un verre de vin.

Jevoudrais aller me promener.

Voudriez - vous bien avoir la bonté.

Ich möchte es gesehen haben.

Er möchte es wohl thun.

Oserais-je, als Höflichkeits-Ausdruck, wird durch die Gegenwart des Indicativ's oder durch das Raum-Vergangene der Bindeweise des Zeitwortes dürfen übersetzt; z. B.:

Darf (dürfte) ich Sie um ein wenig Fleisch bitten?

2. Es ist gleichgültig das Raum-Vergangene der Bindeweise oder das Conditionnel vor Sätzen zu gebrauchen, welche eine Bedingung ausdrücken; z. B.:

Ich thäte es (ich würde es thun), wenn ich könnte.

Wenn Sie einen Augenblick eher gekommen wären (wären Sie einen Augenblick eher gekommen), so hätten Sie den König gesehen (so würden Sie den König gesehen haben).

Bemerk. Es ist jedoch wohl-sautender, wenn man sich das eine Mal der Bindeweise und das andere des Conditionnels bedient; z. B.:

Wenn es schönes Wetter wäre, so würde ich spazieren gehen.

Je voudrais l'avoir vu.

Il voudrait bien le faire.

Oserais-je, en terme de politesse, se rend par le présent de l'indicatif ou par l'imparfait du subjonctif du verbe *dürfen*, *oser*, *pouvoir*; ex.:

Oserais-je vous demander un peu de viande?

2. On emploie indifféremment l'imparfait du subjonctif ou le conditionnel avant ou après une proposition qui exprime une condition; ex.:

Je le ferais si je pouvais.

Si vous fussiez (étiez) venu un moment plus tôt, vous eussiez (auriez) vu le roi.

Rem. Il est cependant plus euphonique que de se servir une fois du subjonctif et une autre fois du conditionnel; ex.:

S'il faisait beau temps, j'irais me promener.

3. Wenn das Conditionnel von einer vergangenen Zeit eines Zeitwortes abhängt, so muß es immer in's Deutsche durch die Bedingweise übersetzt werden, um die Zweideutigkeit zu vermeiden, welche die kaum vergangene Zeit des Conjonctiv's verursachen würde; z. B.:

Er glaubte, daß ich ihn bitten würde.

Er dachte, ich würde es ihm sagen.

Er hat sich eingebildet, ich würde seinem Bruder Geld leihen.

Bemerk. Er glaubte, daß ich ihn bäte, hat eine ganz andere Bedeutung, wie die Uebersetzung zeigt.

3. Si le conditionnel dépend d'un temps passé d'un autre verbe, il doit toujours être traduit en allemand par le conditionnel, pour éviter l'équivoque que présenterais l'imparfait du subjonctif; ex.:

Il croyait que je le prierais.

Il pensais que je le lui dirais.

Il s'est imaginé que je prêterais de l'argent à son frère.

Rem. Il croyait que je le priaais. On voit par la traduction que cette tournure a une toute autre signification.

Allgemeine Bemerkungen über den Gebrauch des Indicativ's und des Conjonctiv's.

1. Kein Zeitwort, kein Bindewort oder irgend ein anderes regiert, aus sich selbst, den Conjonctiv im Deutschen; dieser wird nur dann gebraucht, wenn man eine Ungewißheit

OBSERVATIONS générales sur l'emploi de l'indicatif et du subjonctif.

1. Aucun verbe, aucune conjonction ou autre mot ne gouverne, par lui-même, le subjonctif en allemand; celui-ci n'est employé que lorsqu'on veut

oder einen Zweifel ausdrücken will.

Der franz. Conjonctiv muß also in's Deutsche durch den Indicativ übersetzt werden.

a) Nach einem Zeitworte, wenn der Sinn des Satzes positiv und bestimmt ist; z. B.:

Ich will, daß er es sagt.

Ich wünsche, daß er kommt.

Es ist nöthig, daß er deutsch spricht.

Bemerk. Man würde den Conjonctiv mit denselben Zeitwörtern gebrauchen, wenn man Ungewißheit oder Zweifel ausdrücken will; z. B.:

Ich will, daß er es sage.

Ich wollte, er hätte es gesagt.

Ich wünsche, daß er komme.

Es wäre nöthig, daß er deutsch spräche.

b) In den Sätzen, wo man im Französischen *que* statt *de ce que* setzt; z. B.:

Es thut mir leid, daß sie krank ist.

Ich wundere mich, daß er gekommen ist.

Bemerk. Wir haben schon gesagt, daß der deutsche Con-

exprimer une incertitude ou un doute.

Le subjonctif français doit se rendre par l'indicatif allemand.

a) Après un verbe, quand le sens de la phrase est positif ou déterminé; ex.:

Je veux qu'il le dise.

Je désire qu'il vienne.

Il est nécessaire qu'il parle allemand.

Rem. On emploierait le subjonctif avec les mêmes verbes, en exprimant de l'incertitude ou du doute; ex.:

Je veux qu'il le dise.

Je voudrais qu'il l'eût dit.

Je désire qu'il vienne.

Il serait nécessaire qu'il parlât allemand.

b) Dans les phrases où l'on met en français *que* au lieu de *de ce que*; ex.:

Je suis fâché qu'elle soit malade.

Je m'étonne qu'il soit venu.

Rem. Nous avons déjà dit que le subjonctif alle-

jonctiv mit dem Bindeworte daß und auch ohne dasselbe gebraucht werden kann; wenn aber ein Indicativ darauf folgt, so muß dasselbe immer ausgedrückt werden.

c) Wenn man im Französischen que mit dem Conjonctive gebraucht, statt eines zweiten si, welches die Deutschen nicht übersetzen; z. B.:

Wenn Sie zu Hause sind und Zeit haben.

d) Nach den Bindewörtern, auf daß, damit, ob schon, ob gleich, wenn schon, wenn gleich, wenn auch, bis, ohne daß, ehe als, im Fall, falls, und andere ähnliche, welche alle den Indicativ im Deutschen verlangen, wenn der Sinn des Satzes positiv und gewiß ist; z. B.:

Ob schon er reicher ist, als ich.

Warten Sie, bis er ankommt.

mand peut s'énoncer sans ou avec la conjonction *daß, que*; mais suivie de l'indicatif, elle doit toujours être exprimée.

c) Lorsqu'on emploie en français *que* avec le subjonctif, au lieu d'un second *si* que les Allemands ne rendent pas; ex.:

Si vous êtes à la maison et que vous ayez le temps.

d) Après les conjonctions auf daß, damit, *afin que*; ob schon, ob gleich, *quoique*; wenn schon, wenn gleich, wenn auch, *quand même*; bis, *jusqu'à ce que*; ohne daß, *sans que*; ehe als, *avant que*; im Fall, *falls, en cas que*; et autres semblables, qui demandent toutes l'indicatif en allemand, quand le sens de la phrase est positif et certain; ex.:

Quoiqu'il soit plus riche que moi.

Attendez jusqu' à ce qu'il arrive.

Im Fall (falls) es geschieht.

Bemerk. Der Conjonctiv wird mit denselben Bindewörtern gebraucht, wenn man mit Ungewißheit spricht; z. B.:

Im Fall, (falls) es geschehe.

e) Nach einem Beziehungs-
Fürworte; z. B.:

Ich muß Stiefel haben, die
breiter sind als diese.

Ein Mensch, der keinen Freund
hat, findet Niemanden, auf den
er zählen, und von dem er Hülfe
erwarten kann.

Das ist der beste Freund, wel-
chen er hat.

Es ist fast nichts, womit man
nicht mit Zeit und Geduld zu
Stande kommt.

Sagen Sie mir einen einzigen
Menschen, der immer glücklich
gewesen ist.

Bemerk. Man gebraucht den
Conjonctiv, wenn der Sinn des
Satzes unbestimmt und ungewiß
ist; z. B.:

Wer ist der Thor, welcher für
gewiß halte, wäre er auch in

En cas que cela arrive
(se fasse).

Rem. Le subjonctifs'emploie avec les mêmes con-
junctions lorsqu'on parle
avec incertitude; ex.:

En cas que cela arrive.

e) Après un pronom re-
latif; ex.:

Il me faut des bottes
qui soient plus larges que
celles-ci.

Un homme qui n'a pas
d'amis, ne trouve per-
sonne sur qui il puisse
compter, et de qu'il puisse
attendre du secours.

C'est le meilleur ami
qu'il ait.

Il n'est presque rien
dont on ne vienne à bout
avec le temps et la pa-
tience.

Citez (dites) moi un seul
homme qui ait toujours
été heureux.

Rem. On emploie le sub-
jonctif si le sens de la
phrase est vague et incer-
tain; ex.:

Quel est l'insensé qui
tienne pour sûr, fût-il

der Blüthe der Jugend, daß er den Abend noch leben werde?

f) Nach den Fürwörtern *wer auch, was auch, so auch; wenn es sich von Gegenständen oder Sachen handelt, welche gegenwärtig sind oder die bestehen.*

2. Der französische Indicativ wird durch den deutschen Conjonctiv übersetzt.

a) Nach den Zeitwörtern *sagen, erzählen, fragen und andern ähnlichen um indirect anzuführen, was gesagt oder geschehen worden ist; z. B.:*

Man sagt er sei lange in Paris gewesen.

Er sagte, daß er im Kriege gewesen wäre.

Er erzählte mir, daß er viel Unglück gehabt und sein ganzes Vermögen verloren hätte.

Ich fragte ihn, ob er nicht wüßte, wer der General sei, der die Schlacht gewonnen hat.

b) In den bedingenden Sätzen

même à la fleur de l'âge, qu'il vivra encore le soir?

f) Après les pronoms *wer auch, qui que ce soit; was auch, quoi que ce soit; so auch, quelque que; s'il est question d'objets qui sont présents ou qui existent.*

2. L'indicatif français doit se rendre par le subjonctif allemand.

a) Après les verbes *sagen, dire; erzählen, raconter; fragen, demander, et autres semblables, pour rapporter indirectement ce qui a été dit ou fait; ex.:*

On dit qu'il a été longtemps à Paris.

Il disait qu'il avait été à la guerre.

Il me raconta qu'il avait eu beaucoup de malheur, et qu'il avait perdu toute sa fortune.

Jelui demandais, s'il ne savait pas quel était le général qui avait gagné la bataille.

b) Dans les propositions

mit oder ohne das Bindewort *wenn*, in der faum- oder völlig vergangenen Zeit der Bindeweise, wenn das Zeitwort des vorhergehenden oder folgenden Satzes in der einfachen oder zusammen gesetzten Bedingweise steht; z. B.:

Wenn Sie eher gekommen wären (wären sie eher gekommen), so würden Sie ihn gefunden haben (so hätten Sie ihn gefunden.)

c) in den Ausrufungen; z. B.:

Hätte ich Geld!

Ach, wäre ich gesund!

conditionnelles, avec ou sans la conjonction *wenn*, si, le verbe à l'imparfait ou au plus-que-parfait se met au subjonctif, quand le verbe de la proposition précédente ou suivante est au conditionnel simple ou au conditionnel composé; ex.:

Si vous étiez venu plus-tôt, vous l'auriez trouvé.

c) Dans les exclamations; ex.:

Si j'avais de l'argent!

Ah, si j'étais bien-portant!

Gebrauch

des Imperativ's.

1. Der Imperativ wird nicht allein gebraucht um zu befehlen, sondern auch zum Aufmuntern, zum Ermuthigen oder zum Bitten; z. B.:

Sei bescheiden, habe Achtung für ältere Leute.

EMPLOI

de l'impératif.

1. L'impératif n'est pas seulement employé pour commander, mais aussi pour inviter, pour encourager ou pour prier: ex.:

Sois modeste, aie des égards pour les gens âgés.

Sei streng gegen dich selbst,
habe Nachsicht gegen Andere.

Seien wir höflich (laßt uns
höflich sein) gegen Jedermann.

Seid immer munterer Laune.

Habt Mitleiden mit den Un-
glücklichen.

Sagen Sie mir gefälligst, wie
viel Uhr es ist.

2. Im vertrauten, oder im
höheren dichterischen Stile be-
dient man sich auch oft eines
zweiten Mittelmwortes, eines
Haupt- oder Nebenvortes, oder
auch der zweiten Person der
Gegenwart des Indicatives um
einen Imperativ auszudrücken ;
z. B. :

Achtung gegeben! Vorgelesen!

Rosen auf den Weg gestreut

Und des Harnes vergessen!

(Hölty.)

Achtung! Vorwärts! Fort!

Du bleibst zu Haus und ihr
gehet mit mir spazieren!

3. Wenn man mit Streng

Sois sévère envers toi-
même, aie de l'indulgence
envers les autres.

Soyons polis envers
tout le monde.

Soyez toujours de bonne
humeur.

Ayez pitié des malheu-
reux.

Dites - moi , s'il vous
plait, l'heure qu'il est.

2. Au style familier ou
au style soutenu et poé-
tique on se sert souvent
d'un participe passé, d'un
substantif, d'un adverbe,
ou bien aussi de la deu-
xième personne du pré-
sent de l'indicatif pour
exprimer un impératif ;
ex. :

Qu'on fasse attention !
Qu'on prenne garde !

Qu'on jonche le chemin
de roses.

Et que l'on oublie les
chagrins !

Attention ! En avant !

Tu resteras à la maison,
et vous irez avec moi à la
promenade !

3. Quand on commande

gebietet, so bedient man sich des Zeitwortes sollen um diese Redeweise auszudrücken; z. B.:

Du sollst nicht lügen.

Du sollst weder stehlen, noch deinen Nächsten tödten.

Vom Gebrauche

der Zeitwörter im Allgemeinen.

1. Wenn verschiedene Zeitwörter in denselben zusammengesetzten Zeiten und in derselben Person auch dasselbe Hülfswort haben, so wird es nur vor dem ersten Mittelworte oder Infinitive ausgedrückt; oder, bei Umschreibungen, nach dem letzten dieser Wörter; z. B.:

Wir haben gelesen und geschrieben.

Weil wir gelesen und geschrieben haben.

Wir werden dieses Haus kaufen, und baar bezahlen.

Die Stadt Rom, welche von Romulus gegründet, von Augustus verschönert und von den Gothen geplündert worden ist.

avec autorité on se sert du verbe sollen, *devoir*, pour exprimer ce mode; ex.:

Tu ne mentiras point.

Tu ne voleras, ni ne tueras ton prochain.

DE L'EMPLOI

des verbes en général.

1. Quand plusieurs verbes du même temps composé et de la même personne ont le même verbe auxiliaire, celui-ci n'exprime que devant le premier participe ou le premier infinitif; ou, s'il est rejeté à la fin, il ne s'exprime qu'après le dernier de ces mots; ex.:

Nous avons lu et écrit.

Parce que nous avons lu et écrit.

Nous achèterons cette maison, et nous la paierons comptant.

La ville de Rome, qui a été fondée par Romulus, embellie par Auguste et saccagée par les Goths.

2. Im rednerischen Stile und in der Poesie läßt man die Hülfsörter haben und sein in der vergangenen oder völlig vergangenen Zeit oftweg, wenn dieselben nach dem Mittelworte stehen; z. B.

Der Zwietrachtsg Geist der Briten, der noch den Schimpf empfand, daß Schottland ihn bestritten (hatte.). (Weisse.)

Doch was geschehen (ist), ersetzt nun keine Reue wieder. (Weisse.)

O du! der mich dem Tode so oft entrissen (hat), wann ich's am wenigsten gehofft (habe). (Wieland.)

2. Wenn der eine Sagtheil bejahend, der andere aber verneinend ist, so können die Franzosen das Zeitwort im zweiten widerholen; die Deutschen drücken es aber nicht aus; z. B.:

Er hat es mir nicht gesagt, aber sein Freund.

Nicht die Vernunft, sondern

2. Dans le style oratoire et dans la poésie on supprime souvent les auxiliaires haben, avoir et sein, être du parfait et du plus-que-parfait, quand ils sont rejetés après le participe; ex. :

L'esprit de discorde de l'Anglais, qui se ressentait encore de l'offense que l'Écosse lui avait faite en le combattant.

Cependant le repentir ne répare pas ce qui est fait.

O toi qui m'as si souvent arraché à la mort, quand je l'espérais le moins!

2. Lorsque un membre de la phrase est affirmatif et l'autre négatif, les Français peuvent répéter le verbe dans le second; les Allemands ne l'expriment pas; ex.:

Ce n'est pas lui qui me l'a dit, mais c'est son ami.

Ce n'est pas la raison,

die Leidenschaften leiten den größten Theil der Menschen.

Unser guter Name hängt nicht von dem uns ertheilten Lobe ab, sondern von unsern lobenswürdigen Handlungen.

mais ce sont les passions qui gouvernent la plupart des hommes.

Notre réputation ne dépend pas des louanges qu'on nous donne, mais elle dépend des actions louables que nous faisons.

Gebrauch

der leidenden Zeitwörter.

EMPLOI

des verbes passifs.

1. Der thätige Sinn im Französischen wird oft ins Deutsche durch die leidende Form übersetzt um Zweideutigkeit zu vermeiden; z. B.:

Die Truppen, welche von den Feinden verfolgt worden sind; statt: Die Truppen, welche die Feinde verfolgt haben.

Bemerk. Die letzte Form ist zweideutig, weil man nicht weiß, ob der Feind oder die Truppen verfolgt worden sind.

2. Man gebraucht noch sehr oft die leidende Form in den drei Personen der Ein- und Mehrheit mit dem sächli-

1. Le sens actif en français est souvent traduit en allemand par le passif pour éviter l'emphibologie; ex.:

Les troupes que les ennemis ont poursuivies.

Rem. La dernière forme est équivoque, parce qu'on ne sait pas, si ce sont les ennemis ou les troupes qui ont été poursuivis.

2. On emploie encore souvent le passif aux troisièmes personnes du singulier et du pluriel, avec

chen Fürworte es, statt des thätigen Sinnes im Französischen mit dem Fürworte on, man; z. B.:

Es wird heute ein Dieb gehängt.

Es werden heute zwei Missethäter gehängt.

Es wird viel Neues erzählt.

Es werden viele Sachen erzählt.

Rem. Das unbestimmte Fürwort es ist hier nur gebraucht um den Satz anzukündigen, daher kann man es auch weglassen, wenn man den Satz mit einem andern Worte anfängt; z. B.:

Heute wird ein Dieb gehängt.

Heute werden zwei Missethäter gehängt.

Die zwei Missethäter werden heute gehängt.

3. Wenn das Zeitwort keinen Accusativ hat, wovon man das Subject des leidenden Zeitwortes machen kann, so muß dasselbe in die dritte Person der Einheit, mit dem Fürworte es

le pronom neutre es, il au lieu de l'actif français avec le pronom on; ex.:

On pend aujourd'hui un voleur.

On pend aujourd'hui deux malfaiteurs.

On raconte beaucoup de nouvelles.

On raconte bien des choses.

Rem. Le pronom indéterminé es n'est employé ici que pour énoncer la proposition, c'est pourquoi on peut le supprimer lorsqu'on commence la proposition par un autre mot; ex.:

Aujourd'hui on pend un voleur.

Aujourd'hui on pend deux malfaiteurs.

Les deux malfaiteurs seront pendus aujourd'hui.

3. Si le verbe n'a point de régime direct dont on puisse faire le sujet du verbe passif, il faut mettre ce verbe à la troisième personne du singulier,

zu Anfange, gesetzt werden; und ohne dieses Fürwort, wenn der Satz mit irgend einem andern Worte anfängt; z. B.:

Es wird erzählt; oder: man erzählt.

Es wird geläutet; oder: man läutet.

Es wird heute getanzt; oder: Man tanzt heute.

Heute wird getanzt; oder: Heute tanzt man.

4. Alle Zeitwörter, sogar die neutralen, können leidende unpersönliche Zeitwörter werden; z. B.:

Es wird mir widersprochen.

Es wird mir geholfen.

Bemerk. Da die Zeitwörter widersprechen, helfen neutral sind im Deutschen, so kann man die leidenden Sätze *je suis contredit*, *je suis aidé* nicht durch *ich werde widersprochen*, *ich werde geholfen* übersetzen; denn die neutralen Zeitwörter können keine leidende unpersönliche Zeitwörter werden, aber wohl unpersönliche, lei-

avec le pronom *es* en tête; et *sans* ce pronom si l'on commence la proposition par quelque autre mot; ex.:

On raconte.

On sonne les cloches.

On danse aujourd'hui.

Aujourd'hui on danse.

4. Tous les verbes même les verbes neutres, peuvent devenir verbes passifs impersonnels; ex.:

Je suis contredit; on me contredit.

Je suis aidé; on m'aide.

Rem. Les verbes *widersprechen*, *contredire*; *helfen*, *aider*; étant neutres en allemand, *je suis contredit*, *je suis aidé*, ne peuvent se rendre par *ich werde widersprochen*, *ich werde geholfen*; car les verbes neutres ne peuvent devenir verbes passifs personnels, mais

dende, wie man aus obigen Beispielen ersieht.

Uebereinstimmung

des Zeitwortes mit seinem Subjecte.

1. Jedes Zeitwort, wenn es nicht im Infinitive steht, stimmt in Zahl und Person mit seinem Subjecte überein; z. B.:

Ich bewundere deine Geschicklichkeit.

Wir bewundern deinen Fleiß.

Der Mensch ist sterblich.

Die Menschen sind eigennützig.

2. Wir haben bereits bemerkt, daß in Deutschland unter den Personen, welche eine gute Erziehung bekommen haben, der Gebrauch besteht, sich gegenseitig in der dritten Person der Mehrheit anzureden, wie man sich in Frankreich der zweiten Person der Mehrheit bedient, sogar dann, wenn's sich nur von einem Einzelwesen handelt; z. B.:

bien passifs impersonnels, comme on voit par la règle précédente.

ACCORD

du verbe avec son sujet.

1. Tout verbe, quand il n'est pas à l'infinitif, s'accorde avec son sujet en nombre et en personne; ex.:

J'admire ton habileté.

Nous admirons ton application.

L'homme est mortel.

Les hommes sont intéressés.

2. Nous avons déjà observé, que l'usage établi en Allemagne veut que toutes les personnes qui ont reçu une bonne éducation, se parlent à la troisième personne du pluriel, comme on parle en France à la seconde de ce nombre, quand même il n'est question que d'un seul individu; ex.:

Herr Rath, wollen Sie die Güte haben?

Erlauben Sie, gnädige Frau.

Lieber Freund, frühstücken Sie morgen bei mir.

3. Leute von niederem Stande redet man in der zweiten Person der Mehrheit an; man würde, z. B., zu einem Knechte oder zu einer Magd sagen:

Johann, traget diesen Brief auf die Post.

Katharina, gebt auf das Kind Acht.

4. Es ist höflicher, sich der dritten Person der Einheit zu bedienen, als der zweiten der Mehrheit, wenn man mit Personen niedrigen Standes spricht; z. B.:

Lieber Freund, könnte er mir den Weg nach der Post zeigen?

Jungfer, gebe sie mir reine Wäsche.

5. Nach den Theilungs- oder Sammel-Namen eine Menge, der größte Theil, ein Duzend, die Hälfte u. stimmt das

Monsieur le conseiller, voulez-vous avoir la bonté?

Permettez, madame.

Mon cher ami, déjeunez demain chez moi.

3. Aux gens d'une condition très-inférieure, on parle à la seconde personne du pluriel; on dirait, par exemple, à son valet ou à sa servante:

Jean, portez cette lettre à la poste.

Catherine, faites attention à l'enfant.

4. Il est plus poli d'employer la troisième personne du singulier, que la deuxième du pluriel, en parlant à une personne de condition inférieure; ex.:

Mon cher ami, pourriez-vous m'indiquer le chemin de la poste?

Mademoiselle, donnez-moi du linge propre.

5. Après un nom partitif ou collectif, comme une Menge, *une multitude*; der größte Theil,

Zeitwort gewöhnlich mit dem Sammel-Namen überein; z. B.:

Der größte Theil der Menschen ist geneigt, nach dem Anscheine zu urtheilen; oder:

Die Menschen sind größtentheils geneigt...

Ein Duzend von diesen Aepfeln ist verdorben, ein Hundert ist gequetscht.

Eine große Anzahl Soldaten ist krank.

Die Hälfte seiner Leute wurde niedergemacht.

6. Wenn das Subject aus mehreren Haupt- oder Fürwörtern ic. gebildet ist, so setzt man das Zeitwort gewöhnlich in die Mehrheit; z. B.:

Mein Vater und meine Schwester sind gestern von ihrer Reise zurück gekommen.

7. Jedoch wird das Zeitwort auch in die Einheit gesetzt, wenn die verschiedenen Wörter, welche das Subject bilden, sich auf einen und denselben Gegenstand beziehen, oder wenn dieselben fast sinnverwandt sind; z. B.:

la plupart; ein Duzend, unedouzaine; die Hälfte, la moitié; etc. le verbe s'accorde ordinairement avec le nom collectif; ex.:

La plupart des hommes sont portés à juger d'après les apparences; ou bien:

Les hommes sont, pour la plupart...

Une douzaine de ces pommes sont gâtées, une centaine sont froissées.

Un grand nombre de ces soldats sont malades.

La moitié de ses gens furent tués.

6. Quand le sujet est formé de différents substantifs ou pronoms, on met le verbe ordinairement au pluriel; ex.:

Mon père et ma soeur sont revenus hier de leur voyage.

7. Cependant le verbe se met aussi au singulier, lorsque les différents mots qui composent le sujet se rapportent à un seul et un même objet, ou qu'ils ont une signification presque synonyme; ex.:

Die Sanftmuth, die Güte des großen Heinrichs ist durch tausend Lobsprüche gefeiert worden. Seine Aufrichtigkeit und Frömmigkeit erwarb ihm diese Ehrfurcht.

Der Strom und der Sturm fauset.

8. Im Rechnen bedient man sich auch gewöhnlich der Einheitform des Zeitwortes; z. B.:

Ein und zwei ist drei.
Dreimal vier ist zwölf.

9. Wenn die verschiedenen Wörter, welche das Subject bilden durch eine der folgenden Bindewörter oder, entweder ...oder, weder...noch, so wie, wie auch, sowohl als, verbunden sind, so setzt man das Zeitwort in die Einheit, wenn ein einziges dieser Subjecte die Handlung bekommt; man gebraucht aber die Mehrheit, wenn die Handlung sich auf mehrere Subjecte bezieht, oder wenn dieselben verschiedene Personen darstellen; z. B.:

La douceur, la bonté du grand Henri ont été célébrées par mille louanges. Sa droiture et sa piété lui attiraient ce respect.

Le torrent et la tempête se font entendre.

8. Dans le calcul on se sert aussi ordinairement du singulier du verbe; ex.:

Un et deux font trois.
Trois fois quatre font douze.

9. Lorsque les sujets au singulier sont liés par une des conjonctions oder, ou; entweder...oder, ou...ou; weder...noch, ni...ni; sowie, comme, ainsi que; wie auch, comme aussi, de même que; sowohl als, aussi bien que; le verbe se met au singulier, si un seul de ces sujets reçoit l'action; mais on emploie le pluriel, si l'action se rapporte aux deux sujets, ou si les sujets sont de différentes personnes; ex.:

Die Verführung oder der Schrecken hat diese Uebel hervor gebracht.

Ihr Bruder oder ich haben diese Nachricht verbreitet.

Weder der eine, noch der andere ist mein Vater.

Weder Gold noch Größe machen uns glücklich.

Der Neid, so wie der Ehrgeiz, ist eine dem Glücke entgegen gesetzte Leidenschaft.

Der Neid, (so) wie auch der Ehrgeiz, sind unserm Glücke entgegen gesetzt.

Der König sowohl, als sein erster Minister hätte mehr Standhaftigkeit zeigen sollen.

Sowohl seine Ehrlichkeit, als seine bekannte Liebe für sein Volk, haben sein Unglück verursacht.

10. Wenn das Zeitwort sich auf mehrere Subjecte in verschiedener Person bezieht, so zieht man die erste der zweiten, und

La séduction ou la terreur a suscité ces maux.

C'est votre frère ou moi, qui avons divulgué cette nouvelle.

Ni l'un ni l'autre n'est mon père.

Ni l'or ni la grandeur ne nous rendent heureux.

L'envie, de même que (comme) l'ambition, est une passion opposée au bonheur.

L'envie, aussi bien que l'ambition, est opposée à notre bonheur.

Le roi, aussi bien que son premier ministre, aurait dû déployer plus de fermeté.

Sa probité, aussi bien que son amour connu pour son peuple, a causé son malheur.

10. Quand le verbe se rapporte à plusieurs sujets de différentes personnes, on préfère la première

die zweite der dritten vor;
z. B.:

Ihr Bruder und ich (wir)
haben diese verdrießliche Nach-
richt erhalten.

Du und dein Freund (ihr)
werdet morgen auf das Land
gehen.

Sein Bruder und seine Schwes-
ter bleiben in der Stadt.

11. Wenn aber die Personen
einander entgegen gesetzt, oder
doch von einander gesondert
sind, so richtet sich das Zeit-
wort immer nach der Person,
welcher es zunächst gestellt wird;
z. B.:

Weder ich, noch Du, kannst
ihm helfen.

Nicht ich, sondern Du gehst
dahin.

Bem. Im Deutschen, so wie
im Französischen muß man die
Person, welcher man spricht,
zuerst nennen, dann diese von
welcher man spricht, und sich
selbst zuletzt.

personne à la seconde, et la
seconde à la troisième; ex.:

C'est votre frère et moi
qui avons reçu cette fa-
cheuse nouvelle.

Toi et ton ami, vous
irez demain à la cam-
pagne.

Son frère et sa soeur
restent à la ville.

11. Mais quand les per-
sonnes sont opposées l'une
à l'autre, ou du moins
quand elles sont séparées,
l'une de l'autre, le verbe
s'accorde avec la per-
sonne qui se trouve pla-
cée le plus près du verbe;
ex.:

Ni moi ni toi, nous ne
pouvons l'aider.

Ce n'est pas moi, mais
c'est toi qui y iras.

Rem. En allemand com-
me en français il faut
nommer en premier lieu
les personnes auxquelles
on parle, ensuite celles
dont on parle, et enfin
soi-même.

Von den Fällen der Zeitwörter.

DES CAS DES VERBES.

1. Die Zeitwörter sein, werden, heißen, scheinen, bleiben haben zwei Nominative, den einen als Subject, den andern als Prädicat; z. B.:

Er ist ein ehrlicher Mann.

Dieser Herr wird mein Nachbar.

Sein ältester Bruder heißt Karl.

Er war und blieb stets mein Freund, obgleich er mein Gegner schien.

2. Ein Hauptwort wird ebenfalls in den Nominativ gesetzt, wenn es zur Erklärung des Subjectes dient und nach dem Bindewort als steht, oder wenn es zur Vergleichung, nach dem Worte wie steht; z. B.:

Er trägt sich als ein Schurke.

Wir schreiben uns als Freunde.

Er starb als (wie) ein ehrlicher Mann.

1. Les verbes *sein, être; devenir, s'appeler; paraître, rester* ont deux nominatifs, l'un du sujet, l'autre de l'attribut; ex.:

Il est honnête homme.

Ce monsieur sera (deviendra) mon voisin.

Son frère aîné s'appelle Charles.

Il était toujours mon ami et il le resta, quoique il parût être mon adversaire.

2. Un substantif est également mis au nominatif, en expliquant le sujet par la conjonction *als*, ou en le comparant par la conjonction *wie*; ex.:

Il se comporte en coquin, comme un coquin.

Nous nous écrivons en amis, comme amis.

Il mourut honnête homme, comme un honnête homme.

Bem. Der Unterschied zwischen *als* und *wie* ist dieser: *als* zeigt immer an, daß das Subject wirklich ist, was der zweite Nominativ ausdrückt, während *wie* nur eine einfache Vergleichung ausdrückt.

3. Wenn sich das Hauptwort nach einem rückzielenden Zeitworte mehr auf das Wort *sich*, als auf das vorangehende Subject bezieht, so setzt man es besser in den Accusativ, besonders nach den Zeitwörtern *sich ankündigen*, *sich darstellen*, *sich zeigen* etc.; z. B.:

Er kündigte sich als einen Kenner von Kunstwerken an.

Er stellt sich als einen Narren.

Bem. Der Accusativ muß immer nach *als* stehen, wenn der Beisatz sich nicht auf das Subject, sondern auf den Gegenstand beziehen soll und der Nominativ einen ganz andern Sinn haben würde; z. B.:

Rem. La différence entre *als* et *wie* est celle-ci: *als* annonce toujours que le sujet est réellement ce que le second nominatif exprime, tandis que *wie* annonce une simple comparaison.

3. Quand le substantif, qui se trouve après un verbe réfléchi, se rapporte plutôt au mot *sich*, se qu'au sujet précédent, il vaut mieux de le mettre à l'accusatif, surtout après les verbes *sich ankündigen*, *s'annoncer*; *sich darstellen*, *se présenter*; *sich zeigen*, *se montrer* etc.; ex.:

Il s'annonça comme étant connaisseur d'ouvrages d'art.

Il fait semblant d'être fou.

Rem. L'accusatif doit toujours se trouver après le mot *als*, quand l'attribut ne se rapporte pas au sujet, mais à l'objet et que le nominatif donnerait une toute autre acception à la proposition; ex.:

Ich kenne diesen Mann als
schönen Geist.

Je connais cet homme
comme étant bel esprit.

Zeitwörter,

welche den Genitiv regieren.

VERBES

qui gouvernent le génitif.

1. Die Zeitwörter, welche eine
Abhängigkeit, eine Beschuldi-
gung oder eine Beraubung aus-
drücken, regieren gewöhnlich den
Genitiv; z. B.:

Man klagt ihn des Diebstahls
an.

Man beschuldigt Sie des
Hochverraths.

Man hat sie aller ihrer Güter
beraubt.

Er hat mich dessen belehrt.

Sie haben ihn seines Amtes
entsetzt.

Ich will dich dieser Mühe
entledigen.

Er hat mich dieser Unannehm-
lichkeit überhoben.

Er ist schwerer Verbrechen
überführt (überwiesen).

Wir haben ihn dessen über-
zeugt.

Ich bin (von) Ihrer Wohl-
gewogenheit überzeugt.

1. Les verbes qui ex-
priment une dépendance,
une accusation ou une
privation régissent ordi-
nairement le génitif; ex.:

On l'accuse de vol.

On vous accuse de haute-
trahison.

On les a privés (dé-
pouillés) de tous leurs
biens.

Il m'en a instruit.

Ils l'ont destitué de sa
place.

Je te délivrerai (dis-
penserai) de cette peine.

Il m'a dispensé de ce
désagrément.

Il est convaincu de
grands crimes.

Nous l'en avons per-
suadé.

Je suis convaincu de
votre bienveillance.

Versichern Sie ihn meiner Freundschaft.

Er ist des Landes verwiesen (aus seinem Vaterlande verwiesen).

Würdigen Sie mich einer Antwort.

2. Eine große Zahl der rückzielenden Zeitwörter regiert den Accusativ der Person und den Genitiv der Sache; z. B.:

Ich nehme mich dieser Sache nicht an.

Ich bediene mich der Geseugenheit.

Befleißigt (befleißet) euch der Tugend.

Der Feind hat sich der Stadt bemächtigt.

Ich besinne mich des Ortes nicht mehr.

Er muß sich des Weines enthalten.

Du mußt dich dieser Sache entschlagen.

Ich kann mich dessen nicht erinnern.

Erbarmet Euch der Armen.

Erinnern Sie sich noch jener Begebenheit (an jene Begebenheit).

Assurez - le de mon amitié.

Il est exilé du pays (exilé de sa patrie).

Honorez-moi d'une réponse.

2. Un grand nombre de verbes réfléchis demandent la personne à l'accusatif et la chose au génitif; ex.:

Je ne me mêle pas de cette affaire.

Je me sers de l'occasion.

Appliquez - vous à la vertu.

L'ennemi s'est emparé de la ville.

Je ne me souviens plus de l'endroit.

Il faut qu'il s'abstienne du vin.

Il faut que tu te défasses de cette affaire.

Je ne puis pas m'en ressouvenir.

Ayez pitié des pauvres.

Vous rappelez-vous encore cet événement.

Er kann sich des Zorns nicht erwehren.

Ich getröste mich der Hoffnung.

Er rühmt sich seines Herkommens.

Schämen Sie sich Ihrer Niederträchtigkeiten.

Unterstehe (unterfange) dich dessen nicht.

Ich vermuthete mich dieses Glückes nicht.

Bersehen Sie sich dessen?

Sie können sich dessen nicht weigern.

3. Die folgenden neutralen Zeitwörter regieren ebenfalls den Genitiv:

Wir bedürfen eurer Hülfe.

Er kann unser nicht entbehren.

Wir haben Ihrer oft erwähnt.

Gedenken Sie meiner.

Er ist dessen (daran) gewohnt.

Sie spotten unser (über uns).

4. Daß Zeitwort sein verlangt den Genitiv in folgenden Redensarten.

Ich bin der Meinung.

Il ne peut se défendre de la colère.

Je me flatte de l'espérance.

Il se vante de son origine.

Ayez honte de vos bassesses.

N'ayez pas la hardiesse de faire cela.

Je ne m'attendais pas à ce bonheur.

Vous en doutiez-vous?

Vous ne pouvez vousy refuser.

3. Les verbes neutres suivants, gouvernent également le génitif:

Nous avons besoin de votre secours.

Il ne peut se passer de nous.

Nous avons souvent fait mention de vous.

Pensez à moi.

Il y est accoutumé.

Vous vous moquez de nous.

4. Le verbe *sein*, *être*, demande le génitif dans les locutions suivantes:

Je suis de l'avis.

Er ist immer guten Muthes.

Ich bin Willens zu verreisen.

Ich will des Todes sein, wenn
das nicht wahr ist.

Guter Hoffnung sein.

Il est toujours de bonne
humeur.

J'ai l'intention de par-
tir.

Je veux mourir, si cela
n'est pas vrai.

Avoir le meilleur es-
poir.

Zeitwörter,

welche den Dativ regieren.

1. Die Zeitwörter, welche den Dativ regieren, drücken den Zweck einer Handlung aus, oder den persönlichen Gegenstand, dem dieselbe bestimmt ist und welchem sie zum Nutzen oder Schaden gereicht. Er wird also gebraucht, um das französische régime indirect, welches aus à gebildet ist, zu übersetzen.

2. Der Dativ wird bei thätigen Zeitwörtern gebraucht, um den Gegenstand zu bezeichnen, dem die Handlung des Zeitwortes bestimmt ist; z. B.:

Er gab mir ein schönes Buch.

VERBES

qui gouvernent le datif.

1. Les verbes qui gouvernent le datif expriment le but d'une action, ou l'objet personnel auquel elle est destinée, et pour l'avantage ou le désavantage duquel elle est faite. Il est donc employé pour rendre le régime indirect, que les Français traduisent par à.

2. Le datif est employé avec les verbes actifs pour marquer l'objet auquel l'action du verbe est destinée; ex.:

Il me donnait un beau livre.

Ich schreibe ihm einen Brief.

Ich habe es ihm vorgestellt.

Gott verspricht dem Gerechten ein ewiges Leben.

Man muß seine Pflicht den Vergnügen vorziehen.

Je lui écris une lettre.

Je le lui ai représenté.

Dieu promet au juste une vie éternelle.

Il faut préférer son devoir aux plaisirs.

3. Nach den meisten ziellosen Zeitwörtern um die Person zu bezeichnen, worauf das Zeitwort sich bezieht; z. B.:

Ich danke dir für deine Güte.

Er hilft mir diese Arbeit zu beendigen.

3. Après la plupart des verbes neutres pour marquer la personne à laquelle le verbe se rapporte; ex.:

Je te remercie de ta bonté.

Il m'aide à finir cet ouvrage.

4. Mit einigen rückzielenden Zeitwörtern; z. B.:

Nähern Sie sich dem Feuer.

Er hat sich dem Laster ergeben.

Er hat sich ganz den Geschäften gewidmet.

4. Avec quelques verbes réfléchis; ex.:

Approchez-vous du feu.

Il s'est adonné au vice.

Il s'est entièrement dévoué aux affaires.

5. Mit verschiedenen unpersönlichen Zeitwörtern; z. B.:

Es scheint mir.

Wenn es Ihnen beliebt.

Es hat mir geträumt.

Es ist mir angst (bange).

5. Avec plusieurs verbes impersonnels; ex.:

Il me semble.

S'il vous plaît.

J'ai rêvé.

J'ai peur; je suis inquiet.

Zeitwörter

welche den Accusativ regieren.

1. Alle thätigen Zeitwörter regieren den Accusativ, weil die Handlung, welche das Zeitwort ausdrückt, geradezu auf den Gegenstand fällt, welcher die Ergänzung desselben ist; z. B.:

Ich liebe meinen Freund.

Rem. Das thätige Zeitwort ist dasjenige, welches die leidende Form gestattet, so daß der Accusativ das Subject des leidenden Zeitwortes werden kann; derselbe Gedanke kann also durch die zwei folgenden Wendungen gegeben werden:

Ich liebe meinen Freund.

Mein Freund wird von mir geliebt.

2. Die meisten rückzielenden Zeitwörter, die man als thätige Zeitwörter ansehen kann, deren Wirkung auf das Subject zurückfällt; z. B.:

Ich erinnere mich, dies gehört zu haben.

VERBES

qui gouvernent l'accusatif.

1. Tous les verbes actifs gouvernent l'accusatif, parce que l'action exprimée par le verbe tombe directement sur l'objet, qui en est le complément ou le régime direct; ex.:

J'aime mon ami.

Rem. Le verbe actif est celui qui admet la forme passive, de sorte que le régime direct du verbe actif peut devenir le sujet du verbe passif; la même idée peut donc se rendre par les deux tournures suivantes:

J'aime mon ami.

Mon ami est aimé de moi.

2. La plupart des verbes réfléchis qu'on peut regarder comme des verbes actifs dont l'action retombe sur le sujet même; ex.:

Je me souviens d'avoir entendu cela.

Ich schäme mich dieß gesagt zu haben.

Ich bemühe mich, meine Pflicht zu erfüllen.

3. Verschiedene unpersönliche Zeitwörter, wovon einige den Accusativ der Person, andere aber den Accusativ der Sache regieren; z. B.:

Es befremdet mich, dieß zu vernehmen.

Es freuet mich, daß er gekommen ist.

Es frieret mich.

Es regnet große Tropfen.

Es friert Eis.

Es gibt Leute, welche behaupten, daß...

4. Die Dichter bedienen sich oft einiger ziellosen Zeitwörter in einer thätigen Bedeutung; z. B.:

Der Vater zürnt den Sohn weiser.

Laß mich deine Sorgen mit dir sorgen.

Daß Du den Gang der Barben im Haine noch nicht gingest.

Du, welcher die blutigen Schlachten schlug. (Klopstock.)

J'ai honte d'avoir dit cela.

Je m'efforce de remplir mon devoir.

3. Plusieurs verbes impersonnels, dont les uns gouvernent l'accusatif de la personne, d'autres de la chose; ex.:

Il me paraît étrange, je suis surpris d'apprendre cela.

Je suis bien aise de ce qu'il soit venu.

J'ai froid.

Il pleut à grosses gouttes.

Il gèle à la glace.

Il y a des gens qui prétendent, que...

4. Les poètes se servent souvent de quelques verbes neutres dans une acception active; ex.:

Le père, en se fâchant, rend le fils plus sage.

Laisse-moi partager tes peines.

Que tu ne suivais pas encore la marche des Barbes des bois.

Toi, qui combattis dans des batailles sanglantes.

5. Einige Zeitwörter regieren
zwei Accusative; z. B.:

Ich nenne ihn meinen Freund.

Er hieß ihn einen Schurken.

Wer heißt dich das?

Er schalt ihn einen Narren.

Fragen Sie es ihn; besser:

Fragen Sie ihn darum.

Er lehrt mich diese Wissenschaft.

Bem. Obgleich die meisten Schriftsteller sich eines doppelten Accusativ's nach lehren bedienen, so kann ich jedoch nicht umhin mit Campe, Heinsius und mehreren andern guten Schriftstellern zu behaupten, daß der Dativ der Person richtiger sein würde; denn lehren heißt nicht allein, machen, daß Jemand etwas weiß, sondern auch erklären, beleuchten, und in diesem Sinne kann nur der Dativ richtig sein; z. B.:

Er lehrt mir die deutsche Sprache.

† Wenn aber ein Infinitiv

5. Quelques verbes actifs gouvernent deux accusatifs; ex.:

Je le nomme mon ami.

Il l'appela coquin.

Qui te commande cela?

Il le traita de fou.

Demandez-le lui.

Il m'enseigne cette science.

Rem. Quoique la plupart des auteurs se servent de deux accusatifs après lehren, enseigner, je ne puis cependant pas m'empêcher de soutenir avec Campe, Heinsius et plusieurs autres bons auteurs que le datif de la personne serait plus correct; car lehren ne veut pas dire seulement, faire que quelqu'un sache quelque chose, mais aussi, expliquer, éclaircir, et dans ce sens il n'y a que le datif qui puisse être correct; ex.:

Il m'enseigne la langue allemande.

† Mais quand ce verbe est

darauf folgt, so ist der Accusativ richtig; z. B.:

Er lehrt mich singen.

6. Alle Zeitwörter, welche mit *be* anfangen; z. B.:

Belehren Sie mich über diesen Gegenstand.

† Die folgenden jedoch ausgenommen.

Er befehlt mir, meine Arbeit zu machen.

Gestern bin ich Ihrem Bruder begegnet.

Er berichtete mir, daß er das große Loos gewonnen habe.

Bemerkungen.

1. Es gibt Zeitwörter, welche im Deutschen zielend und im Französischen ziellos sind, und die folglich den Accusativ in der einen Sprache und den Dativ oder Genitiv in der andern regieren; die vorzüglichsten sind die folgenden:

Wir brauchen unser Geld.

Sie mißbrauchen meine Geduld.

Er hat seine Sitten geändert.

Wir spielen Karten, Schach etc.

suivi d'un infinitif, l'accusatif est correct; ex.:

Il m'apprend à chanter.

6. Tous les verbes qui commencent par *be*; ex.:

Instruisez-moi par rapport à cette matière.

† Les suivants en sont cependant exceptés:

Il m'ordonne de faire mon ouvrage.

Hier j'ai rencontré votre frère.

Il m'informa qu'il avait gagné le gros lot.

Remarques.

1. Il y a des verbes qui sont actifs en allemand et neutres en français, et qui demandent par conséquent l'accusatif dans une langue et le datif ou le génitif dans l'autre; les principaux sont les suivants:

Nous avons besoin de notre argent.

Vous abusez de ma patience.

Il a changé de mœurs.

Nous jouons aux cartes, aux échecs, etc.

Mein Bruder spielt (daß)
Klavier, (die) Flöte.

† Im gewöhnlichen Leben sagt
man auch :

Ich spiele auf dem Klaviere.

Wir haben ihn ausgelacht.

Haben Sie meinen Brief be-
antwortet? oder: Haben Sie
auf meinen Brief geantwortet?

Ich werde Ihren Rath be-
nutzen.

Genießet euer Glück; oder
im höheren Stile: Genießet
des Glückes.

Er wird uns überleben.

2. Die folgenden sind im
Deutschen ziellos, und im Fran-
zösischen thätig.

Was einem ansteht, steht
nicht immer dem andern an.

Man muß den Armen bei-
stehen.

Ich bin Ihrem Freunde be-
gegnet.

Es begegnet mir oft.

Er begegnet mir immer höflich.

Ich danke ihm dafür.

Dienet eurem Vaterlande.

Mon frère joue du cla-
vecin, de la flûte.

† Dans la vie ordinaire
on dit aussi :

(Littér.) Je joue sur le
clavecin.

Nous avons ri de lui.

Avez - vous répondu à
ma lettre?

Je profiterai de votre
conseil.

Jouissez de votre bon-
heur.

Il survivra à nous.

2. Les suivants sont
neutres en allemand, et
actifs en français:

Ce qui accomode l'un,
n'accomode pas toujours
l'autre.

Il faut assister les pau-
vres.

J'ai rencontré votre
ami.

Il m'arrive souvent.

Il me traite toujours
civilement.

Je l'en remercie.

Servez votre patrie.

Womit kann ich Ihnen auf-
warten?

Er drohet seinem Bruder.

Ich werde Ihrem Rathe fol-
gen.

Er kommt seinem Freunde
gleich.

Ich kann ihm nicht helfen.

Ahmen Sie Ihrem Vater
nach; oder:

Ahmen Sie das Beispiel
Ihres Vaters nach.

Er läuft ihm nach.

Gehen Sie ihm nach.

Schmeichelt euren Kindern
nicht zu sehr.

Der gute Soldat trotzt der
Gefahr.

Ich will Ihnen nicht wider-
sprechen.

Sie sind meinen Wünschen
zuvor gekommen.

Hören Sie ihm zu.

Ich habe ihm lange zuge-
sehen.

3. Verschiedene thätigen Zeit-
wörter verlangen die Person
oder die Sache in den Accusativ
oder Dativ, je nachdem die Be-
deutung zielend oder ziellos ist;
z. B.:

Que puis-je vous offrir?

Il menace son frère.

Je suivrai votre conseil.

Il égale son ami.

Je ne puis l'aider.

Imitez votre père; ou:

Imitez l'exemple de
votre père.

Il court après lui.

Suivez-le.

Ne flattez pas trop vos
enfants.

Le bon soldat brave le
danger.

Je ne veux pas vous
contredire.

Vous avez prévenu mes
désirs.

Prétez-lui l'oreille.

Je l'ai longtemps re-
gardé faire.

3. Certains verbes ac-
tifs demandent la per-
sonne ou la chose à l'ac-
cusatif ou au datif, selon
la signification transitive
ou intransitive du verbe;
ex.:

Er bezahlte mir das Geld,
seine Schuld.

Er bezahlt mich für meine
Arbeit.

Laß mich.

Laß mir das.

Laß mich schreiben.

Laß mir schreiben.

4. Andere thätigen Zeitwörter verlangen die Person immer in den Dativ und die Sache in den Accusativ; z. B. :

Glaubet das nicht.

Glaubet diesen Herren nicht.

Ich glaube es ihm nicht.

Gott vergelte es Ihnen.

Il me payait l'argent, sa dette.

Il me paie pour mon travail.

Laisse-moi.

Laisse-moi cela.

Laisse-moi écrire, laisse-moi tranquille afin que je puisse écrire.

Fais-moi écrire, fais qu'on m'écrive.

4. D'autres verbes actifs demandent toujours la personne au datif et la chose à l'accusatif; ex. :

Ne croyez pas cela.

Ne croyez pas ces messieurs.

Je ne le lui crois pas.

Que Dieu vous en récompense !

Zeitwörter,

welche das Vorwort an verlangen.

1. Mit dem Accusative.

Ich denke oft an ihn.

Schreiben Sie an Ihren Vater (Ihrem Vater).

An den Wald gränzen.

VERBES

qui demandent la préposition an.

1. Avec l'accusatif.

Je pense souvent à lui.

Ecrivez à votre père.

Confiner à la forêt.

Gewöhnen Sie ihn an dieses Leben.

Ich kann mich an diese Lebensart nicht gewöhnen.

Wenden Sie sich an diesen Herrn.

Erinnern Sie sich an Ihr Versprechen (Ihres Versprechens).

Er glaubt an Gott.

Wir glauben nicht an Gespenster.

2. Mit dem Dative.

Ich zweifle nicht an der Wahrheit dieser Sache.

Diese Bildsäule kommt jener an Schönheit nicht gleich.

Sich an etwas ergötzen.

Ich will mich nicht an ihm rächen.

Er ist an der Auszehrung gestorben.

Mein Freund ist am Fieber krank.

Er leidet am Kopfe.

Ich bin nicht Schuld an deinem Unglücke.

Es ist an dem Generale zu befehlen, und an dem Soldaten zu gehorchen.

Habituez-le à cette vie.

Je ne peux m'accoutumer à cette manière de vivre.

Adressez-vous à ce monsieur.

Souvenez-vous de votre promesse.

Il croit en Dieu.

Nous ne croyons pas aux spectres.

2. Avec le datif.

Je ne doute pas de la vérité de cette chose.

Cette statue n'égale pas l'autre en beauté.

Prendre plaisir à quelque chose.

Je ne veux pas me venger de lui.

Il est mort de la consommation.

Mon ami est malade de la fièvre.

Il souffre de la tête.

Je ne suis pas la cause de ton malheur.

C'est au général de commander, et c'est au soldat d'obéir.

Es gehört dem Generale zu befehlen, ic.

Il appartient au général de commander, etc.

Zeitwörter,

welche das Vornwort auf verlangen.

VERBES

qui demandent la préposition auf.

1. Mit dem Accusative.

Antworten Sie auf meine Frage, auf meinen Brief.

Antworten Sie ihm nichts auf diese Frage.

Wir warten auf Sie.

Wir erwarten ihn heute.

Auf etwas zielen.

Sie legen (verlegen) sich auf die Wissenschaften.

Ich verlasse mich ganz auf Sie.

Sich auf eine Sache ver- stehen.

Es kommt auf ihn an.

Ich beziehe mich auf mein letztes Schreiben.

Auf etwas deuten.

2. Mit dem Dative.

Er verharret (besteht) auf seiner Meinung.

Auf einem Instrumente spielen.

1. Avec l'accusatif.

Répondez à ma question, à ma lettre.

Ne lui répondez rien à cette question.

Nous vous attendons.

Nous l'attendons aujourd'hui.

Viser à quelque chose.

Ils s'appliquent aux sciences.

Je me repose entièrement sur vous.

S'entendre à une chose.

Cela dépend de lui.

Je me réfère à ma dernière lettre.

Faire allusion à quelque chose.

2. Avec le datif.

Il persiste dans son opinion.

Jouer d'un instrument.

Zeitwörter,

welche das Vorwort für verlangen.

Mit dem Accusative.

Ich danke Ihnen für Ihre Mühe.

Ich bedanke mich für die Ehre.

Ich bin Ihnen für Ihre Gütigkeit sehr verbunden (verpflichtet).

Er büßet für seine Sünden.

Er wird Sie dafür entschädigen.

Zeitwörter,

welche das Vorwort in verlangen.

1. Mit dem Accusative.

Ich will mich nicht in diese Sache mischen.

Man muß sich in die Zeit schicken.

Der Mensch muß sich in alles fügen.

2. Mit dem Dative.

Wir stimmen in allem überein.

VERBES

qui demandent la préposition **für**.

Avec l'accusatif.

Je vous remercie de votre peine.

Je remercie de l'honneur.

Je vous suis bien obligé de votre bonté.

Il expie ses péchés.

Il, vous en dédommagera.

VERBES

qui demandent la préposition **in**.

1. Avec l'accusatif.

Je ne veux pas me mêler de cette affaire.

Il faut se conformer au temps.

Il faut que l'homme s'accommode à tout.

2. Avec le datif.

Nous nous accordons en tout.

Zeitwörter,

welche das Vornwort mit, welches den Dativ regiert, verlangen.

Haben Sie mit ihm von der bewußten Sache (über die bewußte Sache) gesprochen?

† Dieses Zeitwort wird auch mit dem Accusative der Person gebraucht; z. B.:

Ich habe ihn gesprochen.

Ich möchte Sie sprechen.

Füllen Sie eine Flasche mit Wein.

Beehren Sie mich mit einer Antwort.

Der Fürst hat ihn mit einer prächtigen Dose beschenkt.

Kann ich Ihnen damit dienen?

Womit kann ich Ihnen aufwarten?

Einem mit etwas schmeicheln.

Er drohet ihm mit Stockschlägen.

Sie überhäufen mich mit Wohlthaten.

Stehen Sie ihm mit etwas Geld bei.

VERBES

qui demandent la préposition mit avec le datif.

Lui avez-vous parlé de la chose en question?

† Ce verbe s'emploie aussi avec l'accusatif de la personne; ex.:

Je lui ai parlé.

Je voudrais vous parler.

Remplissez une bouteille de vin.

Honorez-moi d'une réponse.

Le prince lui a fait présent d'une superbe tabatière.

Puis-je vous être agréable avec cela?

Que puis-je vous offrir?

Flatter quelqu'un de quelque chose.

Il le menace de coups de bâton.

Vous me comblez de bienfaits.

Assistez-le d'un peu d'argent.

Er bringt seine Zeit mit
Spielen zu.

Wir schmücken das Haus mit
Blumen.

Mit Blumen belegen, be-
hängen.

Mit Perlenmutter eingelegt.

Mit Ziegeln gedeckt.

Mit Gras bedecken (zube-
decken).

Einen mit Geld versehen
(versorgen).

Sich mit einem Geschäfte be-
fassen.

Ich gebe mich nicht damit
ab.

Sich mit einem abgeben.

Mit wem geht er um?

Er geht nicht gut mit ihm
um.

Womit wollen wir anfan-
gen.

Er endigte seine Rede mit
diesen Worten.

Eine Person mit einer andern
vergleichen.

Haben Sie kein Mitleiden
mit ihm.

Mit Del malen.

Mit dem Messer schneiden.

Il passe son temps à
jouer.

Nous ornonnons la maison
de fleurs.

Garnir de fleurs.

Incrusté de nacre.

Couvert en tuiles.

Couvrir d'herbe.

Pourvoir quelqu'un d'ar-
gent.

S'occuper d'une affaire.

Je ne m'occupe pas de
cela.

Avoir à faire à quel-
qu'un.

Qui fréquente-t-il?

Il ne le traite pas bien.

Par quoi commence-
rons-nous?

Il finit son discours par
ces mots.

Comparer une personne
à une autre.

N'ayez pas pitié de lui.

Peindre à l'huile.

Couper au couteau.

Zeitwörter,

welche das Vorwort nach regieren.

Es ist ein Jude da, der nach Ihnen fragt.

Haben Sie sich nach ihm erkundigt?

Der Geizige strebt immer nach Reichthum.

Er zielt nach Geld.

Dieser Jüngling trachtet nach einem Amte.

Nach etwas seufzen.

Sich nach einem richten.

Sich darnach richten.

Er riecht nach Wein.

Er kleidet sich immer nach der neuesten Mode.

Zeitwörter,

welche das Vorwort über verlangen.

Wir lachen über seine Thorheiten.

Ueber wen beklagt er sich?

Bei einem über etwas klagen.

Ich beschwere mich über diese Nachlässigkeit.

VERBES

qui demandent la préposition nach.

Il y a un juif ici qui vous demande.

Vous êtes-vous informé de lui?

L'avare aspire toujours à la richesse.

Il vise à l'argent.

Ce jeune homme aspire (prétend) à un emploi.

Soupirer après quelque chose.

Se régler sur quelqu'un.

Prendre ses mesures en conséquence.

Il sent le vin.

Il s'habille toujours à la plus nouvelle mode.

VERBES

qui demandent la préposition über.

Nous rions de ses folies.

De qui se plaint-il?

Se plaindre à quelqu'un de quelque chose.

Je me plains de cette négligence,

Du freuest dich über sein Glück.

Sie müssen sich nicht darüber betrüben.

Er ärgert sich über ihr Betragen.

Ich spotte über Sie (Ihrer) nicht.

Er hält sich über alle Menschen auf.

Sie machen sich über ihn lustig.

Dieser Mensch denkt nicht über sich nach.

Wir werden über unsere Feinde siegen.

Sie triumphiren über diesen Sieg.

Es ist schwer über diese Nation zu herrschen.

Ueber ein Land gebieten.

Ueber etwas schreien.

Tu te réjouis de son bonheur.

Il ne faut pas vous en affliger.

Il se chagrine de votre conduite.

Je ne me moque pas de vous.

Il trouve à redire à tout le monde.

Ils se divertissent aux dépens de lui.

Cet homme ne réfléchit pas sur lui.

Nous triompherons de nos ennemis.

Ils triomphent de cette victoire.

Il est difficile de régner sur cette nation.

Commander sur un pays.

Se récrier contre quelque chose.

Zeitwörter,

welche das Vornwort um mit dem Accusative verlangen.

Fragen Sie ihn um diese Sache.

VERBES

qui demandant la préposition um avec l'accusatif.

Demandez-lui par rapport à cette affaire.

Ich bitte Sie um Verzeihung
(Vergebung).

Darf ich Sie um ein wenig
Braten bitten?

Er hat mich um einen Thaler
betrogen.

Bekümmern Sie sich nicht um
mich.

Ich habe mich um 20 Gulden
geirrt.

Je vous demande pardon.

Oserais-je vous demander un peu de rôti?

Il m'a trompé d'un thaler?

Ne vous inquiétez pas de moi.

Je me suis trompé de 20 florins.

Zeitwörter,

welche das Vorwort vor verlangen.

Sie ist vor Schamhaftigkeit
erröthet.

Vor etwas erschrecken.

Er fürchtet sich vor seinem
Schatten.

Ich zittere vor Furcht.

Es ist mir (mir ist) angst
davor.

Es wird mir angst davor.

Davor ist mir nicht bange.

† Man sagt auch:

Es ist uns bange um ihn.

Hüten Sie ihn davor.

VEBBES

qui demandent la préposition
v o r.

Elle a rougi de honte.

S'effrayer de quelque chose.

Il a peur de son ombre.

Je tremble de peur.

J'en ai peur.

Je commence à en avoir peur.

Cela ne m'inquiète pas.

† On dit aussi:

Nous sommes inquiets de lui (à cause de lui).

Gardez-le de cela.

Sich vor etwas hüten.

Sich vor einem hüten.

Nehmen Sie sich vor ihm in Acht.

Etwas vor Kälte verwahren.

Sich vor dem Regen verwahren.

† Dieses Zeitwort wird auch mit dem Vornorte gegen gebraucht, welches den Accusativ regiert; z. B.:

Bewahren Sie sich gegen die Kälte.

Gott bewahre (behüte) mich davor!

Es ekel mir (mir ekel) vor diesem Getränke.

Ich habe Ekel davor.

Ich habe Abscheu vor ihm.

Ich kann nicht mehr vor Kälte.

Vor Alter, vor Kummer, vor Angst, vor Kälte, vor Durst, vor Hunger sterben.

† Dieses Zeitwort regiert den Genitiv in folgenden Ausdrücken:

Eines natürlichen Todes, ei-

Se garder de quelque chose.

Être en garde contre quelqu'un.

Soyez en garde contre lui.

Garantir quelque chose du froid.

Se garantir de la pluie.

† Ce verbe s'emploie aussi avec la préposition *gegen*, *contre*, qui régit l'accusatif; ex. :

Garantissez-vous du froid.

Que Dieu m'en préserve!

Je suis dégoûté de cette boisson.

J'en ai du dégoût.

J'ai de l'aversion pour lui.

Je n'en peux plus de froid.

Mourir de vieillesse, de chagrin, de peur, de froid, de soif, de faim.

† Ce verbe gouverne le génitif dans les expressions suivantes :

Mourir d'une mort na-

nes schnellen Todes, Hungers sterben.

†† Es verlangt das Vorwort an mit dem Dative, wenn es sich von einer gewissen Krankheit oder Wunde handelt; z. B. :

Er ist an seinen Wunden gestorben.

Dieser Mann ist am Fieber gestorben.

Zeitwörter,

welche das Vorwort wegen verlangen.

Einen wegen eines Verbrechens strafen.

Man hat ihn wegen seiner Faulheit bestraft.

Wir waren lange in Sorgen wegen Ihrer (Ihretwegen).

Zeitwörter,

die das Vorwort zu verlangen.

Ich werde nie dazu (oder darein) einwilligen.

Er kann sich nicht dazu entschließen.

Sich zu etwas weigern (oder : sich einer Sache weigern).

turelle, d'une mort subite, mourir de faim.

†† Il demande la préposition an avec le datif, lorsqu'il s'agit de telle ou telle maladie, de telle ou telle blessure ; ex. :

Il est mort de ses blessures.

Cet homme est mort de la fièvre.

VERBES

qui demandent la préposition wegen.

Punir quelqu'un d'un crime.

On l'a puni de sa paresse.

Nous étions longtemps en peine de vous.

VERBES

qui demandent la préposition zu.

Je n'y consentirai jamais.

Il ne peut s'y résoudre.

Se refuser à quelque chose.

Bereiten Sie sich zur Abreise.

Er schickt sich nicht zu dem Amte.

Ich habe Lust dazu.

Er taugt zu nichts.

Einen zu etwas bestimmen.

Ich habe es dazu gewidmet.

Das nützt mir zu nichts.

Zu was (wozu) dient Ihnen das?

Was sagen Sie dazu?

† Viele Zeitwörter regieren verschiedene Fälle, je nachdem der Sinn ist; z. B.:

Sich mit einem verbinden.

Sich zu etwas verbinden.

Sich für einen verbinden.

Sich einem verbinden.

Sich mit einem über etwas vereinigen.

Auf etwas finnen.

Ueber etwas finnen.

Sich einer Sache besinnen.

Préparez-vous au départ.

Il ne convient pas à cet emploi.

J'en ai envie.

Il n'est bon à rien.

Destiner quelqu'un à quelque chose.

Je l'ai voué à cela.

Cela ne m'est utile à rien.

A quoi cela vous sert-il?

Qu'en dites-vous?

† Beaucoup de verbes régissent des cas différents suivant le sens; ex.:

S'allier à quelqu'un.

S'engager à quelque chose.

Répondre de quelqu'un.

Obliger quelqu'un.

S'accorder avec quelqu'un sur quelque chose.

Penser (rêver) à quelque chose.

Méditer quelque chose ; réfléchir sur quelque chose.

Se souvenir de quelque chose.

Sich auf eine Sache befin-
nen.

In etwas bestehen.

Aus etwas bestehen.

Auf etwas bestehen.

Gegen einen bestehen.

Mit Schimpf und Schande
bestehen.

Chercher à se souvenir
d'une chose.

Consister en quelque
chose.

Etre composé de quel-
que chose.

Insister sur quelque
chose ; persister dans
quelque chose.

Résister à quelqu'un ;
tenir contre quelqu'un.

Se tirer d'une affaire
avec déshonneur et honte.



Von den Nebenwörtern.

Des Adverbes.

1. Die Nebenwörter sind
unveränderlich, und haben
weder Geschlecht noch Per-
son : einige haben die Eigen-
schaft der drei Vergleichungs-
Stufen ; z. B. :

Geschwind, geschwinder,
am geschwindesten.

2. Es gibt verschiedene Ar-
ten von Nebenw., nämlich :

1. Les adverbes sont indé-
clinables, et n'ont ni genre,
ni personne : quelques-uns
ont la propriété des trois de-
grés de comparaison ; p. ex. :

Vite, plus vite, le (au)
plus vite.

2. Il y a plusieurs sortes
d'adverbes ; savoir :

Zeit-Nebenwörter.

Adverbes de temps.

Wann, als, da, quand, lorsque.

von Zeit zu Zeit, de temps en temps.

jetzt, à présent, à cette heure.

augenblicklich, sur-le-champ, à l'instant.

sogleich, tout à l'heure, instantanément.

unverhofft, inopinément.

zusehend, à vue d'œil.

balb, bientôt, tantôt.

in Eile, à la hâte.

zu gelegener Zeit, à loisir.

alle Tage, tous les jours.

allezeit, jederzeit, immer, toujours.

von Tag zu Tag, de jour en jour.

von einem Tage zum andern, du jour au lendemain.

über den andern Tag, de deux jours l'un.

zwischen hier und Ostern, entre ci et Pâques.

bei Tage, de jour.

bei hellem Tage, en plein jour.

bei Nacht, de nuit.

beständig, continuellement.

ewig, éternellement.

selten, rarement.

in Kurzem, en peu de temps.

ehedessen, autrefois.

vor diesem, ci-devant.

vor Alters, anciennement.

ehemals, jadis.

neulich, l'autre jour, dernièrement.

künftig, à l'avenir.

von jetzt an, dès à présent, désormais.

alsbald, alors.

hernach, puis, après.

gestern, hier.

gestern Abend, hier au soir.

vorgestern, avant-hier.

heute, aujourd'hui.

zwischen heute und morgen, d'aujourd'hui à demain.

heute über acht Tage, d'aujourd'hui en huit (jours).

zu Mittag, à midi.

Vormittags, avant-midi.

Nachmittags, après-midi.

morgen, demain.

übermorgen, après-demain.

morgen früh, demain matin.

des Morgens, au matin.

des Abends, au soir.

nach dem Abendessen, après	je eher je lieber, le plus tôt
souper.	sera le meilleur.
um Mitternacht, à minuit.	auf's längste, tout au plus.
früh, de bonne heure.	spät, tard.
früher, de meilleure heure.	unversehens, à l'improviste.
zu rechter Zeit, à temps.	jährlich, annuellement.
schicklich, à propos.	monatlich, par mois.
unschicklich, mal à propos.	wöchentlich, par semaine.
zur bestimmten Zeit, au temps	täglich, journellement.
fixé.	ohne Aufschub, sans délai.

Rebenwörter des Orts.

Adverbes de lieu.

Wo, où, (repos, en latin <i>ubi</i>).	da sind wir, nous voilà.
wohin, où, (mouvement, en	seid ihr schon hier? vous voi-
latin <i>quorsum</i>).	là déjà ici?
wodurch, par où.	von dieser Seite, de ce côté.
woher, d'où.	von der andern Seite, de
wie weit, jusqu'où?	l'autre côté.
bis hierher, jusqu'ici.	anderwärts, ailleurs.
von hier, d'ici.	überdies, d'ailleurs.
hier durch, par ici.	nahe, près.
da, là.	hier in der Nähe, ici près.
hin und her, ça et là.	weit, loin.
hier und da, par-ci, par-là.	von weitem, von ferne, de
siehe hier, hier ist, voici.	loin.
siehe da, { voilà.	sehr weit, bien loin.
da ist, {	darinnen, là-dedans, en-de-
da bin ich, me voilà.	dans.
da ist er, le voilà.	außen, dehors.
da ist (steht) sie, la voilà.	von außen, de dehors.

hinten, derrière.
hoch, oben (laut, d'un son),
haut.
da oben, là, en haut.
unten, en bas.
da unten, là bas.
überall, partout.
rechts, à droite.

links, à gauche.
zur Seite, à côté.
auf die Seite, à part.
in Sicherheit, à l'abri.
insbesondere, en particulier.
irgendwo, quelque part.
bei Tische, à table.
nirgend, nulle part.

Nebenvörter der Menge

Wieviel? combien?
viel, sehr, beaucoup, bien.
nicht viel, pas beaucoup.
wenig, peu.
sehr wenig, fort peu.
ein klein wenig, tant soit peu.
nach und nach, peu à peu.
genug, assez.

Adverbes de quantité.

genugsam, hinlänglich, suffi-
samment.
zu viel, trop.
haufenweise, en foule.
überflüssig, abondamment.
unendlich, infiniment.
gänzlich, entièrement.
ganz, tout.

Eigenschafts-Nebenvörter.

Gut, wohl, sehr, gern, bien.
schlecht, übel, mal.
schlimmer, plus mal, pis.
am schlimmsten, le plus mal,
le pis.
desto schlimmer, tant pis.
immer ärger, de pis en pis.
ziemlich, passablement.
so, so, là, là.

Adverbes de qualité.

gewöhnlich, ordinairement.
sehr, stark, fort.
sachte, doucement.
gern, volontiers.
ungern, contre cœur.
mit Widerwillen, à regret.
wider meinen Willen, mal-
gré moi.
aus Verdruss, par dépit.

auf Versehen, par mégarde.
mit Gewalt, par force, de
force.

mit Recht, avec raison.

mit Unrecht, à tort.

billig, mit gutem Rechte, à
bon droit.

um die Wette, à l'envi.

immer besser, de mieux en
mieux.

freiwillig, volontairement.

mit Vorsatz, à dessein.

unbesonnener Weise, à l'é-
tourdi.

mit Fleiß, exprès.

nach Wunsch, à souhait.

auf Scherz, par raillerie.

zu Lande, par terre.

zu Wasser, par eau.

zu Pferde, à cheval.

zu Fuß, à pied.

heimlich, en secret.

heimlicher Weise, secrète-
ment.

frei, öffentlich, ouvertement,
publiquement.

leicht, facilement.

gemächlich, commodément.

um sonst, pour rien, gratis.

Vergleichungs-Neben- wörter.

Mehr, plus.

am meisten, le (au) plus.

höchstens, tout au plus.

weniger, moins.

am wenigsten, le (au) moins.

weder mehr, noch weniger,
ni plus, ni moins.

auch, aussi.

Adverbes de compa- raison.

wie, comme.

so viel, tant, autant.

um so viel mehr, d'autant,
plus.

nur, seulement.

kaum, à peine.

gleichfalls, pareillement.

Ordnungs-Nebenwörter.

Erstens, premièrement.

erstlich, en premier lieu.

Adverbes d'ordre.

zweitens, secondement.

in der Ordnung, en ordre.

Einer nach dem Andern, l'un	vor allen Dingen, avant
après l'autre.	toutes choses.
mit einander, ensemble.	unter einander, confusément,
Alles zusammen, tout en-	pêle-mêle.
semble.	nach Allem, après tout.
Schritt für Schritt, pas à	in Unordnung, en désordre.
pas.	wiederum, de nouveau.
halb, à demi.	zur Belohnung, en récom-
von Stadt zu Stadt, de	pense.
ville en ville.	theils, en partie.

Zahl-Nebenwörter.

Adverbes de nombre.

Wieviel mal? combien de	so oftmal, tant de fois.
fois.	das erste Mal, la première
einmal, une fois, un coup,	fois.
un peu.	das letzte Mal, la dernière
auf einmal, tout d'un coup,	fois.
tout à coup, à la fois.	noch einmal, encore une fois.
zweimal, deux fois.	von neuem, de nouveau.
zweimal auf einander, deux	
fois de suite.	

Frage-Nebenwörter.

Adverbes d'interrogation.

Warum? pourquoi?	wie lange ist es? combien de
wie? comment?	temps y a-t-il?
wann? quand?	ist es lange? y a-t-il long-
seit wann? depuis quand?	temps?
wie viel? combien?	

Bejahende Nebenwörter.

Adverbes d'affirma- tion.

Ja, oui.

ich glaube ja, je crois que
oui.

**sicherlich, sûrement, assuré-
ment.**

gewiß, certes.

gewißlich, certainement.

allem Anscheine nach, appa-
remment.

in Wahrheit, en vérité.

ohne Zweifel, allerdings,
freilich, sans doute.

unfehlbar, infailliblement.

doch, dennoch, jedoch, toute-
fois.

allemaal, toutes les fois.
wirflich, effectivement.

ja doch, si fait.

wahrhaftig, vraiment.

so wahr ich ein rechtschaffener Mann bin, foi d'honnête homme.

bei meiner Treue, ma foi.

Verneinende Nebenwörter.

Adverbes de négation.

Nein, non.

ich sage nein, je dis que non.
weder — noch, ni — ni.

weder ihr noch ich, ni vous,
 ni moi.

auch nicht, non plus.

ich auch nicht, ni moi non plus.

feineswegs, nullement, en aucune façon.

noch nicht, pas encore.

nicht sobald, pas sitôt.

nicht gänzlich, pas tout à fait.

wenig, nicht viel, guère.

nichts, rien.

ganz und gar nicht, point
du tout.

im Gegentheile, au contraire.
nicht mehr, ne plus.

ich schlafe nicht mehr, je ne dors plus.

gar nicht, fein, ne point.

ich will keine davon, je n'en
veux point.

weit gefehlt, il s'en faut
beaucoup.

es fehlt nicht viel mehr, peu
s'en faut.

Nebenwörter des Zweifels.

Adverbes de doute.

Wo nicht, si non.
vielleicht, peut-être.
schwerlich, difficilement.

wahrscheinlich, probable-
ment.

falls, en cas que.
vermuthlich, apparemment.

M. W. Die Nebenwörter werden im Allgemeinen regelmäßig nach dem Zeitworte gesetzt.

N. B. Les adverbes en général se mettent régulièrement après le verbe.

Gebrauch der Nebenwörter.

EMPLOI DES ADVERBES.

1. Die Nebenwörter dienen die Zeitwörter zu bestimmen; z. B.:

Er schreibt gut; aber er ließt schlecht.

Er spricht geläufig und angenehm.

2. Um gewisse Nebenumstände auszudrücken, als die Zeit, den Ort etc.; z. B.:

Mein Vater kommt heute von Wien zurück.

Ist Ihr Bruder hier?

3. Sie können auch die Beiwörter näher bestimmen; z. B.:

Er ist sehr glücklich.

Er hat einen sehr schönen Garten.

1. Les adverbes servent à déterminer les verbes; ex.:

Il écrit bien; mais il lit mal.

Il parle couramment et agréablement.

2. Pour exprimer certaines circonstances accessoires, comme le temps le lieu etc.; ex.:

Mon père revient aujourd'hui de Vienne.

Votre frère est-il ici?

3. Il peut aussi modifier les adjectifs; ex.:

Il est très-heureux.

Il a un très-beau jardin.

4. Um ein anderes Nebenwort näher zu bestimmen; z. B.:

Sein Freund ist noch nicht da.

Er ist noch niemals da gewesen.

5. Einige Nebenwörter der Menge können zur näheren Bestimmung der Hauptwörter gebraucht werden; z. B.:

Ich habe Geld genug.

Er hat mehr Glück als Verstand.

4. Pour modifier un autre adverbe; ex.:

Son ami n'est pas encore là.

Il n'a encore jamais été là.

5. Quelques adverbes de quantité peuvent modifier des substantifs; ex.:

J'ai assez d'argent.

Il a plus de bonheur que d'esprit.

Nebenwörter

aus her und hin zusammengesetzt mit Zeitwörtern der Bewegung.

1. Im Deutschen hat man gar keine einfachen Zeitwörter, um die französischen Wörter *descendre*, *entrer*, *sortir*, *avancer*, *passer* auszudrücken. Um den Sinn dieser Zeitwörter zu übersetzen, muß man den Zeitwörtern gehen, kommen, reiten, fahren u., Nebenwörter der Bewegung hinzufügen, welche aus her, hin oder aus einem Vortworte zusammen gesetzt sind; z. B.:

DES ADVERBES

composés de *her* et de *hin* avec les verbes de mouvement.

1. En allemand il n'y a point de verbes simples pour exprimer *descendre*, *entrer*, *sortir*, *avancer*, *passer*. Pour traduire l'idée de ces verbes, il faut ajouter aux verbes *gehen*, *aller*; *kommen*, *venir*; *reiten*, *aller à cheval*; *fahren*, *aller en voiture*, *en bateau* etc. des adverbes de mouvement composés de *her* ou de *hin*, et d'une préposition; ex.:

Gehen (treten) Sie gefälligst hinein. Entrez s'il vous platt.

Die Hausthür ist zugeschlossen, Sie können nicht mehr herein kommen. La porte de la maison est fermée, vous ne pouvez plus entrer.

Man kann hier zu jeder Stunde herein, aber nicht wieder hinaus kommen. On peut entrer ici à toute heure; mais on ne peut pas sortir de même.

Ich habe den Berg wohl gesehen, aber ich bin nicht hinauf gestiegen. J'ai bien vu la montagne, je n'y suis pas monté.

Er lief den Berg herunter zu uns. Il descendait la montagne en courant pour nous joindre.

Wir fahren hinüber, herüber. Nous passâmes (en voiture, en bateau) de l'autre côté, de ce côté-ci.

Der Winter kommt heran.

2. Die Partikel *her* bezeichnet die Annäherung zu dem Orte, wo sich der Sprechende befindet; und *hin* die Entfernung von diesem Orte; z. B.: L'hiver approche.

Zwei Personen, wovon die erste sich auf einem Berge befindet und die Zweite unten, würden auf folgende Weise mit einander sprechen. 2. La particule *her* marque l'approche de la place où se trouve la personne qui parle, et la particule *hin* l'éloignement de cette place; ex. :

1te Person. Mein Freund, komm' herauf. Deux personnes, dont la première se trouve sur une montagne, et la seconde en bas, se parleraient de la manière suivante : 1^{re} pers. Mon ami, montez (venez en haut).

2te Person. Nein, ich komme nicht hinauf; komme du vielmehr herunter.

3. Dahin bezeichnet oft, auf eine kräftige Weise, eine vorübergehende Bewegung, welche nicht wiederkehrt; z. B.:

Unser Leben geht dahin, wie ein Traum.

4. Daher und einher sind oft gleichbedeutend mit dem lateinischen *Vormorte in* in dem Zeitworte *incedere*; z. B.:

Er gehet stolz daher, oder: einher.

2^{me} pers. Non, je ne monte pas (je ne viens pas en haut); descendez plutôt, vous. (venez plutôt en bas).

3. Dahin, *vers-là*, *par-là*, peint souvent, d'une manière énergique, un mouvement passager qui est sans retour; ex.:

Notre vie se passe comme un songe.

4. Daher, *de là*; et einher, sont souvent équivalents à la préposition latine *in* dans le verbe *incedere*; ex.:

Il a la marche fière ou hautaine. (*Incedit superbus.*)

Von den verneinenden Nebenswörtern.

DES ADVERBES NÉGATIFS.

1. Die Deutschen bedienen sich nur eines verneinenden Wortes um eine Verneinung auszudrücken; z. B.:

Ich habe ihn nie gesehen.

Er kennt keinen dieser Männer.

1. Les Allemands ne se servent que d'un seul mot négatif pour exprimer une négation: ex.:

Je ne l'ai jamais vu.

Il ne connaît aucun de ces hommes.

† Zwei Verneinungen, in demselben Satze gebraucht, machen den Sinn desselben bejahend; es wäre aber fehlerhaft dieselben zu gebrauchen.

2. Französische Verneinungswörter, und wie man sie im Deutschen ausdrückt.

Nicht; z. B.:

Ich kann nicht; ich will nicht.

Kein (aucun); z. B.:

Er hat keine Freunde.

Ich habe keinen Bruder, als den, welchen Sie kennen.

Nie, niemals; z. B.:

Ich werde es nie (niemals) sagen.

† Wenn das französische Wort *jamais* bejahend ist, so wird es durch je oder jemals übersetzt: z. B.

Werden Sie es je (jemals) sagen?

Haben Sie je (jemals) so etwas gesehen?

Nichts; z. B.:

† Deux négations employées dans la même proposition en rendraient le sens affirmatif; mais ce serait une faute que de les employer.

2. Négations françaises, et manière de les exprimer en allemand.

Ne....pas; ne....point; ex.:

Je ne peux pas; je ne veux pas (point).

Ne....pas de; ne....point de; ne....de; ex.:

Il n'a pas d'amis, point d'amis.

Je n'ai de frère que celui que vous connaissez.

Ne....jamais; ex.:

Je ne le dirai jamais.

† *Jamais* se rend par je, ou jemals quand il est affirmatif; ex.:

Le direz-vous jamais?

Avez-vous jamais vu une chose semblable?

Rien ne; ne....rien; ex.:

Nichts kann ihn dazu vermögen.

Ich weiß nichts.

Niemand; z. B.:

Niemand glaubt es.

Ich sehe Niemanden.

Ich kenne Niemand (en),
der vergnügter ist, als sie.

Kein; z. B.:

Keiner (kein Mensch) weiß es.

Er hat kein Buch.

Keine Freundschaft soll und
dazu vermögen, eine Pflicht zu
verlezen.

Keinesweges; auf keine
Weise; gar nicht; ganz und gar
nicht: z. B.:

Ich hatte es keinesweges be-
fohlen.

Ich will es auf keine Weise.

Ich glaube es gar nicht (ganz
und gar nicht).

Nirgend; nirgendwo; nir-
gends; z. B.:

Ich habe ihn nirgend (nir-
gendwo, nirgends) gesehen.

Jrgendwo; z. B.:

Rien ne peut l'y déter-
miner.

Je ne sais rien.

Personne ne; ne per-
sonne; ex.:

Personne ne le croit.

Je ne vois personne.

Je ne connais personne
qui soit plus gai qu'elle.

Aucun ne; ne...aucun;
nul ne; ne....nul; ex.:

Nul homme ne le sait.

Il n'a aucun livre.

Nulle amitié ne nous
déterminera à manquer à
nos devoirs.

Ne....aucunement; ne
nullement; pas du tout;
ex.:

Je ne l'avais nullement
ordonné.

Je ne le veux aucune-
ment.

Je ne le crois pas du
tout (nullement).

Ne....nulle part; ex.:

Je ne l'ai vu nulle part.

Quelque part; ex.:

Ich habe ihn irgendwo gesehen.

Haben Sie ihn irgend wohin geschickt.

Irgend woher.

Wenig, nicht viel, nicht wohl, selten; z. B.:

Er hat wenig (nicht viel) Geld.

Er wird dieß nicht wohl thun können.

Ich habe ihn selten gesehen.

Nicht mehr; z. B.:

Man sieht ihn nicht mehr.

Kein mehr; z. B.:

Ich habe kein Geld mehr.

Auch nicht; z. B.:

Er war auch nicht da.

Ich habe ihn auch nicht gesehen.

† Nur wird gebraucht in Bezug auf die Größe oder Menge; erst aber bezieht sich auf die Zeit; z. B.:

Ich habe nur zwei Brüder.

Er wird dieß erst morgen thun.

Nichts als, nicht mehr als, Niemand als, nicht als, lauter; z. B.:

Je l'ai vu quelque part.

L'avez-vous envoyé quelque part.

De quelque part.

Ne....guère; ex.:

Il n'a guère d'argent.

Il ne pourra guère faire cela.

Je ne l'ai guère vu.

Ne....plus, pas plus, pas d'avantage; ex.:

On ne le voit plus.

Ne plus de; ex.:

Je n'ai plus d'argent.

Ne....non plus; ex.:

Il n'y était pas non plus.

Je ne l'ai pas vu non plus.

† Nur, *seulement* est employé par rapport à la quantité; mais *erst, seulement* se rapporte au temps; ex.:

Je n'ai que deux frères.

Il ne le fera que demain.

Ne..rien que, pas plus de, personne que, pas autrement que, purement; ex.:

Ich habe nur (nicht mehr) als
zehn Thaler.

Er wird erst morgen kommen.

Er denkt an nichts, als (nur)
an sein Geld.

Das kann nicht anders, als
mir gefallen.

Es sind lauter Lügen.

Es ist Niemand als sein
Bruder da.

Weder....noch; z. B.:

Weder die Ermahnungen seines Vaters noch das Bitten seiner Mutter, weder die Vorstellungen seines Bruders noch das Weinen seiner Schwestern konnten ihn bewegen.

Nicht und nicht; z. B.:

Er ißt (nicht) und trinkt nicht.

Ich liebe und achte ihn nicht.

Niemals....noch; z. B.:

Es ist niemals eine hartnäckigere noch blutigere Schlacht geliefert worden.

Bemerkung.

Die Franzosen setzen in gewissen Fällen das Verneinungs-

Je n'ai que dix thaler.

Il ne viendra que demain.

Il ne pense qu'à son argent.

Cela ne peut que me plaire.

Ce ne sont que des mensonges.

Il n'y a que son frère.

Ni....ni; ex.:

Ni les exhortations de son père ni la prière de sa mère, ni les remontrances de son frère ni les pleurs de ses sœurs ne purent le toucher.

Ne....ni ne; ex.:

Il ne mange ni ne boit.

Je ne l'aime ni l'estime.

Ne....jamais....ni; ex.:

Il n'y eut jamais de bataille plus opiniâtre ni plus meurtrière.

Remarque.

Les Français mettent dans certains cas la négation

wort *ne*, welches die Deutschen nicht übersetzen.

1. Mit dem Bindeworte *que*, daß, nach den Zeitwörtern fürchten, zittern, befürchten, sich fürchten, nicht zweifeln, nicht verzweifeln, verhindern, wenn der Sinn bejahend ist; z. B.:

Ich fürchte, daß mein Freund sterbe.

Ich fürchte (befürchte), daß ihm ein Unglück zugestoßen sei.

Ich fürchte, daß er falle.

Ich zweifle nicht, daß er kommt.

Ich werde schon verhindern, daß Sie abreisen.

Ich habe keinen Augenblick die Hoffnung verloren, daß er kommen würde.

† In der verneinenden Bedeutung muß man das Verneinungswort ausdrücken; z. B.:

Er fürchtet, daß sein Vater nicht ankomme.

Ich fürchte, daß er seinen Prozeß nicht gewinne.

tion ne que les Allemands ne rendent pas.

1. Avec la conjonction *que* après les verbes *craindre, trembler, appréhender, avoir peur, ne pas douter, ne pas désespérer, empêcher*, quand le sens est affirmatif; ex.:

Je crains que mon ami ne meure.

J'appréhende qu'il ne lui soit arrivé quelque malheur.

J'ai peur qu'il ne tombe.

Je ne doute pas qu'il ne vienne.

J'empêcherai bien que vous ne partiez.

Je n'ai pas désespéré un moment qu'il ne vint.

† Dans le sens négatif, il faut exprimer la négation; ex.:

Il craint que son père n'arrive pas (il désire son arrivée).

J'ai peur qu'il ne gagne pas son procès. (Je désire qu'il le gagne.)

Ich zweifle nicht, daß er es nicht gesagt habe.

Je ne doute pas qu'il ne l'ait pas dit. (Je suis persuadé qu'il ne l'a pas dit.)

2. Nach einem Verneinungs-
sage, worauf *que*, daß, statt
jusqu'à ce que, bis daß, *avant*
que, bevor, *sans que*, ohne
folgt; z. B.:

2. Après une proposi-
tion négative suivie de
que, pour *jusqu'à ce que*,
avant que, *sans que* etc.;
ex.:

Ich werde nicht abreisen bis
(bevor) alles fertig ist.

Je ne partirai pas que
tout ne soit prêt.

3. Nach einem Comparative;
z. B.:

3. Après un comparatif:
ex.:

Der Feind ist stärker, als Sie
glauben.

L'ennemi est plus fort
que vous ne croyez.

4. Nach *autre*, *ander*, *autre-*
ment, *anders*; z. B.:

4. Après *autre* ou *autre-*
ment; ex.:

Er ist ganz anders, als er
vor einem Jahre war.

Il est tout autre qu'il
n'était il y a un an.

Das ist etwas anders als ich
glaubte.

C'est autre chose que je
ne croyais.

5. Nach den Ausdrücken à
moins que, es sei denn, *de*
crainte que, aus Furcht, *il*
s'en faut peu que, beinahe,
il ne tient pas à moi que, es
liegt nicht an mir, daß;
z. B.:

4. Après les expres-
sions à *moins que*, es sei
denn, *de crainte que*, aus
Furcht, *il s'en faut peu*
que, beinahe, *il ne tient*
pas à moi que, es liegt
nicht an mir daß; ex.:

Er wird gewiß kommen, es
sei denn, daß er krank werde.

Il viendra certainement
à moins qu'il ne tombe
malade.

Es fehlt wenig, daß ich heute abreise.

Bald hätte man mich betrogen.

Es wird nicht an mir liegen, daß Sie diese Stelle erhalten.

6. Nach sich in Acht nehmen, es ist lange daß, es ist ein Jahr daß, und andern ähnlichen Ausdrücken, muß man das Verneinungswort nicht setzen; z. B.:

Nehmen Sie sich in Acht, daß Sie nicht fallen.

Es ist lange, daß ich Sie nicht gesehen habe.

Es waren vier Jahre, daß wir uns nicht gesehen hatten.

Wie hat sich Ihr Herr Bruder befunden, seitdem ich ihn nicht gesehen habe?

Il s'en faut peu que je ne parte aujourd'hui.

Peu s'en fallait qu'on ne m'eût trompé.

Il ne tiendra pas à moi que vous n'obteniez cette place.

6. Après sich in Acht nehmen, *prendre garde*, es ist lange daß, *il y a longtemps que*, es ist ein Jahr daß, *il y a un an que*, et autres expressions semblables, il faut mettre la négation nicht; ex.:

Prenez garde que vous ne tombiez.

Il y a long temps que je ne vous ai vu.

Il y avait quatre ans que nous ne nous étions vus.

Comment s'est porté monsieur votre frère depuis que je ne l'ai vu?

Von den Vorwörtern.

Die Vorwörter sind unveränderliche, bald einfache,

Des Prépositions.

Les prépositions sont des mots invariables, tantôt sim-

balb zusammengefetzte Wörter, auf welche immer entweder ein wirklich ausgebrückter oder doch darunter verstandener Fall folgt.

Vorwörter,

welche den Zeugefall regieren.

Anſtatt (ſtatt), au lieu de.
dießſeit, en-deçà de.
halben } par rapport à.
halber } à cause de.
außerhalb, au dehors de.
innerhalb, dans l'intérieur de.
oberhalb, vers le haut de.
unterhalb, vers le bas de.
jenſeit, au delà de.
kraft, en vertu de.
laut, ſelon.

Vorwörter,

welche den Gebefall regieren.

Auß, hors de.
außer, hormis, outre, en dehors de.
bei, auprès, chez.
binnen, dans l'espace de.
entgegen, contre, à la rencontre.
gegenüber, vis-à-vis.

ples, tantôt composés, après lesquels ſuit ordinairement un régime exprimé ou ſous-entendu.

PRÉPOSITIONS

qui régissent le génitif.

Mittelſt et mittelß, au moyen de.
troß, malgré, en dépit de.
vermittelſt, moyennant.
vermöge, en vertu de.
um — wiſſen, pour l'amour de.
unfern, non loin de.
ungeachtet, malgré.
unweit, non loin de.
während, durant.
wegen, à cause de.

PRÉPOSITIONS

qui gouvernent le datif.

mit, avec.
nach, après, ſelon.
ſammt, neßt, avec, outre.
näçst, tout proche.
ſeit, depuis.
von, de.
zu, à, pour, chez.
zumider, contre, malgré.

Vorwörter,

welche den Anklagefall regieren.

Durch, par, au travers de.
für, pour.
ohne, sans.

PRÉPOSITIONS

qui gouvernent l'accusatif.

sonder, sans.
um, autour de.
wider, gegen, contre.

Vorwörter,

welche den Anklagefall regieren,
wenn sie eine Orts-Beränderung
anzeigen, und den Gebefall, wenn
sie Ruhe bezeichnen.

An, à, près de.
auf, sur.
hinter, derrière.
in, dans.
neben, à côté de.

PRÉPOSITIONS

qui gouvernent l'accusatif, quand
elles désignent un changement de
lieu, et le datif, quand elles
marquent le repos.

vor, avant, devant.
über, sur, au-dessus de.
unter, sous, au-dessous de,
entre, parmi.
zwischen, entre.

Die folgenden regieren den
Zeuge und den Gebefall.

Längs, le long de.

Les suivants régissent le
génitif et le datif.

zufolge, par suite, en vertu
de.

(Cette préposition gouverne le
génitif, quand elle précède le sub-
stantif et le datif, quand elle le
suit.)

Gebrauch der Vorwörter.

1. Wenn zwei oder verschie-
dene Hauptwörter ohne Binde

EMPLOI DES PRÉPOSI- TIONS.

1. Lorsque deux ou plu-
sieurs substantifs réunis

wort oder vermittelt und, oder, verbunden sind, von demselben Vornorte regiert werden, so wird dieses gewöhnlich nur einmal ausgedrückt; z. B.:

Durch List, Betrug und Verrath ist ihm dies gelungen.

† Wenn man mit Nachdruck sprechen will, so wiederholt man dasselbe vor jedem Hauptworte; z. B.:

Durch List, durch Betrug und durch Verrath ic.

2. Das Vornort muß vor jedem Hauptworte wiederholt werden, wenn diese, vermittelt eines andern Vornortes, als die in der vorhergehenden Regel erwähnten, verbunden sind; z. B.:

Entweder durch List oder Gewalt.

Weder durch List noch durch Gewalt.

3. Es ist fehlerhaft, zwei Vornörter, deren jedes eine verschiedene Art Ergänzung hätte, unmittelbar nach einander zu

sans conjonction, ou liés par une des conjonctions und et, oder ou, sont gouvernés par la même préposition, celle-ci ne s'exprime ordinairement que devant le premier; ex.:

Par la ruse, la fourberie et la trahison il a réussi dans cette affaire.

† Quand on veut parler avec emphase on la répète devant chaque substantif; ex.:

Par la ruse, par la fourberie et par la trahison etc.

2. La préposition doit être répétée devant chaque substantif, quand ceux-ci sont liés par une autre conjonction que celles mentionnées dans la règle précédente; ex.:

Ou par la ruse ou par la force.

Ni par la ruse, ni par la force.

3. Il est fautif de placer de suite deux prépositions dont chacune aurait un complément différent.

sehen. Es wäre also schlecht gesprochen, wenn man sagte:

Durch mit Geld erkaufte Stimmen.

Aber man müßte sagen:

Durch die, mit Geld erkauften, Stimmen.

Oder:

Durch Stimmen, welche mit Geld erkaufte worden sind.

On dira donc mal en disant:

Par des voix achetées avec de l'argent.

Mais il faudrait dire:

Par des voix achetées avec de l'argent.

Ou:

Par des voix qui ont été achetées avec de l'argent.

Vorwörter,

welche den Genitiv regieren.

Anstatt oder statt; z. B.:

Ich will anstatt meines Vaters kommen.

† Wenn anstatt getrennt wird, so betrachtet man das selbe gewöhnlich als Hauptwort; z. B.:

Jemand an Kindes Statt (Stelle) annehmen.

Diesseit, jenseit; z. B.:

Diesseit des Grabes sei weise, jenseit sei glücklich!

Wenn kein Hauptwort unmittelbar darauf folgt, so ist

PRÉPOSITIONS

qui gouvernent le génitif.

Anstatt ou statt, au lieu de, en la place de; ex.:

Je veux venir au lieu de mon père.

† Quand anstatt est séparé on le considère ordinairement comme substantif; ex.:

Adopter quelqu'un pour enfant.

Diesseit, jenseit, en deçà de, au delà de; ex.:

Sois sage en-deçà du tombeau, sois heureux au-delà.

Quand il n'y a pas de substantif qui suit immé-

es ein Nebenwort, und man fügt demselben ein *s* hinzu;
z. B.:

Diesseits sei weise, jenseits
sei glücklich!

Halben, halber.

† Man gebraucht halben, wenn der Artikel vor einem Beugefalle steht, und halber im entgegengesetzten Falle;
z. B.:

Er thut es des Gewinnes halben; oder: Gewinnes halber.

Der Freundschaft halben.

Scheines halber.

† Die Genitive der persönlichen Fürwörter meiner, deiner, seiner, ihrer werden mit halben zusammen gesetzt, indem man den Endbuchstaben *r* in *t* verwandelt; z. B.:

Meinethalben, deinethalben, seinethalben, ihrethalben.

† Man setzt den Wörtern

diatement il est adverbe, et on y ajoute un *s*; ex.:

Sois sage en-deçà du tombeau, sois heureux au-delà!

Par rapport à, à cause de.

† On se sert de halben quand le régime est précédé de l'article, et de halber dans le cas contraire; ex.:

Il le fait pour le gain; pour l'amour du gain.

A cause de l'amitié; par rapport à l'amitié.

Pour l'apparence.

† Les génitifs des pronoms personnels meiner, de moi; deiner, de toi; seiner, de lui; ihrer, d'elle ou: d'eux, d'elles se composent avec halben, en changeant le *r* final en *t*; ex.:

A cause de moi, à cause de toi, à cause de lui, à cause d'elle, à cause d'eux, à cause d'elles.

† On ajoute un *t* à un-

- unser und euer ein t hinzu; *ser, notre et euer, votre;*
 3. B.: *ex.:*
 Unserthalben, euerthalben. *A cause de nous, à cause de vous.*
 Außerhalb, innerhalb; *Au dehors de, dans l'intérieur de; ex.:*
 3. B.: *Au dehors du jardin.*
 Außerhalb des Gartens. *Au dedans (dans l'intérieur) de la maison.*
 Innerhalb des Hauses. *Vers le haut de, vers le bas de; ex.:*
 Oberhalb, unterhalb; *Au dessus (vers le haut) de la ville.*
 3. B.: *Au dessous (vers le bas) de la rivière.*
 Oberhalb der Stadt. *En vertu de, selon; ex.:*
 Unterhalb des Flusses. *J'agis en vertu de la loi.*
 Kraft, vermöge, laut; *Il le fit conformément à sa promesse; ou: selon sa promesse.*
 3. B.: *Au moyen de; ex.:*
 Ich handle kraft (vermöge) *Nous arrivâmes au bord au moyen d'une nacelle.*
 des Gesetzes. *Moyennant voyez au moyen de.*
 Er that es laut seines Versprechens. *Malgré, en dépit de; pour l'amour de; ex.:*
 Mittels oder: mittelst; *Il est sorti malgré le*
 3. B.: *schlechten Wetters.*
 Wir kamen mittels (mittelst) eines Rahns an's Ufer.
 Vermittelst sieh mittels.
 Trotz, um — willen;
 3. B.:
 Er ist ausgegangen, trotz des schlechten Wetters.

Um des Friedens willen.

Unfern, unweit; z. B.:
Er wohnt unweit (unfern)
des Rathhauses.

Ungeachtet; z. B.:
Ungeachtet seines Ehrenwor-
tes hielt er seine Versprechun-
gen nicht.

Während, wegen; z. B.:

Alles ist theuer während des
Krieges.

Man schätzt ihn wegen seines
Fleißes und liebt ihn seiner
Tugend wegen.

Pour l'amour de la
paix.

Non loin de; ex. ;
Il demeure non loin de
la maison de ville.

Malgré; ex. :
Il ne tint pas sa pro-
messe malgré sa parole
d'honneur.

Durant , à cause de ;
ex. :

Tout est cher pendant
(durant) la guerre.

On l'estime à cause de
son application et on
l'aime à cause de sa vertu.

Vorwörter,

welche den Gebefall regieren.

Auß, außer.

Ich sehe aus dem, was Sie
sagen.

Er hat es aus guter Absicht
gethan.

Außer dem Hause.

Sie waren alle da außer sein
Vater.

PRÉPOSITIONS

qui gouvernent le datif.

Hors de , hormis , outre ,
en dehors de.

Je vois par ce que vous
dites.

Il l'a fait à bonnes in-
tentions, dans de bonnes
vues.

Hors (au dehors) de la
maison.

Ils étaient tous là, hor-
mis son père.

Außer diesem ist er ein ehrlicher Mann.

Bei, binnen.

Er wohnt bei seinem Bruder.

Wollen Sie heute bei mir zu Mittag essen.

Dieser Reiche ist bei allen seinen Schätzen unglücklich.

Er muß mir binnen acht Tagen diese Summe zahlen.

† Sobald man einen Begriff der Bewegung, von einem Orte zum andern, ausdrücken will, darf das Wort bei nicht gebraucht werden; sondern es muß durch zu, an oder neben ersetzt werden; z. B.:

Lege dieses Buch zu den andern (nicht: bei den andern).

Setzen Sie sich neben mich (nicht: bei mir).

Entgegen, gegenüber.

Diese beiden Vornörter stehen gewöhnlich nach den Fällen; z. B.:

Ich gehe meinem Freunde entgegen.

A cela près, il est honnête homme.

Auprès, chez, dans l'espace de.

Il demeure chez son frère.

Voulez-vous dîner aujourd'hui avec moi?

Ce riche avec tous ses trésors est malheureux.

Il doit me payer cette somme dans l'espace de huit jours.

† Dès qu'on veut exprimer une idée de mouvement d'une place à une autre, le mot bei ne peut pas être employé; mais il faut le remplacer par zu, an ou neben; ex.:

Mets ce livre auprès des autres.

Mettez-vous à côté de moi.

Contre, à la rencontre; vis-d-vis.

Ces deux prépositions se trouvent ordinairement après les regimens; ex.:

Je vais à la rencontre de mon ami.

Er wohnt dem Kaffee-Hause gegenüber.

Mit, nebst, sammt; nach;
3. B.:

So ist es mit dem Menschen, er thut das Gute mit Widerwillen.

Der Herr N... nebst (sammt) den Seinigen.

Mein Bruder reiset nach Leipzig, und ich reise nach Wien.

Er spricht nach seiner Uebersetzung.

† Nach wird besonders vor Orts- und Ländernamen gebraucht, und zu vor Personennamen; 3. B.:

Ich gehe nach (nicht zu) Hause.

Meine Schwester geht zu ihrem (nicht: nach) Oheim.

Nächst, seit, von; 3. B.:

Nächst Dir ist es mein bester Freund.

Ich bin seit*) drei Tagen hier.

Il demeure vis-à-vis du café.

Avec, outre; après, selon; ex.:

Les hommes sont tels qu'ils ne font le bien qu'à contre-cœur.

Monsieur N... avec (outre) sa famille.

Mon frère va à Leipsic et moi je vais à Vienne.

Il parle d'après sa conviction.

† Nach est particulièrement employé devant les noms de places et de pays, et zu devant les noms de personnes; ex.:

Je vais à la maison.

Ma sœur va chez son oncle.

Tout proche, depuis, de; ex.:

Après toi, c'est mon meilleur ami.

Je suis ici depuis*) trois jours.

*) Man muß sich hüten seit mit vor zu verwechseln. Man kann wohl sagen: Er ist seit einem Jahre krank,

*) Il faut se garder de confondre seit avec vor. On peut bien dire: Er ist seit einem

Von diesem Augenblicke an.

Zu, zuwider; z. B.:

Ich ging zu meinem Bruder, um ihm ein Wort zum Troste zu sagen; aber ich fand ihn nicht zu Hause.

Er hat es meinem Befehle zuwider gethan.

Dieser Mensch ist mir zuwider.

† Zuwider steht immer nach den Fällen.

Vorwörter,

welche den Accusativ regieren.

Durch, für; z. B.:

a) Er hat es durch mich erhalten.

Ich gehe durch den Garten.

fränklich oder todt; aber nicht: ! — seit einem Jahre gestorben; denn in diesem Falle müßte das Sterben ein ganzes Jahr gedauert haben.

Dès ce moment, à commencer dès ce moment.

A, pour, chez; contre, malgré; ex.:

J'allai chez mon frère pour lui dire un mot de consolation; mais je ne le trouvais pas à la maison.

Il l'a fait malgré mes ordres.

Cet homme me répugne.

† Zuwider se trouve toujours après les régimes.

PRÉPOSITIONS

qui gouvernent l'accusatif.

Par, à travers de; pour; ex.:

a) Il l'a obtenu par moi.

Je vais par (à travers du) le jardin.

Jahre krank, fränklich ou todt, il est malade, malade ou mort depuis un an; mais pas: — seit einem Jahre gestorben; car dans ce dernier cas il faudrait que l'action de mourir eût duré tout une année.

b) Ich bin glücklich durch ihn.

Der Kranke wurde gesund durch den Gebrauch der Arzneimittel.

† Für darf nicht mit gegen oder wider verwechselt werden; man sage also nicht: Ein Arzneimittel für das Fieber ic.; sondern gegen (wider) das Fieber.

Ohne (sonder), um;
3. B.:

Zehn Personen, ohne die Kinder.

Er kann nicht leben ohne dich.

Ohne (Dichterspr. sonder) Zweifel.

Der Graben um die Stadt.

Wir gehen um die Stadt.

Er arbeitet um (für) Geld.

Ich habe es um (für) zehn Gulden gekauft.

Um die Wette laufen.

Es ist um die Ehre zu thun.

b) Je suis heureux par lui.

Le malade guérit par l'usage des médicaments.

† Für ne doit pas être confondu avec gegen ou wider; on ne dira donc pas: Ein Arzneimittel für das Fieber, un remède contre la fièvre; mais gegen (wider) das Fieber.

Sans, autour de; ex.:

Dix personnes, sans compter les enfants.

Il ne peut pas vivre sans toi.

Sans doute.

Le fossé qui entoure la ville.

Nous faisons le tour de la ville.

Il travaille pour de l'argent.

Je l'ai acheté (pour) dix florins.

Courir à qui mieux mieux.

Il s'agit de l'honneur.

Es ist um so viel (desto) besser.

Gegen, wider; z. B.:

Das Haus liegt gegen Morgen.

Undankbar gegen seinen Wohlthäter.

Gegen den Wind segeln.

Ich wette hundert gegen eins.

Ihr Verlust ist nichts gegen den meinigen.

Was hast Du wider mich? wider meinen Freund?

Du sündigst wider Gott.

† Gen statt gegen ist nur im höheren Stile und in der Dichtersprache üblich.

†† Da wider immer den Begriff des feindlichen Widerstandes in sich schließt, so muß man sich hüten, dasselbe mit gegen zu verwechseln.

Vorwörter,

welche den Anklagefall regieren, wenn sie eine Ortsveränderung anzeigen, und den Befehl, wenn sie Ruhe bezeichnen.

An, auf, hinter; z. B.:

C'est d'autant meilleur (mieux).

Contre; ex.:

La maison est située vers l'orient.

Ingrat envers son bienfaiteur.

Naviguer contre le vent.

Je parie cent contre un.

Votre perte n'est rien en comparaison de la mienne.

Qu'est ce que tu as contre moi? contre mon ami?

Tu péches contre Dieu.

† Gen au lieu de gegen n'est usité qu'au style soutenu et dans la langue poétique.

†† Comme wider renferme toujours l'idée de la résistance ennemie, il faut se garder de le confondre avec gegen.

PRÉPOSITIONS

qui gouvernent l'accusatif, quand elles désignent un changement de lieu, et le datif, quand elles marquent le repos.

A, près de; sur; derrière; ex.:

Setzen Sie den Topf an's
(an das) Feuer.

Er sitzt an dem Feuer.

Ist nichts an ihn (gericht-
tet)?

Es ist nichts an ihn (gericht-
tet).

Es ist nichts an ihm.

Mein Vater geht auf das
Land.

Wird er lange auf dem Lande
bleiben?

Sie können sich auf ihn ver-
lassen.

Ich hatte dieses Wort auf
der Zunge.

Setzen Sie diesen Stuhl hin-
ter den Tisch.

Er stellte sich hinter mich.

Wer steht hinter mir.

Der Hof ist hinter dem Hause.

In, neben, vor; z. B.:

Ich gehe in die Schule, in
das Haus, in den Garten.

Ich setze mein Vertrauen in
dich.

Mein Bruder ist in der
Schule, in dem Hause, im (in
dem) Garten.

Mettez le pot au feu.

Il est assis près du feu.

Y a-t-il rien à son
adresse.

Il n'y a rien à son
adresse.

C'est un homme de rien.

Mon père va à la cam-
pagne.

Restera-t-il long-temps
à la campagne.

Vous pouvez vous fier
en lui.

J'avais ce mot sur le
bord des lèvres.

Mettez cette chaise der-
rière la table.

Il se plaça derrière moi.

Qui est ce qui se trouve
derrière moi?

La cour est derrière la
maison.

*Dans; à côté de; avant;
devant; ex.:*

Je vais dans l'école,
dans la maison, au jardin.

Je mets ma confiance
en toi.

Mon frère est dans l'é-
cole, dans la maison, au
jardin.

Er that es in der besten Meinung.

Er setzte sich neben mich.

Er saß neben mir.

Er hat neben das Ziel geschossen.

Mein Haus ist neben seinem Garten.

Er tritt vor den Spiegel.

Er bringt die Hälfte seines Lebens vor dem Spiegel zu.

Ueber, unter zwischen;
z. B.:

Ueber eine Gasse gehen.

Ueber die Brücke gehen.

Ein Unglück schwebt über seinem Haupte.

Die Stadt liegt über dem Flusse.

Das ist über sein Vermögen.

Er setzt sich unter den Baum.

Er sitzt unter dem Baume.

Ich zähle dich unter meine Freunde.

Jeder Mensch muß unter dem Schutze der Gesetze stehen.

Das Gerücht verbreitete sich unter das Volk.

Il le fit dans la meilleure intention.

Il s'assit à côté de moi.

Il était assis à côté de moi.

Il a tiré à côté du but.

Ma maison est à côté de son jardin.

Il se met devant la glace.

Il passe la moitié de sa vie devant la glace.

Sur, au-dessus de; sous, au-dessous de, parmi; entre; ex.:

Traverser une rue.

Passer le pont.

Il est menacé d'un malheur prochain.

La ville est située au-delà du fleuve.

C'est au-dessus de sa fortune.

Il s'assied sous l'arbre.

Il est assis sous l'arbre.

Je te compte parmi mes amis.

Tout homme doit se trouver sous la protection des lois.

Le bruit se répandait parmi le peuple.

Dies war unter meiner Erwartung.

Er setzte den Stuhl zwischen die beiden Tische.

Sie saß zwischen mir und dem Fremden.

† Die folgenden regieren den Zeuge- und Gebefall:

Längs, zufolge; z. B.:

Längs des Weges, oder längs dem Wege.

Er that dies zufolge meines Auftrages, oder: meinem Auftrage zufolge.

†† Man wird bemerkt haben, daß das letzte Vornwort den Genitiv regiert, wenn es vor dem Hauptworte steht, und den Dativ, wenn es nach demselben steht.

Ceci était au-dessous de mon attente.

Il mettait la chaise entre les deux tables.

Elle était assise entre moi et l'étranger.

† Les suivants régissent le génitif et le datif:

Le long de; par suite, en vertu de; ex.:

Le long du chemin.

Il fit ceci en vertu de mon ordre donné.

†† On aura remarqué que la dernière préposition gouverne le génitif, quand elle précède le substantif, et le datif, quand elle le suit.

Von den Bindewörtern.

Des Conjonctions.

Die Bindewörter sind immer unveränderlich, und dienen bloß, die Theile eines Satzes oder mehrer Redesätze unter einander zu verbinden.

Les conjonctions sont toujours invariables et servent seulement à lier les parties d'une phrase, ou à joindre des phrases à d'autres. Elles

Sie dienen ferner zur Trennung, zum Gegensatz, zur Einschränkung, zur Bezweiflung, zur Erklärung, zur Vergleichung, zur Hinzufügung, zur Angabe des Grundes, zum Schließen, zur Bestimmung des Ortes und der Zeit.

Aber, mais.

allein, mais.

als, que, comme, en, en qualité de, lorsque, quand, pour.

also, donc, ainsi.

auf daß, pour que, afin que.

außer, hormis, excepté, à moins que, si ce n'est que.

bevor, avant que (*voy. eher, eher*).

da, lorsque, puisque, tandis que, que, alors.

daher, c'est pourquoi, donc, par conséquent.

damit, pour que, afin que.

dann, alors, ensuite.

darum, c'est pourquoi, par conséquent, pour.

daß, de, que, afin que, pour que.

das heißt, c'est-à-dire.

servent en outre pour la division, pour l'opposition, pour la restriction, pour le doute, pour l'explication, pour la comparaison, pour l'addition, pour rendre raison, pour la conclusion, pour l'ordre et le temps.

demnach, par conséquent, donc.

denn, car, donc, que, à moins que.

dennoch, néanmoins, cependant.

desgleichen (*voy. ingleichen*).

deshalb, deswegen, c'est pourquoi, par conséquent.

desto, tant, d'autant plus.

doch, cependant, donc pourtant.

-eher, avant de, avant que.

eher, plutôt (*voy. les adverb-
es*), plus tôt.

falls, im Falle, si, en cas que.

ferner, en outre, de plus, encore.

folglich, donc, par conséquent.

gesetzt daß, supposé que.

hingegen, au contraire.

je, je; je mehr, desto, plus, plus.	sowohl, aussi bien.
je nachdem, suivant que, se- lon.	sobald, aussitôt que.
jedoch (voy. doch).	sondern, mais, mais aussi, mais encore (voy. nicht allein).
indem, en, vu que, puisque.	sonst, autrement, si non.
indessen (unterdessen), indeß, pendant que, tandis que, cependant.	theils, d'un côté, d'un autre côté, soit, tant en, qu'en.
ingeleichen, desgleichen, ainsi que.	um zu, pour.
kaum, à peine que.	und, et.
mithin, par conséquent.	ungeachtet, quoique, bien que.
nachdem, après que, après.	vielmehr, plutôt, combien plus.
nämlich, savoir, c'est-à-dire.	weniger, bien moins, combien moins.
nicht allein, nicht nur, son- dern, non-seulement, mais aussi.	wann, quand.
noch, ni.	weder, ni (voy. noch).
nun, eh bien, alors (ou il ne se traduit pas).	weil, parce que, puisque.
nur, seulement, neque, pour- vu que.	wenn, si, quand, comme si, lorsque.
ob, si.	wenn auch, wenn gleich, quand même.
obgleich, obwohl, obschon, quoique.	wie, comme, que, tel.
ohne, sans.	wiewohl (voy. obgleich).
oder, ou.	(wo pour wenn), si.
seitdem, depuis que.	wofern, dafern, si, pourvu que.
so, ainsi, si, donc, autant, quelque (ou il ne se tra- duit pas).	zumal, surtout, d'autant plus.
	zwar, il est vrai, à la vérité.

Gebrauch der Bindewörter.

EMPLOI DES CONJONCTIONS.

1. Es gibt Bindewörter, welche einzelne Wörter, und auch Sätze mit einander verbinden können, als: und, oder; z. B.:

Du und ich sind einig darüber.

Er ist reich und wohlthätig.

Ich habe gestern diese wichtige Nachricht vernommen, und sie sogleich meinem Freunde mitgetheilt.

Entweder todt oder lebend.

2. Andere Bindewörter fügen nur ganze Sätze zusammen; z. B.:

Wenn es morgen schönes Wetter ist, so gehen wir auf's Land.

3. Haupt- und Fürwörter, welche in demselben Satze mit einem Bindeworte verbunden sind, müssen in gleichem Falle stehen; aber sie dürfen in Zahl und Geschlecht verschieden sein; z. B.:

1. Il y a des conjonctions qui peuvent lier des mots simples, et des propositions, comme : und, et; oder, ou; ex.:

Toi et moi nous sommes d'accord là-dessus.

Il est riche et bienfaisant.

J'ai appris hier cette importante nouvelle, et je l'ai communiquée sur-le-champ à mon ami.

Ou mort ou vivant.

2. D'autres conjonctions ne lient que des propositions entières; ex.:

S'il fait beau temps demain, nous irons à la campagne.

5. Les substantifs ou pronoms liés par une conjonction, dans la même proposition, doivent représenter le même cas; mais ils peuvent différer en nombre et en genre; ex.:

Der König und seine Unterthanen haben eben denselben Wunsch geäußert.

Das ist ihm und uns begegnet.

4. Die Zeitwörter, welche in demselben Satz mit einem Bindeworte verbunden sind, müssen dieselbe Zeit und denselben Modus ausdrücken: z. B.:

Wir hofften und wünschten es.

5. Diese Bedingung ist aber nicht nothwendig für Zeitwörter in verschiedenen Sätzen, welche durch ein Bindewort vereinigt sind; z. B.:

Ich liebe dich, und werde dich immer lieben.

6. Vor verschiedenen unmittelbar auf einander folgenden Sätzen, wovon ein jeder dasselbe Bindewort vor sich haben mußte, wird dieses nur vor dem ersten ausgedrückt; z. B.:

Wenn man sein Vaterland liebte, und dessen Ruhmaufrichtig wünschte, würde man sich

Le roi et ses sujets ont manifesté le même vœu.

C'est ce qui est arrivé à lui et à nous.

4. Les verbes réunis par une conjonction, dans la même proposition, doivent énoncer le même temps et le même mode; ex.:

Nous l'espérions, et nous le désirions.

5. Mais cette condition n'est pas nécessaire pour les verbes qui se trouvent dans des propositions différentes, réunis par une conjonction; ex.:

Je t'aime, et je t'aimerai toujours.

6. S'il y a plusieurs propositions consécutives dont chacune devrait être précédée de la même conjonction, on n'exprime celle-ci que devant la première proposition; ex.:

Si l'on aimait son pays, et qu'on en désirât sincèrement la gloire, on se

so auführen, daß....

Bem. Wenn ein Bindewort zu Anfange eines Satzes steht, so befindet sich das Zeitwort zu Ende desselben. Dasselbe wirkt ebenso auf die folgenden Sätze, wo es weggelassen ist, wie man aus den vorhergehenden Beispielen ersehen kann.

Zusammenfügende Bindewörter.

Und, dient dazu einzelne Wörter und ganze Sätze zusammen zu fügen; z. B.:

Gehe und sage ihm.

Er kam und holte mich ab.

Auch. Dieses Wort muß als Nebenwort betrachtet werden, obgleich die meisten Sprachlehrer dasselbe zu den Bindewörtern zählen.

Verneinende oder ausschließende Bindewörter.

Weder — noch. Diese haben zwei Bedeutungen, die des Ver-

conduirait de manière que....

Rem. La conjonction qui se trouve en tête d'une proposition rejette ordinairement le verbe à la fin. Elle agit de même sur les propositions suivantes où elle est sous-entendue, comme on peut observer dans les exemples ci-dessus.

CONJONCTIONS COPULATIVES.

Und, *et*. Elle sert à unir des mots simples et des propositions entières; ex.:

Allez lui dire.

Il vint me chercher (me prendre).

Auch, *aussi*. Ce mot doit être considéré comme adverbe, quoique rangé par la plupart des grammairiens dans la liste des conjonctions.

CONJONCTIONS NEGATIVES OU EXCLUSIVES.

Weder — noch, *ni — ni*. Elles ont deux idées,

bindens und des Verneinens. Weder wird vor dem ersten Worte oder Sage gebraucht, und noch vor dem zweiten, und so immer wechselweise; sind aber nur drei Wörter oder Sätze da, worin dieselben stehen, so gebraucht man das erste Mal weder, und die beiden folgenden noch; z. B.:

Weder er, noch ich.

Weder Gold, noch Größen machen uns glücklich.

Ich kann ihn weder achten, noch lieben.

Weder Vorstellungen, noch Bitten, noch Gedanken an Frau und Kinder konnten ihn von dieser gefährlichen Unternehmung zurück halten.

Weder die Drohungen seines Vaters, noch die Thränen seiner Mutter, weder die Ermahnungen seines Bruders, noch die zärtlichen Bitten seiner Schwester konnten ihn rühren.

celle de liaison et celle de négation. Weder est employé devant le premier mot ou devant la première proposition et noch devant le second mot ou la seconde proposition, et ainsi de suite toujours réciproquement; mais quand il n'y a que trois mots ou propositions, on emploie la première fois weder et les deux suivantes noch; ex.:

Ni lui, ni moi.

Ni l'or, ni les grandeurs ne nous rendent heureux.

Je ne peux ni l'estimer ni l'aimer

Ni les représentations, ni les prières, ni le souvenir de sa femme et de ses enfants ne pouvaient le détourner de cette entreprise périlleuse.

Ni les menaces de son père, ni les larmes de sa mère, ni les exhortations de son frère, ni les tendres supplications de sa sœur ne purent le toucher.

† In der Poesie findet man weder oder noch in allen Sätzen angewendet; z. B.:

Ich bin weder Fräulein, weder schön. (Goethe.)

Noch Zeit, noch Land, noch Schwang vermag auf die Natur. (Haller.)

Noch Stand, noch Alter wird gespart. (Wieland.)

Oder. Dieses Bindewort bezeichnet einen Unterschied zwischen den Wörtern oder Sätzen, welche es verbindet; z. B.:

Wir wollen spazieren gehen, oder spielen.

Du oder ich.

Hast du es ihm gesagt, oder hat er es durch einen Andern erfahren?

Entweder....oder. Das erste steht immer vor dem ersten Worte, oder Satz, und oder vor dem zweiten; z. B.:

Entweder Sie, oder Ihre Schwester.

Entweder bleib, oder geh.

† En poésie on trouve weder ou noch employés dans toutes les propositions; ex.:

Je ne suis ni demoiselle noble, ni belle.

Le temps, le pays, et la grandeur ne peuvent rien sur la nature.

Ni la condition, ni l'âge ne sont ménagés.

Oder, ou. Cette conjonction établit une distinction entre les mots ou les propositions qu'elle unit; ex.:

Nous voulons nous promener, ou bien jouer.

Toi ou moi.

Le lui as-tu dit, ou l'a-t-il appris par un autre.

Entweder....oder, ou....ou. La première se trouve toujours devant le premier mot ou le premier membre de la phrase, et oder devant le second; ex.:

Ou vous, ou votre sœur.

Ou reste, ou va-t-en.

Entweder ist er bei Ihrem Bruder gewesen, oder er hat ihm geschrieben.

† In Hinsicht der Wiederholung dieser beiden Bindewörter beobachtet man dieselbe Regel, als bei *weder....noch*; z. B.:

Die Thiere sind entweder Säugethiere, oder Vögel; entweder beidleibige Thiere, oder Fische; entweder Ziefer, oder Würmer.

Entweder Sie, (oder) mein Bruder, oder ich.

Es sei....oder.

Es sei in dem Glücke, oder in dem Unglücke.

Es sei daß....oder daß.

Es sei, daß er abreise, oder daß er hier bleibe.

† Statt es sei gebraucht man oft das Zeitwort mögen, welches eine Art Gleichgültigkeit ausdrückt; z. B.:

Es mag im Glücke, oder Unglücke sein.

Er mag abreisen, oder hier bleiben.

Ou il a été chez votre frère, ou il lui a écrit.

† Quand à la répétition de ces deux conjonctions on observe la même règle que celle de *weder....noch*; ex.:

Les animaux sont ou mammifères, ou des oiseaux; ou des amphibies, ou des poissons; ou des insectes, ou des vers.

Ou vous, ou mon frère, ou moi.

Es sei....oder, soit....soit.

Soit dans le bonheur, soit dans le malheur.

Soit que....soit....que.

Soit qu'il parte, soit qu'il reste ici.

† On emploie souvent au lieu de *es sei*, le verbe *mögen*, *pouvoir*, qui marque une espèce d'indifférence; ex.:

Soit dans le bonheur, soit dans le malheur.

Soit qu'il parte, soit qu'il reste ici.

Entgegensetzende Bindewörter.

Aber, allein.

Das Bindewort *aber* fügt zwei Sätze zusammen, und zeigt an, daß der zweite den ersten beschränkt. *Allein* hat dieselbe Bedeutung; dieses Bindewort drückt jedoch eine bestimmtere Beschränkung aus; z. B.:

Er ist nicht reich, aber gelehrt.

Er hat sehr viel Wiß, aber wenig gesunde Vernunft.

Ich hoffte es, allein ich fand mich getäuscht.

† *Aber* oder *allein* werden überall gebraucht, wo das französische Wort *mais* durch *cependant* übersetzt werden kann. Dieses Bindewort ist dem Nebenworte *zwar* entgegen gesetzt; z. B.:

Er hat es mir zwar versprochen, aber (allein) ich zweifle, daß er es thun wird.

Bem. Die Nebenwörter *doch*, *nichts desto weniger*, *kön-*

CONJONCTIONS ADVERSATIVES.

Mais.

La conjonction *aber* unit deux propositions, et annonce que la seconde restreint la première. *Allein* à la même signification; cette conjonction exprime cependant une restriction plus déterminée; ex.:

Il n'est pas riche, mais il est instruit.

Il a beaucoup d'esprit, mais peu de bon sens.

Je l'espérais, mais je voyais que je m'étais trompé.

† *Aber* ou *allein* sont employés partout où le mot français *mais* peut être rendu par *cependant*. Cette conjonction est opposée à l'adverbe *zwar*, à la vérité; ex.:

Il l'a promis, à la vérité; mais je doute qu'il le fasse.

Rem. Les adverbes *doch*, *cependant*; *nichts desto*

nen ebenfalls im Gegensatz mit zwar angewendet werden; z. B.:

Zwar lehren wir und lernen beide; doch unsere Wissenschaft ist Freude, und unsere Kunst Gefälligkeit.

Er hat zwar gesiegt, nichts desto weniger hat sein Sieg keine glücklichen Folgen gehabt.

† Allein darf sich nur zu Anfange eines Satzes befinden, wie *mais* im Französischen; aber darf zu Anfange eines Satzes stehen, oder auch nach einem oder verschiedenen Wörtern, wie *cependant*; z. B.:

Ich habe es ihm noch nicht gesagt, ich werde es ihm aber heute sagen; oder: allein (aber) ich werde es ihm heute sagen.

Sondern.

Dieses Wort bezeichuet einen stärkeren Gegensatz als aber und allein; es fügt zwei Sätze zusammen, und zeigt an, daß der zweite dem ersten, welcher

weniger, *néanmoins*, peuvent également être employés en opposition avec *zwar*; ex.:

Il est vrai que nous nous instruisons réciproquement; mais notre savoir est une satisfaction, et notre art une complaisance.

Il est vrai qu'il a remporté la victoire, néanmoins les suites n'en ont pas été heureuses.

† Allein ne peut se trouver qu'en tête d'une proposition, comme *mais* en français; aber peut être mis en tête d'une proposition, ou bien après un ou plusieurs mots, comme *cependant*; ex.:

Je ne le lui ai pas encore dit, mais je le lui dirai aujourd'hui.

Mais au contraire.

Sondern marque une opposition plus forte que aber et allein; il unit deux propositions, et annonce que la seconde con-

verneinend ist, widerspricht:
z. B.:

Der Mensch ist nicht zum Faulenzen, sondern zum Arbeiten erschaffen.

Nicht er, sondern sein Bruder.

† Sondern auch, entspricht dem nicht nur oder nicht allein des vorhergehenden Satzes; z. B.:

Nicht nur (nicht allein) er, sondern auch sein Bruder.

Er hat ihm nicht nur sein Haus, sondern auch sein ganzes Vermögen, vermacht.

Er ist nicht allein unwissend, sondern er haßt auch allen Unterricht.

tredira la première, qui est négative; ex.:

L'homme n'a pas été créé pour la paresse, mais pour le travail.

Non lui, mais son frère.

† Sondern auch, *mais aussi*, répond à *nicht nur* ou *nicht allein* de la proposition antécédente; ex.:

Non seulement lui, mais aussi son frère.

Il lui a légué non seulement sa maison, mais aussi toute sa fortune.

Il est non seulement ignorant, mais il déteste aussi toute espèce d'instruction.

Bedingende Bindewörter.

CONJONCTIONS CONDITIONNELLES.

Wenn. Dieses Wort gibt dem Satze einen bedingenden oder muthmaßlichen Begriff; z. B.:

Ich werde es ihm sagen, wenn er kommt.

Wenn, *si*. Ce mot ajoute à une proposition l'idée d'une condition ou d'une supposition; ex.:

Je le lui dirai, s'il vient.

Ich würde abreisen, wenn es schönes Wetter wäre.

† Dieses Bindewort kann auch weggelassen werden, wenn der bedingende Satz den Redesatz anfängt, wo das Bindewort nach dem Zeitworte gesetzt wird; z. B.:

Kommt er, so werde ich es ihm sagen.

Wäre es schönes Wetter, so würde ich abreisen.

Wenn nur.

Ich werde Sie besuchen, wenn es nur schönes Wetter ist.

Wenn ich es nur erhalte.

Wenn anders, wenn jedoch.

Ich werde Ihnen meine Ankunft melden, wenn anders (jedoch) mich nichts daran hindert.

Wenn auch, wenn selbst.

Ich würde es nicht gethan haben, wenn er auch gekommen wäre.

Wenn er es auch (ou selbst)

Je partirais, s'il faisait beau temps.

† Cette conjonction peut être omise quand, par inversion, la proposition conditionnelle commence la phrase où le sujet est placé après le verbe; ex.:

S'il vient, je le lui dirai.

S'il faisait beau temps, je partirais.

Pourvu que (si seulement).

J'irai vous voir, pourvu qu'il fasse beau temps.

Pourvu que je l'obtienne.

Si toutefois.

Je vous annoncerai mon arrivée, si toutefois rien ne m'empêche

Quand même, quand bien même.

Je ne l'aurais pas fait, quand même il serait venu.

Quand même il l'aurait

gesagt hätte, was könnte daraus folgen?

Wenn gleich, wenn schon.

Sie hätten ihm schreiben sollen, wenn gleich (wenn schon) er Ihnen nicht geantwortet hätte.

† Zuweilen trennt man diese beiden Wörter, indem man das Grundwort, oder die Fälle dazwischen setzt; z. B.:

Wenn ich mich gleich (schon) geirrt habe.

— Oder man läßt das Wort wenn auch ganz weg und setzt das Grundwort nach dem Zeitworte; z. B.:

Wäre mein Bruder schon nicht reich.

Wäre er auch gekommen.

Wofern.

Wofern er dieses nicht thut.

Im Falle, falls.

Im Falle, (falls) Sie keine Antwort erhalten.

Bindewörter des Zweifels.

Ob. Dieses Wort gibt dem Satz den Begriff eines Zwei-

dit, que pourrait-il s'en-suivre ?

Quoique, quand même.

Vous auriez dû lui écrire, quoique il ne vous eût répondu.

† Quelquefois on sépare ces mots en plaçant le sujet, ou les régimes entre ces deux mots; ex.:

Quoique je me sois trompé.

— Ou bien on omet aussi le mot wenn, en mettant le sujet après le verbe; ex.:

Quand même mon frère ne serait pas riche.

Quand même il serait venu.

Au cas que.

Au cas qu'il ne fasse pas cela.

En cas que.

En cas que vous ne receviez pas de réponse.

CONJONCTIONS DUBITATIVES.

Si. Cette conjonction donne à la proposition

felß, oder einer Ungewißheit;
z. B.:

Ich weiß nicht, ob ich ihm
schreiben werde.

Könnten Sie mir sagen, ob
der Herr N. zu Hause ist?

Es ist die Frage, ob...

Sie beklagen sich über sein
Stillschweigen; aber es ist die
Frage, ob er Ihre Adresse hat.

Ogleich, ob schon, ob
wohl, ob zwar.

Ich zähle wenig darauf, ob
gleich (ob schon, obwohl) er es
versprochen hat.

† Man kann diese Wörter
auch trennen, wie wenn
gleich, wenn schon.

Wiemohl, obwohl.

Er ist nicht unbesonnen, wie-
wohl er es scheint.

Ob Sie wohl Recht haben,
streiten Sie sich nicht mit ihm.

Begründende Bindewörter.

Denn dient dazu, um Re-
schenschaft von einem vorherge-
henden Satz zu geben; z. B.:

une idée de doute ou d'in-
certitude; ex.:

Je ne sais pas, si je lui
écrirai.

Pourriez-vous me dire,
si Monsieur N. est à la
maison?

*Savoir si, c'est à savoir
si...*

Vous vous plaignez de
son silence; mais c'est à
savoir, s'il a votre adresse.

Quoique, bien que.

J'y compte peu, quoi-
qu'il l'ait promis.

† On peut aussi séparer
ces mots comme wenn
gleich, wenn schon.

Bien que, encore que.

Il n'est pas étourdi, bien
qu'il le paraisse.

Encore que vous ayez
raison, ne contestez pas
avec lui.

CONJONCTIONS CAUSA- TIVES.

Car, sert à rendre rai-
son d'une proposition an-
técédente; ex.:

Verlasset euch nicht auf das Glück, denn es ist unbeständig.

Weil, dient um den Beweggrund eines vorhergehenden oder folgenden Satzes anzugeben; z. B.:

Ich werde diesen Morgen nicht ausgehen, weil ich krank bin.

Sie müssen heute nicht ausgehen, mein Freund, weil Sie krank sind.

Weil Sie es wollen, werde ich es thun.

Warum thun Sie das?

Weil man es mir befohlen hat.

Da, zeigt in einem vorhergehenden Satze den Beweggrund oder die Ursache des folgenden Satzes an, und dient besonders eine Folgerung zu machen; z. B.:

Da er kommt, so gehe ich fort.

Da er nicht gehorchen wollte, (so) setzte man ihn in's Gefängniß.

Ne vous fiez pas à la fortune, car elle est inconstante.

Weil, *parce que*, *puisque*, sert à annoncer le motif d'une proposition antécédente ou conséquente; ex.:

Je ne sortirai pas ce matin parce que je suis malade.

Il ne faut pas sortir aujourd'hui, mon ami, parce que vous êtes malade.

Puisque vous le voulez, je le ferai.

Pourquoi faites-vous cela?

Parce qu'on me l'a commandé.

Da, *comme*, *puisque*, indique dans une proposition antécédente, le motif ou la raison de la proposition conséquente, et sert principalement à faire une conclusion; ex.:

Comme il vient je m'en vais.

Comme il ne voulait pas obéir, on le mit en prison.

Da es schönes Wetter ist,
(so) wird er morgen abreisen.

† *Attendu que*, à cause que
werden ebenfalls durch weil
oder da übersetzt; z. B.:

Weil (da) es eine wichtige
Sache betraf.

Comme (puisque) il fait
beau temps, il partira de-
main.

† *Attendu que*, à cause
que se rendent également
par weil ou par da; ex.:

Attendu (vu que) qu'il
s'agissait d'une affaire im-
portante.

Erklärende Bindewörter.

CONJONCTIONS DÉCLA- RATIVES.

Daß, dient dazu zwei Sätze
zu vereinigen, wovon der eine
die Ergänzung des andern ist;
z. B.:

Ich hoffe, daß wir Sie bald
wieder sehen.

Diese Fabel zeigt, daß die
Arbeit ein Schatz für den Men-
schen ist.

Auf daß, damit.

Ich arbeite, auf daß (damit)
ich eines Tages nützlich werde.

Damit Sie sich nichts vorzu-
werfen haben, gehen Sie gleich
hin.

So daß, dergestalt daß.

Er legte sich ernstlich darauf,

Daß, *que*, sert à lier
deux propositions, dont
l'une est le complément
de l'autre; ex.:

J'espère que nous vous
reverrons bientôt.

Cette fable montre que
le travail est un trésor
pour l'homme.

Afin que, pour que.

Je travaille, afin d'être
utile un jour.

Afin que (pour que)
vous n'ayez rien à vous
reprocher, allez y tout de
suite.

*De (en) sorte que, de
manière que.*

Il s'y appliqua sérieu-

so daß (dergestalt daß) er nach Verlauf eines Jahres seinen Zweck erreichte.

Richten Sie sich so ein, daß ich es morgen bekomme.

So...daß.

Dieses Studium ist so unterhaltend, daß...

Er hat es so zu Herzen genommen, daß er darüber gestorben ist.

Er hat so viele Geschäfte, daß man ihn nie sprechen kann.

Nicht daß.

Er kommt nicht mehr zu mir, nicht daß wir uneinig seien (sind), aber...

Wenn nicht daß, wo nicht daß.

Nur daß, außer daß.

Ich habe ihm nichts zu schreiben, wenn nicht (wo nicht, nur, außer) daß...

Es sei denn daß. }

Es wäre denn daß. }

Ich werde morgen abreisen, es sei denn, daß ich heute einen Brief erhalte.

Ich würde es nicht thun, es wäre denn, daß man mich dazu zwänge.

sement, de manière que au bout d'un an il atteignit son but.

Faites en sorte que je l'aie demain.

Si...que, tellement que.

Cette étude est si amusante que...

Il l'a tellement pris à cœur, qu'il en est mort.

Il a tant d'affaires qu'on ne peut jamais lui parler.

Non que, non pas que.

Il ne vient plus chez moi, non que (non pas que) nous soyons brouillés; mais...

Sinon que.

Si ce n'est que.

Je n'ai rien à lui écrire, si ce n'est que (sinon que)...

A moins que.

Je partirai demain, à moins que je ne reçoive une lettre aujourd'hui.

Je ne le ferais pas, à moins qu'on m'y forçât.

Ohne daß.

Er hat es mir gegeben, ohne daß ich es verlangt hatte.

Ungeachtet daß.

Ungeachtet daß ich ihn gewarnt hatte.

Mit (unter) der Bedingung, daß

Mit (unter) der Bedingung, daß Sie ihm diese Summe bezahlen.

Wohl zu verstehen, daß.

Wohl zu verstehen, daß Sie ihn dafür entschädigen werden.

Aus Furcht, daß.

Brechen Sie mit ihm, aus Furcht, daß man denke (denken möchte).

Sans que.

Il me l'a donné sans que je l'eusse demandé.

Nonobstant que.

Nonobstant que je l'avais averti.

A condition que.

A condition que vous lui paierez cette somme.

Bien entendu que.

Bien entendu que vous l'en dédommageriez.

De peur (crainte) que.

Rompez avec lui, de crainte qu'on ne pense...

Vergleichende Bindewörter.

CONJONCTIONS COMPARATIVES.

Als dient um zwei vergleichende Sätze in ungleichem Grade zu verbinden; z. B.:

Er ist größer als Du.

Er ist gelehrter als man glaubt.

Sowohl...als.

Als, *que* sert à lier deux propositions comparatives dans un degré inégal; ex.:

Il a la taille plus grande que toi.

Il est plus savant qu'on ne croit.

Aussi bien...que, tant...que.

Sowohl Sie als Ihr Bruder.

Wir waren zehn, sowohl Männer als Frauen.

Sowohl...als auch.

Sowohl dieser, als auch jener.

Sie haben Unrecht, (eben) sowohl als er.

So wenig...als, nicht mehr...als.

Er ist (eben) so wenig reich als ich.

Er gibt nicht mehr Acht darauf als...

Nicht mehr und nicht weniger...als, weder mehr noch weniger...als.

Wir werden nicht mehr und nicht weniger (weder mehr noch weniger) bezahlen als...

Als daß wird nur nach dem Nebenworte gebraucht; z.B.:

Die Sache ist zu öffentlich, als daß Sie dieselbe nicht wissen sollten.

Ich bin zu gerührt, als daß ich reden könnte.

Als wenn, als ob.

Aussi bien vous que votre frère.

Nous étions dix, tant hommes qu'enfants

Aussi bien..., de même que...

Aussi bien celui-ci que celui-là.

Vous avez tort aussi bien que lui.

Aussi peu...que, non plus...que.

Il est aussi peu riche que moi.

Il n'y fait pas plus d'attention que...

Ni plus, ni moins que.

Nous ne paierons ni plus, ni moins que...

Pour que, n'est employé qu'après l'adverbe zu, trop; ex.:

Le fait est trop public pour que vous l'ignoriez.

Je suis trop ému pour pouvoir parler.

Comme si.

Er stellt sich, als wenn (als ob) er ihn nicht kenne.

Wir thun als ob wir kein Geld hätten.

Gleich als wenn, gleich als ob.

Gleich als wenn (ob) man sagte.

† Als ist auch erklärend und hat oft die Bedeutung der französischen Wörter *en* und *comme* in folgenden und ähnlichen Ausdrücken; z. B.:

Als Freund kann er das nicht thun.

Der Kaiser von Oestreich als König von Ungarn.

Er betrügt sich als ein rechtschaffener Mann.

Der Mensch, als Mensch betrachtet.

Ich betrachte ihn als einen Schurken.

Nehmen Sie das als einen Beweis meiner Freundschaft an.

Die griechischen Feldherren, als: Miltiades, Themistokles etc.

Wie.

Il fait semblant de ne pas le connaître.

Nous agissons comme si nous n'avions pas d'argent.

Tout comme si.

Tout comme si l'on disait.

† Als est aussi explicatif, et a souvent la signification de *en* ou *comme*, dans les expressions suivantes ou autres semblables; ex.:

En (comme) ami il ne peut pas faire cela.

L'empereur d'Autriche comme roi de Hongrie.

Il se comporte en honnête homme.

L'homme, considéré comme homme.

Je le regarde comme un coquin.

Acceptez cela comme une preuve de mon amitié.

Les généraux grecs, tels que Miltiade, Themistocle etc.

Comme.

Dieses Bindewort dient einen gleichen Grad der Vergleichung zu bilden; z. B.:

Es ist mit der Jugend, wie mit der Pflanze.

Ein Mann wie Sie.

Sie ist so groß wie Ihre Schwester.

So wie.

So wie er ist.

Ein Mann (so) wie Sie.

Es ist geschehen, so wie ich es gesagt habe.

Ich werde so handeln, wie Sie mir befohlen haben.

† Wenn wie, oder so wie sich zu Anfange eines Vorder-satzes befindet, so muß der Nachsatz immer mit dem Nebenworte so anfangen; z. B.:

Wie das Leben, so der Tod.

So wie die Sonne erleuchtet und erwärmt, so...

So wie die einen ankommen, so gehen die andern weg.

Gleich wie.

Cette conjonction sert à former une comparaison d'égalité; ex.:

Il en est de la jeunesse comme d'une plante.

Un homme comme vous.

Elle a la taille aussi grande que votre sœur.

Ainsi que, tel que, de même que.

Tel qu'il est.

Un homme tel que vous.

C'est arrivé tel que (ainsi que) je l'ai dit.

J'agirai ainsi que vous me l'avez ordonné.

† Lorsque wie, comme ou, so wie, ainsi que, tel que, de même que, se trouve au commencement d'une proposition antécédente, la conséquente doit toujours commencer par l'adverbe so, ainsi; ex.:

Telle vie, telle mort.

De même que le soleil éclaire et réchauffe, de même...

A mesure que les uns arrivent les autres partent.

Tel que, de même que.

Gleich wie ein brüllender Löwe, so...

Wie auch, so wie auch.

Ich habe es ihm gesagt, so wie auch seiner Schwester.

So...auch, so...immer.

So reich er auch ist, so wird er doch nie glücklich sein.

† Je, ist ein Binde- und Nebenwort, wofür man im Französischen kein gleichbedeutendes Wort hat; dasselbe muß immer durch *plus* übersetzt werden, und dient zwei Comparative zu verbinden. z. B. :

Je mehr man hat, desto mehr will man haben.

Je eher, je besser.

Ein Kunstwerk ist desto schöner, je vollkommener es ist.

Nachdem, je nachdem.

Man wird dich behandeln, (je) nachdem du dich aufführen wirst.

Bindewörter der Zeit.

Als darf nur in einer vergangenen Zeit gebraucht werden; z. B. :

Tel qu'un lion rugissant, tel...

Comme aussi; de même que.

Je le lui ai dit, de même qu'à sa sœur.

Quelleque ... que, tout... que.

Quelque riche qu'il soit, il ne sera jamais heureux.

† Je, conjunction et adverbe qui n'a pas d'équivalent en français, et dont l'idée ne peut être rendue que par *plus*, sert à lier deux comparatifs; ex. :

Plus on a, plus on veut avoir.

Le plus tôt sera le mieux.

Un ouvrage de l'art est d'autant plus beau qu'il est plus parfait.

Selon que.

On te traitera selon que tu te comporteras.

CONJONCTIONS DE TEMPS.

Als, lorsque ne peut être employé que dans un temps passé; ex. :

Ich war nicht zu Hause, als er ankam.

Als er dies gesagt hatte, ging er weg.

Da wird oft statt als gebraucht; z. B.:

Da ich ihn erblickte, frenete ich mich.

† Das Wort da ist auch begründend oder folgernd, es ist daher besser, das französische Zeit-Bindewort *lorsque* durch als zu übersetzen, um den doppelsten Sinn, welchen da verursacht, zu vermeiden.

Wie.

Dieses Wort wird bisweilen auch in der Bedeutung von als gebraucht; z. B.:

Wie der König zu Versailles war, hat er da die obrigkeitlichen Personen empfangen.

Wann,
wird in allen Zeiten gebraucht; z. B.:

Ich will es ihm sagen, wann er kommen wird.

Er kommt immer, wann Sie hier sind.

† Wenn das französische Wort *lorsque* sich auf eine Gegenwart oder Zukunft bezieht, so muß

Je n'étais pas à la maison, lorsqu'il arriva.

Lorsqu'il eut dit cela, il s'en alla.

Da, *lorsque* est souvent employé pour als; ex.:

Lorsque je le vis, je me réjouis.

† Da étant aussi conjonction causative ou conclusive il vaut mieux rendre la conjonction de temps *lorsque* par als, afin d'éviter le double sens qu'offre da.

Comme, *lorsque*.

Ce mot est aussi quelquefois employé dans la signification de als; ex.:

Le roi étant à Versailles, y a reçu les magistrats.

Quand,
s'emploie avec tous les temps; ex.:

Je le lui dirai quand il viendra.

Il vient toujours quand vous êtes ici.

† Si le mot français *lorsque* se rapporte au présent ou au futur, il

es durch *wann* übersetzt werden.

Indem.

Dieses Bindewort wird besonders in dem Falle gebraucht, wo die Franzosen sich des Wortes *en*, mit dem ersten Witzelworte bedienen; z. B.:

Er sagte dies indem er lachte.

Indem er dieses sagte, ging er weg.

Während.

Ich arbeitete, während sie spazieren gingen.

Während Sie hier sind, vergessen Sie doch nicht.

Nachdem.

Der Gesandte zog sich zurück, nachdem der König seine Rede geendigt hatte.

Seitdem.

Ich habe ihn nicht gesehen, seitdem er von seiner Reise zurück ist.

Bis.

Warten Sie bis er ankommt.

Thun Sie es nicht, bis ich es Ihnen sage.

Ehe als oder: ehe, bevor.

faut le rendre par wann, quand.

Pendant que.

Cette conjonction s'emploie principalement dans le cas où les Français se servent de la préposition *en* avec le participe présent; ex.:

Il dit ceci en riant.

En disant cela, il s'en alla.

Pendant que, tandis que.

Je travaillais pendant qu'ils allaient se promener.

Tandis que vous êtes ici, n'oubliez donc pas.

Après que.

L'ambassadeur se retira, après que le roi eut terminé son discours.

Depuis que.

Je ne l'ai pas vu, depuis qu'il est de retour de son voyage.

Jusqu'à ce que.

Attendez jusqu'à ce qu'il arrive.

Ne le faites pas, jusqu'à ce que je vous le dise.

Avant que.

Man schrieb ehe (als) das
Papier erfunden war.

Ich werde zu Ihnen kommen,
ehe (bevor) ich abreise.

Eher als.

Er kann es eher thun, als
alle andern.

† Wenn eher sich auf die
Zeit bezieht, so findet man zu-
weilen das Wort bis im zwei-
ten Satz; z. B.:

Dem Lottchen will er nichts
eher sagen, bis Herr Damis
wieder kommt. (Gellert.)

— Man kann auch ehe oder
eher in dem zweiten Satz wie-
derholen; z. B.:

Ehe sie sich in ihrer Andacht
stören läßt, eher läßt sie Herrn
Simon wieder abreisen.

So bald als, so bald.

Ich werde Ihnen schreiben,
sobald (als) ich Nachricht von
ihm erhalte.

So oft (als).

Das Herz hüpfet mir vor

On écrivait avant que
le papier ne fût inventé.

Je viendrai chez vous
avant de partir.

Plutôt que.

Il est plutôt dans le cas
de pouvoir le faire que
tous les autres.

† Lorsque eher, plu-
tôt, se rapporte au temps,
on trouve quelquefois bis,
jusqu'à ce que, dans la
proposition suivante; ex.:

Il ne veut rien dire à la
jeune Charlotte, avant que
monsieur Damis soit de
retour.

— On peut aussi répé-
ter ehe ou eher dans la
seconde proposition; ex.:

Elle laisserait plutôt re-
partir monsieur Simon,
que de se laisser troubler
dans sa dévotion.

(Gellert, dans sa Fausse-
Devote).

Aussitôt que, dès que.

Je vous écrirai, aussi-
tôt que j'aurai de ses nou-
velles.

Aussi souvent que.

Le cœur me bat de joie

Freude, so oft (als) ich von ihm sprechen höre.

So lange (als).

Thun wir Gutes, so lange (als) wir können.

toutes les fois que j'entends parler de lui.

Si longtemps que, tant que.

Faisons du bien tant que nous pouvons.

Allgemeine Bemerkung.

Remarque générale.

Es ist im Deutschen von der größten Wichtigkeit, die Bindewörter von den Nebewörtern zu unterscheiden: die Bindewörter, welche einen Satz anfangen, weisen dem Zeitworte die Stelle zu Ende desselben an; während ein Nebewort, welches zu Anfange eines Satzes steht, Wortversetzung anzeigt, und das Grundwort nach dem Zeitworte verlangt.

Bemerkte die folgenden Wörter, welche im Deutschen immer Nebewörter sind, obgleich man sie im Französischen als Bindewörter betrachten kann; z. B.:

Auch glaube ich es nicht.

Diese Nachricht ist öffentlich, jedoch glaubt man sie nicht.

Sie wollten diese Nachricht

Il est essentiel de bien distinguer en allemand les conjonctions des adverbess : les conjonctions qui commencent une proposition rejettent ordinairement le verbe à la fin; tandis qu'un adverbe en tête d'une proposition annonce une inversion des mots, et demande le sujet après le verbe.

Remarquez les mots suivants qui sont toujours adverbess en allemand, quoiqu'en français on puisse les considérer comme conjonctions; ex.:

Aussi je ne le crois pas.

Cette nouvelle est publique, cependant on ne la croit pas.

Vous ne vouliez pas

nicht glauben; sie ist doch ja doch wahr.

Alle loben die Tugend, nichts desto weniger (und doch) üben sie wenige aus.

Indessen versammelten sich die Mädchen des Dorfes.

Indessen hat er mir die Wahrheit gesagt.

Zwar hat er ihm versprochen zu bezahlen, aber...

Er ist gelehrig, und überdies (außerdem) hat er Talente.

Uebrigens ist dieses Werk voll Fehler.

Man muß lieben, was liebenswürdig ist; nun aber ist die Tugend liebenswürdig, also muß man sie lieben.

Gott sieht alles, folglich können wir ihn nicht täuschen; also ist es eine Thorheit, ihm etwas verbergen zu wollen.

Gott befiehlt es, also (folglich) müssen wir es thun.

Raum fängt man an zu leben, so muß man schon an's Sterben denken.

Er steht auf, dann betet er,

croire cette nouvelle, elle est pourtant vraie.

Tous louent la vertu, néanmoins peu la pratiquent.

Cependant (pendant ce temps) les jeunes filles du village s'assemblèrent.

Cependant il m'a dit la vérité.

A la vérité il lui a promis de payer, mais...

Il est docile, et il a d'ailleurs des talents.

Au reste (au surplus) cet ouvrage est plein de fautes.

Il faut aimer ce qui est aimable, or la vertu est aimable, donc il faut l'aimer.

Dieu voit tout, par conséquent nous ne pouvons le tromper; ainsi c'est une folie de vouloir lui cacher quelque chose.

Dieu le commande, par conséquent il faut le faire.

A peine commence-t-on à vivre, et déjà il faut penser à mourir.

Il se lève, puis il prie

liest etwas; nachher (hernach) geht er spazieren oder spielt.

Der Gerechte wird oft verfolgt; endlich triumphirt er aber.

Man theilt die Erde in vier Theile ein; nämlich: Europa, Asien, Afrika und Amerika.

Die Grammatik, das heißt, die Kunst richtig zu sprechen.

Es gibt gute Romane, z. B. Telemach.

Dieu, fait une lecture; ensuite il se promène ou il joue.

Le juste est souvent persécuté; mais enfin sa cause triomphe.

On divise la terre en quatre parties, savoir: l'Europe, l'Asie, l'Afrique et l'Amérique.

La grammaire, c'est-à-dire, l'art de parler correctement.

Il y a de bons romans, par exemple Télémaque.

Fälle der Bindewörter.

RÉGIMES DES CONJONCTIONS

Im Deutschen können alle Bindewörter entweder mit dem Indicative oder mit dem Conjonctive gebraucht werden.

Der Sinn des Satzes allein zeigt an, ob man entweder die eine oder die andere Redeweise gebrauchen muß.

Kein Bindewort kann mit dem Infinitive gebraucht werden.

En allemand toutes les conjonctions peuvent être employées avec l'indicatif ou avec le subjonctif.

Ce n'est que le sens de la phrase qui indique s'il faut se servir de l'un ou de l'autre mode.

Aucune conjonction ne peut s'employer avec l'infinitif.

Von den Empfindungs- wörtern.

Des Interjections.

Sie dienen dazu, um gewisse Gemüths-Bewegungen auszudrücken, als:

Elles servent à exprimer certains mouvements de notre âme, comme:

a) Zum Ausdruck der Freude, Verwunderung, Ueberraschung.
(Poffen)! schön! nun ja! meinewegen!

a) Pour la joie, l'étonnement, la surprise.
Bon !

So! hoho!

Oh! ô! eh!

Was!

Quoi!

Es lebe!

Vivat!

Ach! ah!

Ah!

Ei nun! nun! je nun!

Eh bien!

b) Zum Ausdruck des Schmerzes, der Traurigkeit.

b) Pour la douleur, la tristesse.

O weh!

Ouf! aie! aye!

Ach! leider!

Ah! hélas!

c) Zum Ausdruck der Furcht, Abneigung.

c) Pour la crainte, l'aversion.

Ach!

Ha! ah! hé!

Pfui! pfui doch!

Fi! si donc!

Der Garstige!

Le vilain!

d) Zum Rufen, Warnen.

d) Pour appeler, avertir

He!

Hem! holà! hé!

Weg da! Platz!

Gare!

Aufgeschauet!

Place!

Halte!

Halte!

Bemerkung.

Folgende Ausdrücke sind zwar keine wahren Empfindungswörter; nichts desto weniger drücken sie, wie hundert andere, die Lage unserer Seele aus; z. B.:

Großer Gott!
Gerechter Gott!
Es lebe der König!
Gott Lob!
Gott sei Dank!
Was für ein Glück!
Oh weh!
Ach Himmel!
Holla! hört! gema'n!
Halt!
Wer da?
Haltet den Dieb!
Feuer! Feuer!
Kopf weg!
Wer da?
Zu Hülfe!
Mord! Mord!
Vormwärts!
Muth gefaßt!
Fort! Herzhaft!
Zurück da!

e) Zur Aufmunterung und zum Stillegeboten.

Still! still da! bßt!

Remarque.

Les expressions suivantes ne sont pas, il est vrai, de véritables interjections; elles expriment néanmoins, comme mille autres phrases, la situation de notre âme; p. ex.:

Grand Dieu!
Juste ciel!
Vive le roi!
Dieu soit loué!
Grâces à Dieu!
Quel bonheur!
Miséricorde!
Ah ciel!
Tout beau!
Arrêtez!
Qui vive? qui est là?
Au voleur!
Au feu! au feu!
Gare l'eau!
Qui va là?
Au secours!
Au meurtre!
En avant!
Courage!
Allons! ferme!
En arrière!

e) Pour l'encouragement, le silence.

Ça! oh ça! chut! paix!

Bemerkungen
über die Empfindungswörter.

1. Die Empfindungswörter haben die Bedeutung eines ganzen Satzes; sie machen also keinen Satztheil aus; regieren nichts und werden von nichts regiert. Wenn man einige findet, welche ein Haupt- oder Fürwort, in einem gewissen Falle nach sich haben, so ist dies eine Auslassung.

Das Empfindungswort oder die Ausrufung hat gewöhnlich ein Haupt- oder Fürwort, im Nennfalle, nach sich, welches das Grundwort eines unbeeendigten Satzes ist; z. B.:

Ach! ich armer Mann! statt:
Ach! ich bin ein armer Mann.

Ach! du armes Kind! statt:
Ach! du bist ein armes Kind!

2. Das Hauptwort, welches auf das Empfindungswort folgt, wird seltener in den Genitiv gesetzt, welcher von einem weggelassenen Worte regiert ist; z. B.:

REMARQUES
sur les interjections.

1. Les interjections équivalent à des propositions entières; elles ne font donc point partie d'une proposition; elles ne régissent donc rien, et ne sont régies par rien. Si l'on en trouve quelques-unes suivies d'un nom à tel ou tel cas, c'est par éclipse.

L'exclamation ou l'interjection est le plus souvent suivie d'un substantif ou d'un pronom au nominatif, comme sujet d'une proposition qui n'est pas achevée; ex.:

Ah! moi, pauvre homme! pour: Ah! je suis un pauvre homme.

Ah! toi, pauvre enfant! pour: Ah! tu es un pauvre enfant.

2. Le substantif qui suit l'interjection est mis plus rarement au génitif, régime d'un mot sous-entendu; ex.:

Ach! des armen Menschen!
statt: Ach! das Unglück des ar-
men Menschen!

O! der Entzückung!

O! der Schande!

† Leider ist ein Empfin-
dungswort, gebildet aus dem
worte das Leid, wovon der
Empfindungs-Ausdruck leider
Gottes abgeleitet ist.

3. Es gibt Empfindungs-
Wörter, welche aus wahren
deutschen Wörtern gebildet sind.
Diese sind immer mit Dativem
verbunden, welche von wegge-
lassenen Zeitwörtern regiert
sind; z. B.:

Wohl mir! statt: wohl ist
mir.

Weh dir! statt: weh sei dir.

Wohl (ist) dem Menschen,
dem sein Gewissen nichts vor-
zuwerfen hat.

Heil (sei) dir!

4. Eben so auch im Accusa-
tive; z. B.:

O! mich Unglücklichen! statt:

Ah! le pauvre homme!
pour: Ah! le malheur du
pauvre homme!

Oh! quel enchante-
ment!

Oh! quelle honte!

† Leider, *hélas*, est
une interjection formée
du substantif das Leid,
la peine, d'où dérive lei-
der Gottes, *hélas*, *mon*
Dieu, pour *quelle peine*
qui vient de Dieu!

3. Il y a des interjec-
tions formées de véritables
mots allemands. Ces in-
terjections sont liées à des
datifs, gouvernés par des
verbes supprimés; ex.:

Que je suis heureux!

Malheur à toi!

Quel bonheur pour
l'homme auquel sa con-
science n'a rien à repro-
cher?

Salut (soit) à toi!

4. De même à l'accusa-
tif; ex.:

Malheureux que je suis!

O! seht mich Unglücklichen!

Oh! voyez mon malheur!

5. Nach Empfindungs-Wörtern findet man ebenfalls Wörter, welche von weggelassenen Zeitwörtern regiert sind; z. B.:

Pfui, über den garstigen Menschen! statt:

Sagt pfui über den garstigen Menschen.

5. On trouve de même des interjections suivies de prépositions gouvernées par des verbes supprimés; ex.:

Fi, le vilain homme!

Dites (faites) fi de ce vilain homme!

ERRATA.

- Page 12, septième ligne d'en bas, lisez : unge st ü m e , au lieu de unge st ü m m e .
- 19, seizième ligne d'en bas, lisez : *fripon*, au lieu de *frippon*.
- 47, onzième ligne d'en bas, ajoutez : e n d .
- 62, sixième ligne d'en bas , lisez : *le cor*, au lieu de *la corne*.
- 116, neuvième ligne d'en bas , lisez : O r d n u n g s Z a h l e n , au lieu de O r d n u n g Z a h l e n .
- 119, douzième ligne d'en bas, lisez : *vingt*, au lieu de *ving*.
- 129, quatorzième ligne d'en bas, lisez : F r a n z ö s i s c h e n , au lieu de f r a n z ö s i s c h e n .
- 126, neuvième ligne d'en haut, lisez : *est* au lieu de *es*.
- 255, douzième ligne d'en haut, lisez : *er liefe*, au lieu de *er lief*.
- 267, septième ligne d'en haut, lisez : *les habitants crurent*, au lieu de *les habitant scrurens*.
- 377, dixième ligne d'en bas, lisez : *paierons* , au lieu de *payerons*.
- 381, dixième ligne d'en haut , lisez : *conjonction*, au lieu de *conjontion*.
-

